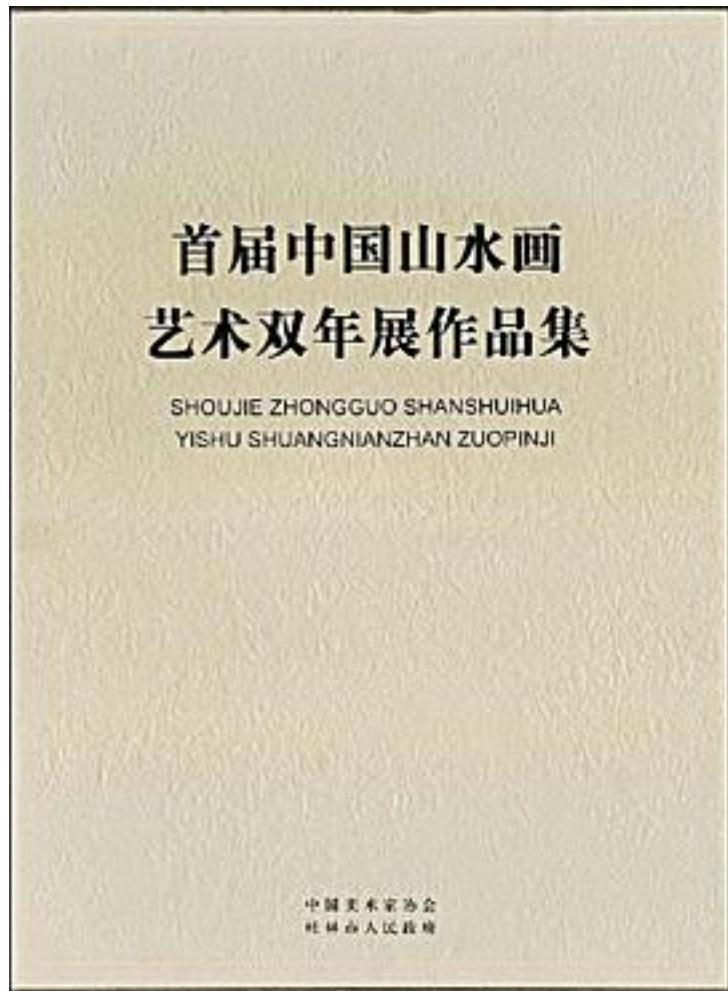


首届中国山水画艺术双年展作品集



[首届中国山水画艺术双年展作品集 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2008-10

装帧:

isbn:9787805267562

《首届中国山水画艺术双年展作品集》收录了作者的优秀作品。碧云晨风中的象山脚下，清涟滟滟的漓江之畔，首届中国山水画艺术双年展将徐徐拉起它的帷幕。桂林山水以

其秀丽之姿为世人称颂，桂林山水美最美是漓江，而今天漓江这个至美的画廊又将为艺术家提供一个创作与展示的平台，山川与丹青交相辉映，自然与艺术在这里完美地结合起来。

发端于六朝，成熟于唐宋的中国山水画带着其古典深邃的流风余韵走过漫长的发展历程后，进入风云激荡的20世纪的百年。激荡与变革让古老的山水画有了崭新的视觉呈现方式，但同时由于缺乏理性关照曾经导致境界的迷失。而进入新的世纪，涤荡浮华之后的当代山水画回归理性的内省，在反思与前瞻中开拓新的表现方式成为更多画家的共识。值得注意的是，与20世纪的变革不同，当代探索中涌动着重视传统文脉潜流。

作者介绍:

目录:

[首届中国山水画艺术双年展作品集 下载链接1](#)

标签

评论

[首届中国山水画艺术双年展作品集 下载链接1](#)

书评

[首届中国山水画艺术双年展作品集 下载链接1](#)