

# 欧洲设计大师之创意草图



[欧洲设计大师之创意草图 下载链接1](#)

著者:(西班牙)乔迪·米拉(Mliá.j.)

出版者:北京理工大学出版社

出版时间:2009年07月

装帧:平装

isbn:9787564017774

《欧洲设计大师之创意草图》：欧洲顶级设计事务所EDDA设计案例。

作者介绍:

乔迪·米拉，是一位专业设计师。他的父亲是建筑工程师，哥哥是位建筑师，他们对乔迪的设计创造生涯有着巨大的影响。

父亲不明白乔迪为什么想成为产品设计师。那时在西班牙，产品设计是一份被低估而且

没有什么名气的职业，地位甚至不如小建筑师。父亲总问为什么，而Jordi并不知道怎样回答，在他内心只有一种冲动，一种无法用言语描述的冲动。

乔迪想接受这种职业的挑战并且想证明产品设计同其他行业同等重要。他的目标是让产品设计受到重视并获得认可。挑战就是他的强动力，目标越高越好。

在Elisava学校（巴塞罗那）的学习，使乔迪对设计有了更深的理论认识。为了再提高，他决定去具有很高威望的瑞士中央艺术学院拓展设计知识面，那是一所创新实力很强且训练极为专业的学院。完成学业后，Jordi仍然觉得需要学习，为自己的设计国际化，他加入了芬兰赫尔辛基的一个研究产品语义学的工作室-UIAH，那个工作室的目标是赋予产品明确的信息—让产品自己来说话。虽然时间不长，但他获益良多。

当他还只是在一家公司做设计师时，他就有了自己开创事业的念头，1995年他成功创办了自己的设计事务所-EDDA来继续自己的设计之梦。他不想只是设计椅子或灯具，因为其他设计师都在做这类设计。他发觉很多他喜欢的产品却没人设计，可能是因为设计师缺少勇气，或是缺乏资源。其实摩托车及家电之类产品都具有设计、风格和理念上的挑战，同时要求技术方面的支撑。Jordi欣然接受这类产品的挑战而且事业开始逐渐发展。那时他又意识到自己需要一种更专业的见解，于是在巴塞罗那Navarra IESE Buslrless大学完成了研究生课程的学习。

EDDA的设计项目包括玩具、客运工具、摩托车、售货产品、休闲产品、医疗设备、家具、照明用具等。客户包括Mitsubishi Electric, HP, Roca, Suzuki Motor Co., MontesaHonda, Sorly, Ideal Standard, GigarTles, Illy, Grifols等。上述公司都是他常客，乔迪也因此证明了设计师的价值。

为了不断地超越，使自己的设计商业化并接受更大的挑战，他创办了两个属于自己的品牌：其中一个Jordi MilaUnique，这个家具品牌的独特理念与艺术性也最能代表乔迪艺术化的一面；另一个品牌是White MolllKeys制作公司，其代表剧为“Sweesters”。后者不仅是产品设计公司而且是动画制作公司，通过动画将产品带到了更宽的领域。Jordi正朝这一远大目标前进。

目录:

[欧洲设计大师之创意草图\\_下载链接1](#)

## 标签

工业设计

设计

手绘

产品设计

sketch

design

设计：平面/环艺/建筑/工业

材料

## 评论

庐山手绘疯狂临摹之二。

---

漂亮的草图

---

我那本怎么是全英文的...

---

后面的对话还不错

---

草图绝对不是精致的简单的事儿。

---

对阴影的一些处理手法可以借鉴，例图的很多造型比较有西班牙风味；圆珠笔部分的排线真是震撼

-----  
软书

-----  
大湿的线条果然是行云流水啊，这年头踏踏实实画好铅笔稿那才是真本事，photoshop也都太不靠谱了。

-----  
拿到手的感觉：薄，没有原版的厚实，还木有比较跟原版的差别，事实证明，还是给阉割过的

-----  
很喜欢的一本

-----  
我觉得很不错啊，图很好，内容也很好，旨在传达一个正确的设计流程，注重过程的完整，重视设计分析。

-----  
看完，领悟不到精髓。

-----  
仔细看 能从图中看到不少东西

-----  
一本让我转折的书 风格上开始帅起来咯~~

-----  
巨牛逼

-----  
电子版的也很好看  
-----

5毛一支的圆珠笔也可以很好用哦……

-----  
喜欢的手绘风格，但内容有些陈旧，至今电子版还在iPad中留着

-----  
是我喜欢的风格 大气而干净

-----  
行云流水般的手绘风格我很喜欢

-----  
[欧洲设计大师之创意草图\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[欧洲设计大师之创意草图\\_下载链接1](#)