

在传统与现代之间



[在传统与现代之间 下载链接1](#)

著者:堂圣元

出版者:

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787532858415

《在传统与现代之间:古代文论的现代遭际》内容简介：现在通常所谓的“中国古代文论研究”，乃是我们的现代学科体系中汉语言文学学科下的一个分支性学科。在目前的学科目录调整之

前，它是一个与中国古代文学、文艺学、中国现当代文学等并列的二

学科，调整之后，其二级学科的位置被取消，基本上降为一个研究方向，又目三级学科，或归于文艺学之下，或归于中国古代文学之下。中国古代文论学科的这一独特境遇，在现代学科体系中与其相邻学科的比较中就突显出来了：比如“中国现代文论研究”，研究“范式”是现代的，研究“对象”也是现代的；而“中国古代文论研究”，研究“范式”是现代的，研究“对象”则是古代的。中国古代文论研究的这一学科特点，非常突出地显现出了其在中国现代学术体系中的独特遭际：在传统与现代之间。这正是中国古代文论研究的一个最为基本的学科定位。

如果说传统与现代的关系，乃是整个中国社会、整个中国文化现代化进程中所遭遇的基本问题的话，那么，对中国古代文论研究这门现代学科的发展来说更是如此，并且由于其独特性，在这门学科中传统与现代之间更富张力，故而有时冲突也更为激烈。因此，一方面，应把中国古代文论学科的发展，置于整个中国社会文化的现代化进程中来考察；另一方面，古代文论在现代化进程中的独特遭际，也为我们考察中国社会文化现代化的复杂性，提供了典型而独特的个案。

作者介绍：

目录：

[在传统与现代之间 下载链接1](#)

标签

学术

古典文学

文学

评论

[在传统与现代之间](#) [_下载链接1](#)

书评

[在传统与现代之间](#) [_下载链接1](#)