

# 中国画技法



[中国画技法 下载链接1](#)

著者:林培松

出版者:福建美术出版社

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787539321196

松树常被作为山水、花鸟画的创作题材而广泛应用，在山水画中以松作配景的，有近景取其枝、远景取其势，从而衍生出美意无穷的画境。《中国画技法(松树)》参照古人丰富的画松技法，结合本人的教学经验与写生积累，编绘此小册，向初学者介绍画松的基本方法，以便理解掌握。为画好松树，要多临摹古今画松名家的作品，学习他们的表现方法。同时，更应该到大自然中细心观察，多作写生练习，领悟松树的生长规律，在实践中得出经验。

作者介绍:

目录:

[中国画技法\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[中国画技法\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[中国画技法\\_下载链接1](#)