

# 编辑忆旧



[编辑忆旧](#) [下载链接1](#)

著者:赵家璧

出版者:三联书店

出版时间:2007-09-01

装帧:精装

isbn:9787108028266

本书是作者晚年的回忆录，以其在良友图书公司期间的编辑活动为主，叙述其所见、所闻、所想，既是作者从事编辑工作的思考和经验总结，也是对我国20世纪三四十年代的进步出版工作的综合概括。本书勾划了当时出版界、文化界的一幅活动蓝图，可以从中清晰地看到当年文化界、出版界各种错综复杂的活动和斗争的情况，具有很高的史料价值。本书版本采用生活·读书·新知三联书店2007年版。

作者介绍:

赵家璧(1908—1997)，江苏松江(今属上海)人，现代出版家、编辑家。上世纪二十年代末进入以出版《良友》画报闻名海内外的良友图书印刷公司。一九三九年起先后在上海、桂林、重庆主持良友复兴图书公司，抗战胜利后回到上海。一九四六年，与老舍合作成立晨光出版公司，任总经理兼总编辑。一九五三年后，曾任上海人民美术出版社副总编辑、上海文艺出版社副总编辑，上海版协副主席、中国版协副主席。一九九一年，获第二届韬奋出版奖。曾主持《良友文学丛书》、《良友文库》、《中国新文学大系》(1917—1927)、《晨光文学丛书》、《晨光世界文学丛书》等图书的编辑出版。著有《新传统》、《编辑生涯忆鲁迅》、《编辑忆旧》、《回顾与展望》、《文坛故旧录：编辑忆旧续集》等，译有《室内旅行记》、《今日欧美小说之动向》、《月亮下去了》等。

## 目录：

我是怎样爱上文艺编辑工作的使我对文学发生兴趣的第一部书从爱读书到爱编书我编的第一部成套书——《一角丛书》鲁迅为《良友文学丛书》开了路为了出好书——《鲁迅与书》序重见丁玲话当年——《母亲》出版的前前后后丁玲赠我以《母亲》鲁迅与《木刻连环图画故事》鲁迅·麦绥莱勒·连环画编文——参加连环画研究会有感关于周扬编《高尔基纪念论文集》话说《中国新文学大系》鲁迅怎样编选《小说二集》三十年代的革命新苗——专为左联青年作家编印的《中篇创作新集》记四十五年前的一部小说年选鲁迅编选《苏联版画集》关于曹靖华编译的《苏联作家七人集》徐志摩和《志摩全集》——纪念诗人逝世五十周年商务版《徐志摩全集》序徐志摩和泰戈尔记郑伯奇在良友图书公司追叙未完成的《世界短篇小说大系》郑振铎和他的《中国版画史》耿济之在“孤岛”的上海悼念蔡元培先生关于钱锺书的《围城》和师陀的《结婚》——《晨光文学丛书》中的两本长篇小说出版《美国文学丛书》的前前后后——一套标志中美文化交流的丛书一面战斗、团结的旗帜——纪念生活·读书·新知书店成立五十年后记

· · · · · (收起)

[编辑忆旧](#) [下载链接1](#)

## 标签

编辑出版

工具书

## 评论

[编辑忆旧](#) [下载链接1](#)

## 书评

[编辑忆旧 下载链接1](#)