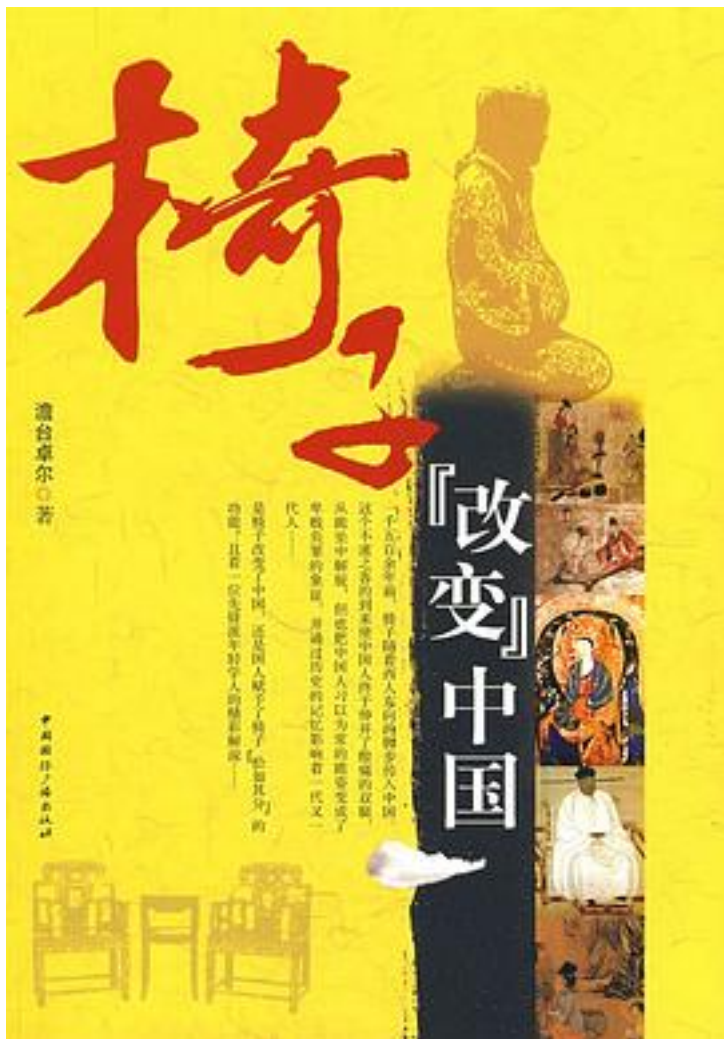


椅子“改变”中国



[椅子“改变”中国_下载链接1](#)

著者:澹台卓尔

出版者:中国国际广播出版社

出版时间:2009-4-1

装帧:平装

isbn:9787507829570

一千五百余年前，椅子随着西人东向的脚步传入中国。这个不速之客的到来使中国人终

于伸开了酸痛的双腿，从跪坐中解脱，但也把中国人习以为常的跪姿变成了卑贱负罪的象征，并通过历史的记忆影响着一代又一代人……

是椅子改变了中国，还是国人赋予了椅子“恰如其分”的功能？且看一位先锋派年轻学人的精彩解说……

椅子“改变”了中国哪些方面？

有人说，在一个错误的时间，椅子出现在一个错误的地点——中国。在上古中国由宗法分封转向皇帝独尊的时代，椅子的流行真的带来那么多消极作用吗？如此不可承受之重，一把椅子能承受吗？

媒体推荐：

- 1.《读者（原创版）》特别推荐此书；
- 2.《特别关注》杂志选登此书部分内容；
- 3.天涯论坛“煮酒论史”版主萧让推荐此书。
- 4.《南方都市报》专栏作家五岳散人为该书撰写书评

在椅子出现之前。跪坐是社交场合的正坐，不论你是天子还是草民，都必须跪坐。

现代人恐怕难以想象，那时候。皇帝与群臣议事，大臣们向皇帝跪拜时，皇帝差不多也是在跪着。这种近似平等的礼仪，拉近了皇帝与臣民的关系，那时的君臣关系更像是合作伙伴，“跪”并没有现在那种“低下”的特殊含义，而是一种恭谨虔诚的表现。

椅子出现后，跪的意义在内涵上发生重大变化：皇帝坐在椅子上居高临下，臣民们则跪在地上三拜九叩。这种礼节上的巨大不平等。使臣民们潜移默化地奴颜婢膝起来。在心理上巩固了皇权至上意识。

——澹台卓尔

作者介绍:

目录:

[椅子“改变”中国_下载链接1](#)

标签

历史

社会学

俗文化

人类学

中国

设计

考古

社论

评论

虽然有些含水量，但读后收获不小。

很有idea，分析的也不错，看着挺好玩的，就是容易看不下去

非常有趣

感觉在同类型的书本当中，这本还是高出平均值许多的，但是真要说椅子改变中国就太夸大其词了，只是顺应时代的产物罢了，如象箸之于纣王，难道能说亡商的是象箸么…

粗识浅见

惊奇之喜

“坐姿”的演化改变了生活方式、礼仪礼节那是有理有据，但与其说影响了君臣关系、士大夫精神，倒不如说是对后者变化的直接反映，不然就本末倒置了。该书满满都是冷门知识点，跪坐、箕踞、拂席、胡床、荃蹄、交椅……读罢基本对各种坐姿、家具、礼仪的历代演变有了一定的了解，以后读古文也会少好多“莫名其妙”，且还能作谈资用，排版编辑设计也不错。

讲的很清楚 阅读不吃力 结论都带出处 适合我等历史早阅读
一开始是从海口国贸书店的书架上挖出来的 嫌不好带下了电子书 今天看了一半
决定明天去买实体书

视角很棒，从椅子联系到坐姿，礼仪，最后重点上升到士大夫精神风貌的变化。提供了一种新的思考方式。普及读本，语言平实幽默。

很不错的一本书，从淘宝一个卖尾品书的店买的，09版，不知为什么现在还没卖完，太小众了吗？从跪作时代讲到椅子时代，同时勾沉出许多历史细节，很长知识。比如中国以前也曾是分餐制。

椅子你干嘛进入中国呢

这本书不错，以椅子说历史，以历史说文化，以文化说士大夫精神。有料、有趣、有思考！

业余史家著作，比较易读。

[椅子“改变”中国 下载链接1](#)

书评

这本书我是在学校图书馆看到的，由于课业繁忙，前前后后读了2个多月，今天才读完。本书主要是围绕坐姿的改变，使上层社会的人逐渐堕落，观点独到。也使我了解了坐姿的演变，和椅子的传入，对了解中国有一定的帮助。

[椅子“改变”中国_下载链接1](#)