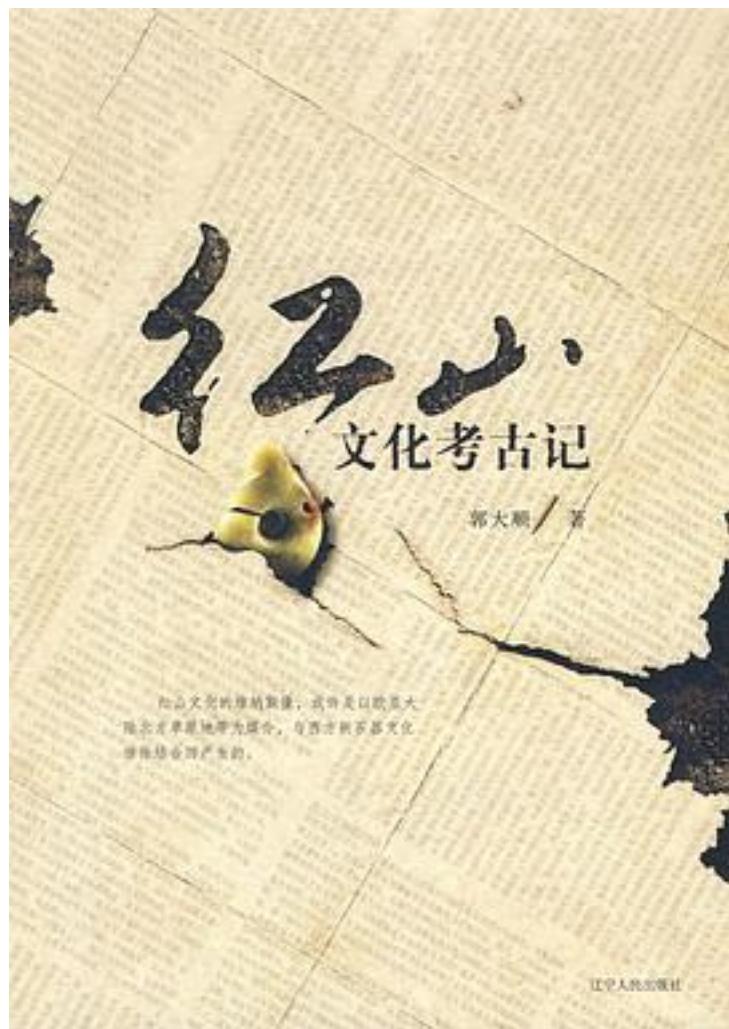


红山文化考古记



[红山文化考古记 下载链接1](#)

著者:郭大顺

出版者:辽宁人民出版社

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787205058609

《红山文化考古记》以半个多世纪以来红山文化考古历史为经，贯穿开掘现场的科学探

寻和动人发现，如作者亲历的“东方女神”出土，我国最早、最大的玉龙考证经过等。讲述中华传统民族文化的肇端如

“龙的传人”的起源，古史传说中黄帝的活动范围，天坛、太庙和帝王陵的溯源——红山文化的魅力和价值在其记录中栩栩如生。

作者在北大考古系学习十余年，是苏秉琦先生的弟子，牛河梁遗址开掘指挥者。文物、考古现场以及其他相关图片，使这部考古学科普作品形象展示了5000年前中华大地的文化交汇和最初文化共同体形成的灿烂景象。

作者介绍:

郭大顺，1938年11月生于河北省张家口市。曾授业于苏秉琦教授，专攻新石器时代考古学。1965年北京大学历史系考古专业研究生毕业后，在辽宁省博物馆、辽宁省文化厅从事北方地区新石器时代和青铜时代考古研究、发现、主持和保护。20世纪80年代中期，依据辽西地区红山文化的考古新发现提出中华五千年文明起源的新课题，引起海内外关注。主要论著有《龙出辽河源》《追寻五帝》《探索古辽西》等。现为中国考古学会常务理事、辽宁文物考古研究所名誉所长，受聘为大连大学教授。

目录: 第一章 曙光初照 寻根辽河源 初识东山嘴 驻足牛河梁 第二章 石破天惊 一锤定音
东方金字塔 天坛鼻祖 第三章 神的世界 红山女神的问世 五千年后的对话

融于大自然的人文景观 第四章 玉龙故乡 一览红山玉 玉——巫——礼 第五章 古国的遐想
为什么红山文化已进入古国时代 远方的信息 五帝寻踪红山文化发现与研究大事记

· · · · · (收起)

[红山文化考古记 下载链接1](#)

标签

郭大顺

考古

考古／文物／历史

红山

考古记

古代历史

评论

翻过

郭先生的文笔真的好过80%考古人

好像有点明白考古工作的意义了。首先是有文字记载，找到实证对应，在这个过程中有大胆的猜想，详细而严谨的论证～棒棒哒～

无图。有点像散文。

原来，我的“寻根之旅”是这样开始的。

[红山文化考古记 下载链接1](#)

书评

[红山文化考古记 下载链接1](#)