

高等学校音乐学专业教材



[高等学校音乐学专业教材_下载链接1](#)

著者:张建华

出版者:

出版时间:2008-3

装帧:

isbn:9787539629810

《高等学校音乐学专业教材:多声部音乐写作与分析基础教程复调基础》内容包括了二

声部复调的基本对位、对比二声部、对比二声部的复对位、模仿二声部、模仿二声部的复对位、三声部复调的基本对位、模仿式三声部等共11单元。

作者介绍:

目录:

[高等学校音乐学专业教材_下载链接1](#)

标签

评论

[高等学校音乐学专业教材_下载链接1](#)

书评

[高等学校音乐学专业教材_下载链接1](#)