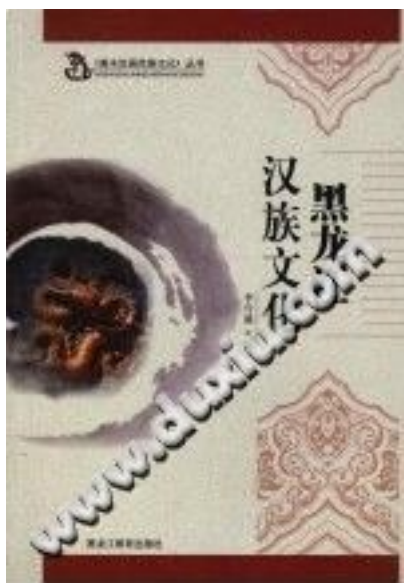


黑龙江汉族文化



[黑龙江汉族文化 下载链接1](#)

著者:李兴盛

出版者:黑龙江教育出版社

出版时间:2008-1

装帧:平装

isbn:9787531648659

介绍黑龙江汉民族从古代到现代的文化嬗变，涉及到传统的生产生活习俗、教育、学术、文学艺术、语言文字、新闻、广播、出版、期刊杂志、宗教等领域，全面系统地勾画出了一幅色彩斑斓的黑龙江汉民族文化巨变。

作者介绍:

目录: 总序
第一章绪论
第一节一个地区的开发史与文化史是该地土著民族与客籍共同开发史与文化史
第二节什么是黑龙江汉族传统文化
第二章汉族移植黑龙江历史概述

第三章黑龙江汉族的经济活动
第一节农业
第二节副业与手工业
第三节商业
第四章黑龙江汉族的衣食住行
第一节服饰
第二节饮食
第三节居住与交通
第五章黑龙江汉族的婚葬祭节诸俗
第一节婚俗
第二节葬俗
第三节祭俗
第四节节俗
第五节其他习俗
第六章黑龙江汉族的宗教信仰
第一节儒教
第二节佛教
第三节道教
第七章黑龙江汉族的教育
第一节金代汉族客籍人士之教育
第二节清代与民国汉族客籍人士之教育
第八章黑龙江汉族的学术与科技
第一节历史学
第二节历史地理学
第三节哲学
第四节医药学
第九章黑龙江汉族的文学之一(北魏至明)
第一节概说
第二节北魏时期汉族文学(附唐代渤海国)
第三节辽金时期汉族文学
第四节元明时期汉族文学
第十章黑龙江汉族的文学之二(清代)
第一节中俄战前及战争阶段(1644—1689)
第二节中俄战后承平阶段(1644—1860)
第三节领土丧失阶段(1860—1911)
第十一章龙江汉族的文学之三(民国时期)
第一节“九一八”事变前阶段(1921—1931)
第二节东北沦陷阶段(1931—1945)
第三节次国内革命战争阶段(1945—1949)
第十二章黑龙江汉族的艺术(附体育运动)
第一节戏剧第二节皮影戏第三节竹法第四节绘画
第五节音乐与舞蹈
第六节体育运动
结束语
后记
图片目录
图1永宁寺碑
图2汉族的农耕之一
图3汉族的农耕之一
图4施肥工具粪筐
图5磨米磨面工具石磨
图6磨米磨面工具石碾
图7磨米磨面工具石碾
图8整地工具

图9整地工具
图10整地工具
图11整地工具
图12田间管理工具
图13城镇杂货铺
图14齐齐哈尔昂昂溪饭店
图15饭店幌子
图16鞋铺幌子图
图17袜子铺幌子
图18当铺幌子
图19春耕时之棉装
图20饮食器皿之一
图21饮食器皿之二
图22饮食器皿之一 笊篱
图23饮食器皿之二 饮锅
图24清代吕留良后裔齐齐哈尔故居
图25炕与窗户
图26汉族的葬礼
图27上元灯笼
图28宝严大师塔铭志
图29海伦三圣宫
图30村外的小庙
图31吴兆骞画像之一
图32《松漠纪闻》
图33《呻吟语》
图34《北征录》书影
图35庚子之难中被扣留俄营之程德全
图36周树模像
图37《抚江函稿》书影
图38《呼伦贝尔边务调查报告书》书影
图39《会勘中俄水陆边界图说》书影
图40《皇华纪程》书影
图41《黑龙江政务报告书》书影
图42黑龙江第一部山水记《宁古塔山水记》书影
图43杨宾画像
图44《柳边纪略》书影
图45《龙沙纪略》书影
图46《黑龙江述略》书影
图47曹廷杰考察西伯利亚途中手绘之特林古碑图
图48《东北边防辑要》书影
图49《西伯利东偏纪要》书影
图50《东三省舆地图说》书影
图51屠寄画像
图52洪皓画像
图53《鄱阳集》书影
图54黑龙江第一部诗集《何陋居集》书影
图55《皕庵集》书影
图56张缙彦画像
图57黑龙江第一部散文集《域外集》书影
图58吴兆骞画像之二
图59《秋笳集》书影
图60黑龙江第一部书信集《归来草堂尺牋》书影
图61《钝斋诗选》书影
图62《白云集》书影

图63 《葆素斋今乐府》书影
图64 《出关诗》书影
图65 《东阆剩稿》书影
图66 《存悔斋集》书影
图67 《龙沙剑传奇》书影
图68 《北戎草》书影
图69 吴大澂像
图70 《恚斋诗存》书影
图71 《沈观斋诗》书影
图72 宋小濂像之一
图73 《东道集》书影
图74 《澄庵诗稿》书影
图75 朱权像
图76 《龙江钓艘诗遗》书影
图77 《癸卯旅行记》书
图78 宋小濂像之二
图79 《诗选》书影
图80 张朝墉像
图81 《戊辰集》书影
图82 《浦雅堂京兆集》书影
图83 《黑水诗存》书影
图84 《紫箫声馆诗存》书影
图85 《秋吟山馆诗集》书
图86 皮影戏
图87 辽大安七年刻石
图88 永宁寺碑文
图89 方拱乾手迹
图90 方亨咸手迹
图91 吴兆騫
图92 杨宾手迹
图93 吴大澂铜柱铭文
图94 吴大澂手迹
图95 宋小濂手迹之一
图96 宋小濂手迹之二
图97 徐鼐霖手迹
图98 张朝墉手迹之一
图99 张朝墉手迹之二
图100 程德全手迹
图101 张伯英手迹
图102 张廷厚手迹
图103 陈浏手迹
图104 宋徽宗《听琴图》
图105 高跷舞
• • • • • ([收起](#))

[黑龙江汉族文化 下载链接1](#)

标签

评论

[黑龙江汉族文化_下载链接1](#)

书评

[黑龙江汉族文化_下载链接1](#)