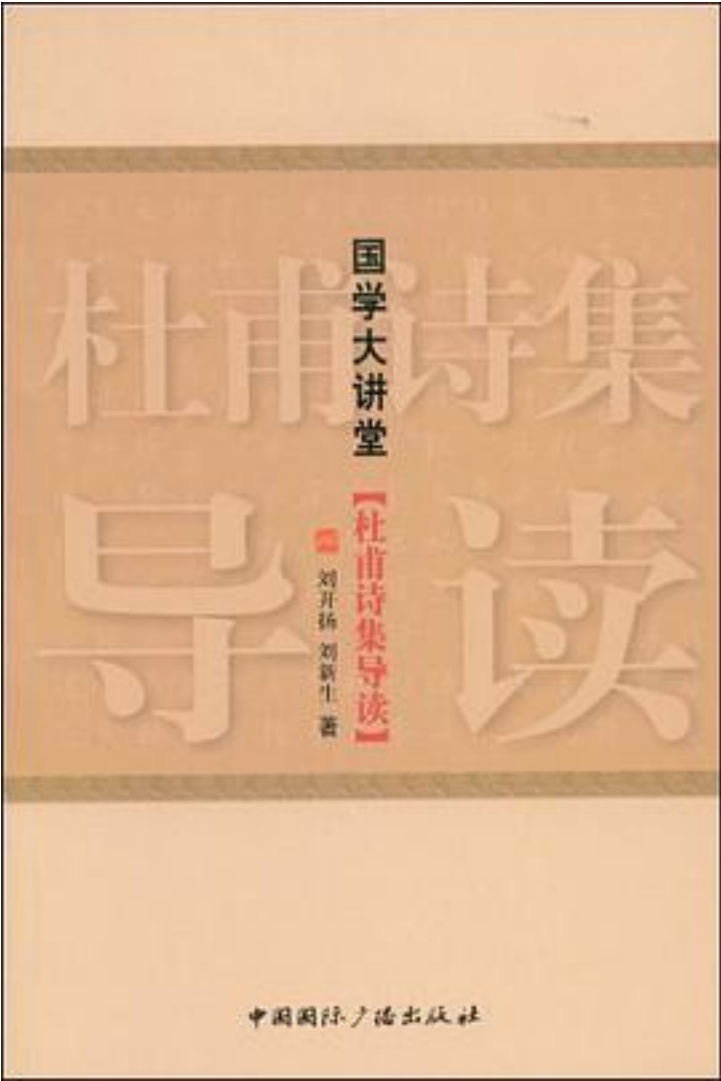


杜甫诗集导读



[杜甫诗集导读_下载链接1](#)

著者:刘开扬//刘新生

出版者:中国国际广播

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787507829983

《杜甫诗集导读》为国学大讲堂——《杜甫诗集导读》分册。在精深博大的中华优秀传统文化中，蕴含着丰富的精神资源。生生不已的变易之道，居安思危的忧患意识，富贵不淫、贫贱不移的大丈夫气概，民为邦本的政治哲学，正德、利用、厚生相统一的精神物质兼顾的文明观，等等，都是救治“现代病”的良药，开启今人智慧、滋养今人心灵的营养。

作者介绍:

刘开扬(1919~)，四川成都人。1934年毕业于成都县立中学。1950年后历任北京《学习》杂志通联部主任，北京人民出版社三编室编辑，四川财经学院(现西南财经大学)汉语教研室主任，教授。四川省作家协会第二届理事。1983年加入中国作家协会。著有《唐诗论文集》、《杜甫》、《高适诗集编年笺注》、《岑参诗集编年笺注》、《唐诗通论》、《唐诗的风采》、《诗词若干首》、《柿叶楼文集》等。

目录: 导言第一章 杜甫诗歌在文学史上的地位 第一节 历代被称为诗圣的伟大诗人杜甫 第二节 杜甫诗歌对唐以前中国古典诗歌传统的继承 第三节 杜甫诗歌对唐以后中国古典诗歌创作的启迪和影响(上) 第四节 杜甫诗歌对唐以后中国古典诗歌创作的启迪和影响(下) 第五节 杜甫诗歌对中国文学和世界文学的杰出贡献第二章 杜甫的生平 第一节 唐史所撰《杜甫传》 第二节 杜甫与安史之乱 第三节 杜甫与房琯 第四节 杜甫入蜀和东下荆楚的原因 第五节 杜甫的思想第三章 杜甫诗歌的丰富内容 第一节 描写祖国的壮丽山河和名胜古迹 第二节 反映当时的安史之乱与吐蕃侵扰 第三节 反映统治阶级的腐朽和广大人民的疾苦 第四节 写人和咏物 第五节 亲友间的酬赠诗 第六节 论诗文的作品第四章 杜甫诗歌的艺术表现 第一节 杜甫诗的叙事 第二节 杜甫诗的抒情 第三节 杜甫诗的用事 第四节 杜甫诗的语言运用 第五节 杜甫诗中的壮丽句、夸张句和拗句拗调 第六节 杜甫诗的体裁第五章 杜甫诗集的编定和版本流传 第一节 杜甫诗集的收辑和编定 第二节 杜甫诗集的版本流传第六章 杜甫诗集的注释和研究 第一节 杜甫诗集的注释 第二节 杜甫诗集的研究第七章 怎样诵读和研究杜甫诗集

选注望岳房兵曹胡马画鹰赠李白奉赠韦左丞丈二十二韵兵车行前出塞九首(选六)丽人行城西陂泛舟自京赴奉先县咏怀五百字后出塞五首(选三)月夜悲陈陶悲青坂春望一百五日夜对月塞芦子哀江头羌村三首北征春宿左省洗兵马赠卫八处士新安吏石壕吏新婚别垂老别佳人秦州杂诗二十首(选四)梦李白二首寄李十二白二十韵五盘剑门成都府堂成蜀相江村恨别游修觉寺后游绝句漫兴九首(选二)漫成二首春夜喜雨江上值水如海势聊短述水槛遣心二首(选一)江畔独步寻花七绝句(选四)丈人山寄杜位茅屋为秋风所破歌百忧集行赠花卿不见野望戏为六绝句陈拾遗故宅闻官军收河南河北上兜率寺西山三首冬狩行阆水歌别房太尉墓登楼绝句二首绝句四首(选一)丹青引赠曹将军霸莫相疑行禹庙旅夜书怀怀锦水居止二首(选一)三绝句白帝城最高楼武侯庙八阵图负薪行夔州歌十绝句(选三)古柏行秋兴八首咏怀古迹五首孤雁白小阁夜又呈吴郎登高观公孙大娘弟子舞剑器行并序书堂饮既夜复邀李尚书下马月下赋绝句岁晏行登岳阳楼岳麓山道林二寺行发潭州次空灵岸宿花石戍江汉蚕谷行朱凤行江南逢李龟年过洞庭湖风疾舟中伏枕书怀三十六韵奉呈湖南亲友

• • • • • [\(收起\)](#)

[杜甫诗集导读_下载链接1](#)

标签

诗词

评论

[杜甫诗集导读_下载链接1](#)

书评

1、注释比较一般 2、选的诗也不够精到 3、语言比较浅易 适合做入门书读

[杜甫诗集导读_下载链接1](#)