

一个人张灯结彩



[一个人张灯结彩 下载链接1](#)

著者:田耳

出版者:作家出版社

出版时间:2008-11

装帧:

isbn:9787506344678

《一个人张灯结彩》收录了田耳的经典中篇小说。“21世纪文学之星丛书”是中华文学基金会1994年发起设立的，2002年以后被纳入中国作家协会扶植青年作家计划，并固定由作家出版社出版。本丛书备选范围是年龄在40岁以下，具有创作成绩和潜力，尚未出版过文学专集的青年作家作品，经专门的编审委员会严格编选，已出版9卷，1994、1995、1996、1997～1998、1999～2000、2002、2004、2005、2006年卷已分别由百花文艺出版社、华夏出版社、作家出版社出版。本卷为2007年卷。

作者介绍:

田耳，本名田永，湖南凤凰县人，1976年生。2000年开始发表小说作品。迄今已在《人民文学》《收获》《联合文学》《中国作家》《钟山》《花城》《作家》《天涯》等文学期刊发表小说六十余篇，计两百万字。其中长篇小说三部，中篇小说二十部。作品多次被各种选刊、年选转载。曾获各种文学奖项十余次。现供职于广西大学君武文化研究院，并为江苏作协作家。

目录: 总序

序：灵验的讲述：世界重获魅力

风的琴

重叠影像

一个人张灯结彩

你痒吗

蝉翼

· · · · · (收起)

[一个人张灯结彩 下载链接1](#)

标签

田耳

小说

经典短篇小说

中国现当代文学

中国文学

鲁迅文学奖

现代文学

中国

评论

“他知道，把事情推诿给时间，其实非常油滑，话没说死，等于什么也没有说。因为，时间是无限的。时间还将无限下去。”

你说过，我们眼中看到的，除了繁花盛景，还应该有世间冷暖。我们应该拥有的，除了海纳百川的眼界胸怀，还有悲天悯人的创作灵魂。你太好了。

田耳《一个人张灯结彩》，很好看的故事，刑侦案件作为小人物群像挣扎求生的背景，战线拖得长节奏感却不错，有点《白日焰火》的影子，土味儿的个人英雄主义。故事线走得自然有度，苦命人自得其乐不以为苦，老刑警仿若绝世高人气象不凡。倒是结尾作者访谈因个人学历和身体有疾流露出一丝绵实的自卑。

田耳太狠啦。

(易烊千玺采访里提到最近在看的书，我立刻买来读)

) 孤独感和幸福或许可以同时拥有。独处带来的幸运是小自由，可人到底是群体动物，与大众的疏离感会发酵成隐隐的无形的压抑感。

不错不错！有腔调！而且读起来轻松，毫不装逼。

哑巴/妓女、警察、混混，文艺三大宝……

《一个人张灯结彩》多么适合曹保平拍成电影啊！

五个中篇，一个比一个精彩。由此可见当年的“鲁迅文学奖”还是有点良心的。

田耳的选材有功夫。

悬念没有，细节干而散，再也不骂韩少功了。

先看了最有名的《一个人张灯结彩》，然后从头翻，《风的琴》不很有意思，没想到往后看下来《蝉翼》《重叠影像》《你痒吗》特别对我胃口。田耳真是个会讲故事的家伙。

邦尼微博看到的，在微信读书里读完的，这本书可以说起到一本“过渡”书的作用，就是因为最近一直处于很多都想看，却又不知道具体看什么，并且看什么都觉得没劲都看不下的状态，这本书就是把我从这种状态中拉了出来～

在微信读书上看的。豆瓣上没那版本。小说的结尾才揭示了“一个人张灯结彩”的意思，哑巴小于如约而至，怀揣着些许希望，张灯结彩只为了点亮满是昏暗的夜，等待所等之人赴约。

只读了获得文学奖的这篇 一个人张灯结彩 即使有一点点假假的 不符合常理的
但还是有那么一点点意思 支持文学创作

帽子内的血迹和钢渣的自白如果能够说的通的话会成为不错的推理点子，可惜作者的关注点完全不在这里啊

所以小于知道钢渣坐牢了吗？应该知道了吧 要不然怎么会怨恨老黄？
那刘副局被谁谋杀的呢？看样子成了破不了的滞案

哎，我真的好喜欢这种带破案情节的冬季故事

情结戏剧化够，细节情感化够，喜欢这本，它至少做到了好看。

先看了“一个人张灯结彩”，很喜欢……看完了整本书，还是喜欢一个人张灯结彩……

湘西人，土家族，鲁迅文学奖。呵。

[一个人张灯结彩 下载链接1](#)

书评

「一个人张灯结彩」

作者说，这是关于孤独的故事。被称为老胶鞋的警察老黄，哑巴女小于，一心做炸弹的钢渣，故事情节就是刑侦小说，通过一个帽子破解案件说高深奇妙也不至于。全书从头到尾没有提到标题的内容，一个人，这个人，是小于，她是哑巴，她有两个孩子，但她有些对于理...

★★★★★

起心动念看这篇小说，是一条关于易烊千玺的微博，大意略是，在人声鼎沸的机场里，他却读着一本书《一个人张灯结彩》，一个讲述寂寞的故事。这种对比尤为触动我，某天无事翻开它。

它讲了底层人的生活，一个巧合而最终又将隐没在茫茫人海中的故事，毕竟生着已经是格外...

时间是线性空间里的三维图像，沿着一条长轴往下滑动，长轴两侧是生命和生活。

爱情是黑暗中迫切想亲吻的欲望

如同啤酒必须要冰镇才好喝的执念，被抽象成一种的非常完美状态下的真情实感。

老黄是现实世界的理想主义者，钢渣是理想世界的英雄主义者，小崔是连接两者之间的，大多...

找到了久违的看小说的感动。这是怎样的幸福着和痛苦着啊。人生若只如初见啊。
只想赞扬铁壳和哑女的爱情，那是真真正正的纯洁无暇。哑女小于的纯洁表现在她只认识十三个字，一二三四五六七八九十再加上她的名字。她对理发那偏执的认真；对赌钱的痴迷；对性的狂野；...

戛然而止 猝不及防 是读完小说最直观的感受 回味无穷 一直在想最后开放式的结局
底层社会的人相互抱团取暖 奄奄转转 依旧是然一身 是真心相爱吧
也是真心为对方着想吧 奈何命运如此安排 我一直觉得小于可能知道这所有的事
看到帽子哭泣 明知是办假证也去 可能想去见心心念念...

“简陋的店面这一夜忽然挂起一长溜灯笼，迎风晃荡。山顶太黑
风太大，忽然露出一间挂满灯笼的小屋 让人格外刺眼。”

“他知道，把事情推诿给时间，其实非常油滑，话没说死，等于什么也没有说。因为，
时间是无限的。时间还将无限下去。” “最好的朋友是自己。” 你也觉得，孤独...

#一个人的张灯结彩#

书中人物都是现实生活底层社会随处可见的人，故事没有那么跌宕起伏，一群小人物
为了生活艰辛生存，没有谁对谁错。

喜欢一句话，我们要看这世间冷暖，而不是掩耳盗铃。掩盖真相，经过伪装修饰后呈现
给大家的美景，只能不断减弱面对现实的勇气。一个不敢面...

这本书十分的现实，描写了各种人的心态，作为一个实习警官，想要表现出头而下手很重，
导致自己的前途被毁，作为一位局长却狠心下手，而且还做了很多不为人知的事情。
像文章中的钢渣其实就是为了钱，世界上有很多人因为钱而误入歧途，像文中说钱也
许不算什么东西，但很多时候钱...

小说最后以刘副局（不知被谁杀了）的未破的案子戛然结尾，只这样写到：“但老黄在
这一行干得太久了，他知道，把事情推诿给时间，其实非常油滑，话没说死，等于什么

也没说。因为，时间是无限的。时间还将无限下去。”
整篇下来以老黄尽职尽责处理案件贯穿全文，最后讲了爱小于的...

这是我2020年读完的第一本书，而这篇书评也是我第一次正儿八经发表的书评。
我是因为千玺我才知道这本小说，而且光看书名觉得很符合我最近的心情，所以决定看这本书。
前段时间看B站纪录片《但是，还有书籍》了解到了编辑和封面设计的工作，不由地对出版社的工作人员生出敬佩之...

我无论看什么都是先看名字在取决于看不看 所以一个人张灯结彩深得我心
一开始没读明白 又多读了几遍 这种孤独 也描述了底层的现实 很喜欢一个人
做自己的太阳 就像小时候喜欢热闹 大家一起耍 现在只想安安静静的看看书 打打游戏
也映了朱自清的那句 我爱热闹 也爱冷静 爱群居 ...

“把事情推诿给时间，其实非常油滑，话没说死，等于什么也没有说。因为，时间是无限的。时间还将无限下去。”
小说的结尾是小于一个人在理发店内张灯结彩等候，小说从老黄的观察角度出发，
描述生活中一些人的生活，着眼于生活本身，沿着小于这条主线，不断延伸，由于老黄苦...

他的推荐。
篇幅很短。读完思考两个问题，一是书名的含义，二是他推荐这本书的原因。
书名的含义看上去和故事内容无关，实则不然。每一个人都是孤单而独立的活在这个世界上，享受着世界给予的磨难，一个人也要张灯结彩地活着。
他推荐这本书的原因，我想有他们所说的，因为这些...

刚看完这本书，田耳用平淡的故事叙述了意味深长的现实生活。其实工作了以后很少看书，也是看了千玺发现他每天都会看书，也就去看他推荐的这本书。感觉到了底层人民对生活的针扎和孤独。老黄是警察，他经常去小于的理发店，感觉到他对小于的不一样的感情和关注。但是他又是理性...

[一个人张灯结彩 下载链接1](#)