

# 近代中外文化交流史



[近代中外文化交流史 下载链接1](#)

著者:王介南

出版者:书海出版社

出版时间:2009年

装帧:

isbn:9787805508214

本书全面介绍了明末清初以及至上个世纪二三十年代，中国本土文化与域外文化相互激荡、礼俗、语言、科技、实业、商贸、留学、经典译等诸多层面，资料翔实，汉文材料与境外材料相互印证，结构严谨，中学西传与西学东来，交相辉映。

作者介绍:

王介南，男，1943年生，江苏宜兴人，南京国际关系学院缅甸语教授，硕士生导师。1961年考入北京大学东方语言系缅甸语专业学习，1966年毕业。1970年在本院任缅甸语教师至今。教授缅甸语35年，并长期从事缅甸历史文化、东南亚历史和现状、中外文化交流等方面的研究。现为中国东南亚研究会副秘书长，江苏作家协会会员，中国中外关系史学会会员、江苏省历史学会常务理事。译著有：《伊江扬子友谊颂》、《四个时期中缅关系》(合译)。专著有：《缅甸贡榜王朝》、《缅甸爱国诗人德钦歌都迈》、《中

缅友好两千年》(与王全珍合著)、《中国与东南亚文化交流志》(百卷《中华文化通志》之一, 荣获1999年度江苏省哲学社会科学优秀成果三等奖)、《中外文化交流史》。发表论文60余篇。

目录:

[近代中外文化交流史 下载链接1](#)

## 标签

中外关系史

近代

文化交流研究

已存

## 评论

普及读物, 不过史观史料都比较“走向世界”那种, 近代中外文化交流没有俄罗斯总觉得是个很奇怪的事情。

[近代中外文化交流史 下载链接1](#)

## 书评

[近代中外文化交流史 下载链接1](#)