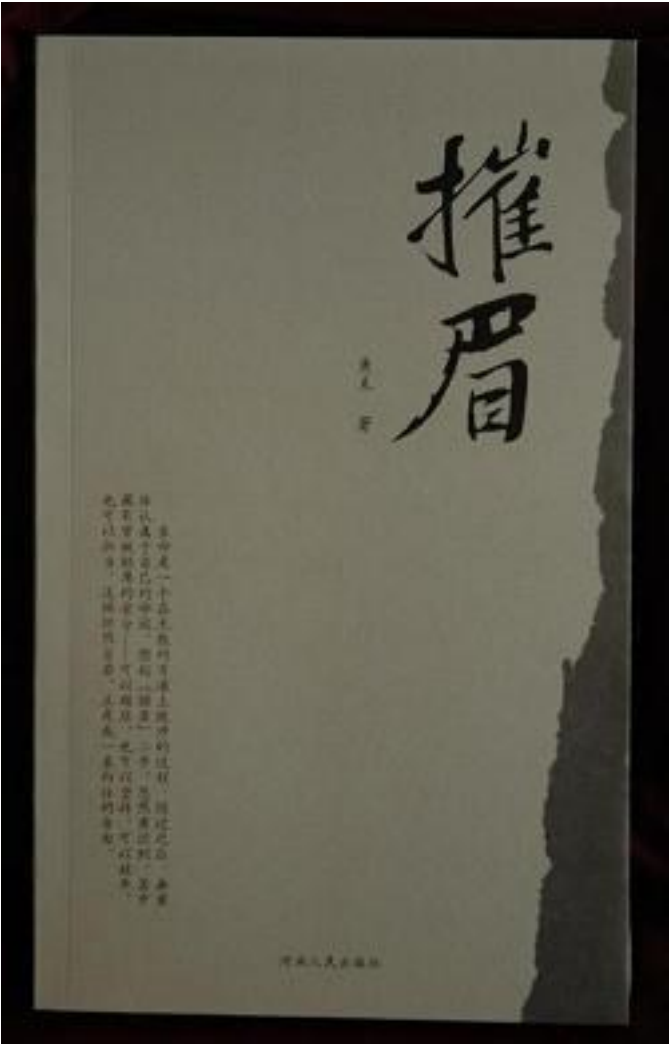


摧眉



[摧眉_下载链接1](#)

著者:鱼禾

出版者:河南人民出版社

出版时间:2008-9

装帧:

isbn:9787215066458

《摧眉》在这些妄想的空隙里，时而会与一些陷阱般的字词狭路相逢。它们指涉的温度，标本一样矗立在命运的搁架上，像五颜六色的蝴蝶，惨伤的艳丽中有着野雏菊的气息。生命是一个在无数的弯道上跋涉的过程。经过之后，垂首体认属于自己的命运。想起摧眉二字。忽然意识到，其中藏有曾被轻薄的安分，可以顺应，也可以坚持；可以放弃，也可以担当。这样坦然自若，正是我一直向往的自由。

作者介绍:

目录:

[摧眉_下载链接1](#)

标签

随笔

雨禾

隨筆

中国

鱼禾

独善

文学

小品

评论

这本书让我爱上了作者鱼禾，她的文字，触及灵魂，我甚至会劝说自己每次读几篇，不要太多，觉得一两篇都足以让我咀嚼很久，舍不得一次性多看的感受。佩服作者的感受

力，深刻的见解以及把玩文字的能力。你是我的知己吧，鱼禾^_^

以前一直没有听说过这个人 但是这本小散文看起来很不错 干净不失大气

因为亦岚的关系。

很好看的封面，仅仅因为封面我读完了全书，后来知道这封面上二字是从苏轼的手稿中摘下来的，便觉得很亲切了。鱼禾的文字淡淡的，然而又很准确，大约是因为太透彻，淡淡的最后也变成浓浓的了。

近日拾起的是这位名叫鱼禾的陌生女子。摧眉相对。

[摧眉_下载链接1](#)

书评

“这里是他的故乡。他是许多灵魂的故乡。”在《摧眉》（鱼禾著，河南人民出版社2008年9月版）里，作者如此为鲁迅定位——是他的文字和际遇吧，成为别人的依归，和感触生命的指纹。从这个意义上说，对作者而言，精神的故乡里，还有海子，以及苏轼——初看“鱼禾”，便猜测源自...

[摧眉_下载链接1](#)