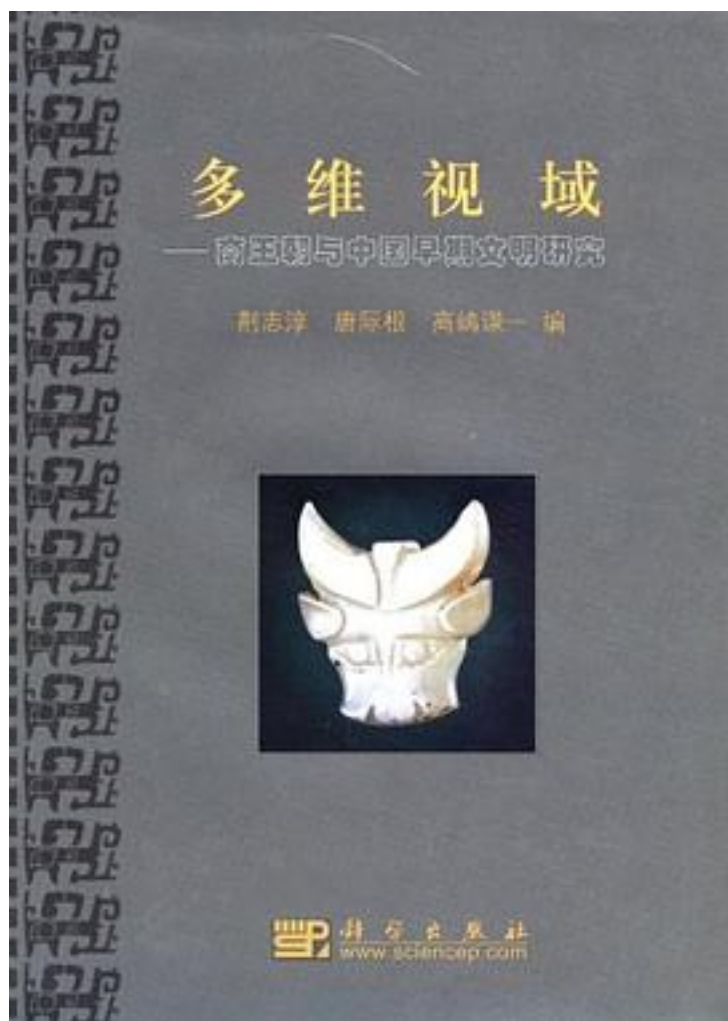


多维视域



[多维视域 下载链接1](#)

著者:荆志淳

出版者:科学出版社

出版时间:2009-1

装帧:精装

isbn:9787030231208

《多维视域:商王朝与中国早期文明研究》是2005年3月在温哥华英属哥伦比亚大学召开

的“中国古代文明论坛”(Workshop on Chinese Civilization, UBC, March 2005)会议部分论文的文集。所收录文章以早期中国文明为对象,探讨了中国商王朝及商王朝以前中国的社会结构、文化特征以及运行机制,为当代社会观察远古文明提供了考古学、历史学、语言学、艺术史学的多维视角。《多维视域:商王朝与中国早期文明研究》适合考古学、博物馆学、古文字学以及文化遗产等领域的研究人员以及高校相关专业师生参考、阅读。

作者介绍:

目录: 二里头与中华文明的形成: 一种新的思维
西北冈墓地艺术史研究的新线索——管窥殷商王室工艺
商王朝经略东方的考古学观察
贞人: 关于早期中国施灼占卜起源与发展的一些思考
从新石器时代看中国古代文明核心的形成
殷墟甲骨文之前的商代文字
从殷墟青铜器族徽所代表的族氏的地理分布看商王朝的统辖范围与统辖措施
中国早期国家政治格局的变化
商代前期的国家政体——从二里冈文化城址和宫室建筑基址的角度
商代陶器生产——殷墟、洹北商城出土陶器的岩相学分析
如何释读甲骨文——对现行方法之批判
商代的凯旋仪式——迎俘告庙的典礼
商王朝与方国
谈上甲至汤灭夏前商族早期国家的形成
中国早期文明的标志: 玉器
王权、城市与国家: 比较考古学视野中的中国早期城市
• • • • • ([收起](#))

[多维视域_下载链接1](#)

标签

考古

先秦史

考古学

历史

商史

卜辞

中国史

2009

评论

参差不齐，质量没能达到寄语的水平。傅罗文从人类学理论的角度对用火占卜技术的传播与延续的讨论。Carmen Blacker的日式占卜程序还蛮浪漫的。刘莉从二里头着手对中国早期政治格局的分析，依据集中在青铜资源的分配和交换上，引出了“贡赋模式的生产”的假设，延伸至疆域的讨论。Ps:我还是认为吉德炜的观点有理。刘莉和艾兰有些想法蛮像的，包括对记忆的神话性和政治化入史流变的提醒，还有政治生态学里景观的异质性。是其他人不具备的，不愧是top。而孙华一口一个“这是不需要证明的”，人望之避席。王巍那篇高屋建瓴随便看看。

很多篇都很棒，待写笔记。

运用考古来探索商史，史语所的终极目标，与大陆考古家们热衷于器物分类、谱系推求大为不同，余更倾向于前者，毕竟前者是面后者只是点点。

翻译了不少国外学者的文章，可以看到不一样的视角。但外国学者对中国材料掌握程度有问题，一是年代方面的，二是考古学文化的划分方面的。然而，他们的理论思考模式（如艾兰提到的麦当劳的文化制导），新的研究方法（例如陶器研究的岩相学方法）在15年前应是很有启发性的。一些理论的思考，至今仍值得在阅读时停下来想一下。

[多维视域_下载链接1](#)

书评

多维视域_下载链接1