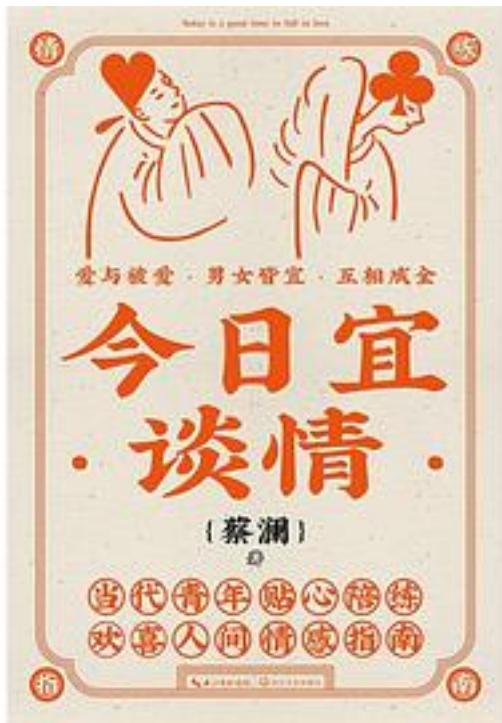


# 今日宜谈情



[今日宜谈情 下载链接1](#)

著者:蔡澜

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2020-7

装帧:平装

isbn:9787570215027

编辑推荐

★风流才子蔡澜犀利分享，以庖丁之刀解男女之事

蔡澜总结近80年人生经验，拥有几十个女友的传奇经历，给出了男人、女人、男人与女人之间各种情感困扰的蔡式解决法则。

★当代青年贴心陪练，绝版人间情爱指南

蔡澜写给你的情感答疑手册，全面剖析男女的内心世界，讨论情感热点话题，在线营业，全面答疑，气质铿锵，杀伐决断，解决你的全部情感困扰。

## ★汪涵、大张伟力荐，《奇葩说》薛兆丰感动分享

黄霑、倪匡、亦舒、鲁豫、《三联生活周刊》、二更视频、CCTV《开讲啦》CCTV《看点》《深圳卫视》《新周刊》《南方周末》《南方人物周刊》一刻talks等倾情推荐。

## ★著名漫画家tango老师操刀封面插画，同款书签随机附赠两款

### 内容简介

本书是蔡澜先生的一本情感散文合集，主要收录关于男人、女人、男人和女人、爱情与婚姻，以及男女之间微妙关系的文章。

在他笔下，撩妹绝技、女人味、男人的品位、甜蜜而复杂的爱情，有情有趣，千姿百态。嫁个有钱人，不如自己当有钱人；初恋分手后大哭一场，是一种享受；所有感情的烦恼，都因爱得不够……在书中，你能读到欣喜，也能读到忧伤；可以读出惆怅，更能读出成长。

### 作者介绍：

蔡澜：会生活 有趣味 真洒脱

“香港四大才子”之一，专栏作家、生活家、美食家、电影人，《舌尖上的中国》总顾问，《开讲啦》特邀讲师，《新周刊》年度生活家。书法、篆刻、绘画样样皆通，生性豁达，金庸心中“真正潇洒的人”，目前已出版作品超过200部，代表作有《碗净福至》《年轻人自救指南》等。

### 目录: 壹 羊肉不骚，女人不娇，有啥意思？

味/002

温柔/004

无味女人/006

OL/008

嫁个有钱人，不如自己当有钱人/011

不可抗拒的魅力/013

穿靴的女人/017

掩嘴/019

发型师/021

迷你裙/023

文眉/025

隆唇/027

肉毒杆菌/029

老婆，有事要你做/031

钻石王老五/033

贰 细节决定一个男人的品位

留指甲的男人/036

活该/038

寡佬/040

不能原谅/042

头皮/044

撒谎俱乐部/046

|                  |       |
|------------------|-------|
| 软派代行             | / 048 |
| 胖                | / 050 |
| 撩妹绝技             | / 052 |
| 奇葩人过敏症           | / 054 |
| 除臭剂              | / 056 |
| 短发               | / 058 |
| 叁 所有感情的烦恼，都因爱得不够 |       |
| 爱情和婚姻            | / 062 |
| 受伤的女人            | / 064 |
| 永不               | / 068 |
| 走眼               | / 070 |
| 定义               | / 072 |
| 无法理解一夜情          | / 074 |
| 老字号              | / 076 |
| 五只小猫             | / 078 |
| 立木和他的裸女          | / 080 |
| 混浴               | / 084 |
| 脸红               | / 085 |
| 大堂所见             | / 087 |
| 美依屋              | / 089 |
| 虎妻               | / 091 |
| 握手               | / 095 |
| 爱情酒店             | / 097 |
| 肆 好的女人不会老        |       |
| 十二岁半的女人          | / 102 |
| 刘若英              | / 106 |
| 老友郑佩佩            | / 108 |
| 糖姬               | / 112 |
| 绝倒               | / 114 |
| 女司机              | / 116 |
| 倍赏美津子            | / 118 |
| 大头妈妈             | / 120 |
| Masuku           | / 122 |
| 八婆的形成            | / 124 |
| 赞美               | / 126 |
| 酒女讲的故事           | / 128 |
| AMANDAS 的婚礼      | / 134 |
| 三七               | / 138 |
| 单身女郎的菜单          | / 140 |
| 阿妈是女人            | / 145 |
| 汤原老板娘            | / 147 |
| 松板庆子             | / 149 |
| 金婆婆银婆婆           | / 151 |
| 核桃夹子             | / 153 |
| 伍 杂论男女           |       |
| 画                | / 156 |
| 净闲寺              | / 158 |
| 一山               | / 159 |
| 流泪的法官            | / 160 |
| 家顺(上)            | / 162 |
| 家顺(下)            | / 166 |
| 沟坏了              | / 170 |
| 靓女               | / 172 |
| 道理               | / 174 |

赚钱/ 176  
没用/ 178  
恋文/ 180  
袋子/ 182  
陆 活着，还是很有趣的  
反运动/ 184  
神秘猫/ 186  
好吃命/ 188  
最高消费/ 190  
猫的情人/ 192  
说饺子/ 196  
阅报/ 200  
面痴/ 202  
童年往事/ 209  
教精/ 211  
人是食物变出来的吗？ / 213  
绝招/ 217  
马屁/ 219  
碗仔面/ 221  
散纳吐精/ 222  
情妇/ 224  
人类洁癖/ 226  
嗜赌如命/ 228  
高级/ 230  
艺术/ 232  
方便面万岁/ 234  
又一个白日梦/ 238  
第一次/ 242  
雪中烟花/ 244  
公寓生活/ 246  
寂寞/ 248  
最贵的/ 250  
做/ 254  
阿里吧吧/ 258  
蔡/ 260  
· · · · · (收起)

[今日宜谈情](#) [下载链接1](#)

## 标签

蔡澜

蔡澜这本书异于往常

文学大家

生活

散文

我想读这本书

马上厕上

装帧也好

评论

情爱

---

随手翻翻，禁不住细看~~

有些话挺真实：我只知道唠唠叨叨的女人都奇葩，但是她们长得漂亮又可作例外。丑人多作怪的八婆，都是奇葩中的奇葩。……你看，颜值即正义！

他不喜欢短发，包括男人的：有一期日本杂志，用合成照片把首相小泉变了一个平头，样子看起来就是一个侵略者，非常之讨厌~~

---

封面好看！

---

书前一半可以四星，后一半讲吃的就3星，综合给个3吧，挺好，一个老人讲述关于性的看法

---

独特见解，非常好的书

---

碎碎念，无营养，失望呐

封面做的好好看！喜欢蔡澜！

看看长者的思路，好过对牛弹琴。

一本书，关于爱与被爱，互相成全，今日宜谈情。

蔡澜的 很有趣的书

[今日宜谈情 下载链接1](#)

## 书评

爱情这件事，有千古不变的部分，也有与时俱进的部分，就像生命，基因传承，变与不变，对抗互生。

《今日宜谈情》是一本新书，是对蔡澜先生旧日作品的整合。编者将他散落各处的，与饮食男女有关的散文整理成册，分为六章，前五章谈男说女聊感情，最后一章说有趣的生活。书的封...

一开始读蔡澜写的书，有一种他并不了解真正的生活只是瞎掰一通，这几年陆续再复读，觉得蔡澜真了解生活的真相并把感情这件事剖析得淋漓尽致。蔡澜其文，轻松愉快，蔡澜其人，通透洒脱。蔡澜谈情，直击要害。

内容一如既往的蔡式吐槽风，一针见血，阅历多了自然看的明白，人生啊...

婚恋观是人生观的一个重要组成部分，其作为适婚年龄的男女对恋爱、婚姻的一种根本

看法和态度，直接影响个人的恋爱、择偶以及婚姻行为的价值取向，进而关系到社会的和谐和文明的进程。本文尝试从婚恋观的界定入手，深刻分析现代男女两性婚恋观的差异及这种差异产生的原因，从树...

---

众所周知，蔡澜对艺术、电影、金石、饮食文化，无不精通，而且每一项都做得有模有样，与金庸、倪匡、黄沾并称香港四大才子。看名字就知老爷子很好吃，因其姓名与菜篮音同。对他来说人生就是吃吃喝喝，享受人生才是正业。我觉得还需加上玩玩——嬉笑怒骂，游戏人间。难怪金庸先...

---

一开始知道蔡澜，还是对《舌尖上的中国》的认识，看到的更多的还是对美食的认知，还没想好偶然间看到了《今日宜谈情》这本书，一开始是被书的封面吸引了，但阅读下来之后，被蔡澜先生对于爱情、生活的态度有了更深层次的认识。  
拿下书封，近在眼前的是红色的封面，画风很符合蔡...

---

---

晚上领到书，边走边随手给拆了，看到书面封皮吓了我一跳：怎么一副路边狗皮膏药小广告的既视感？而且是那种污污、搬不上台面的画风。满心的疑惑。关于这本书的初印象，只有大张伟等众多娱乐脱口秀明星推荐。至于书的内容，零记忆模式。  
第二天闲来无事，审度了下书封，直到发现...

---

蔡澜的厕所文学：《今日宜谈情》

在一位学者研究“小姐”的书中，采访问到了“为什么做小姐”，其中有一条回答：“其实我一直不敢说，我还挺享受的。”  
这个原因不是开玩笑，小姐和研究者成了好朋友之后才说出来的，建立了信任才敢于把自己的想法说出来。这样的回答是要挨骂的...

---

我是通过《舌尖上的中国》认识蔡澜的，后来上网查了一下，他的家族整个都很有才华。蔡澜好像什么都会，电影，美食，商业，感觉他不是在挣钱，而是在玩。所以说他的

生活一定很有趣，他喜欢看书，所有成功的人都有一个特质，就是善于吸取知识。蔡澜在香港的影响力十分巨大，他从...

---

[今日宜谈情 下载链接1](#)