

21世纪高等院校艺术设计专业教材·标志设计



[21世纪高等院校艺术设计专业教材·标志设计_下载链接1](#)

著者:张军

出版者:

出版时间:2006-11

装帧:

isbn:9787531437932

《21世纪高等院校艺术设计专业教材·标志设计》以标志设计课程的单元化课堂教学为主线，第一章从形、色、意等角度对标志设计相关理论进行了论述；第二章针对标志图形的构形特点进行针对性的圈形构成训练；第三章着重实例分析，紧密围绕标志的设

计原则及设计流程有针对性地系统剖析部分典型标志的创意要点、思维轨迹。每章既是连贯性的整体，又可相对独立，分别训练学生的眼、手、脑。每章都提供了思考题及作业，有利于学生有计划、有针对性的学习。

《21世纪高等院校艺术设计专业教材·标志设计》来源于一位设计专业教师的备课笔记，是作者课堂教学的积累，更多关注教学及训练过程，目的明确，条理清晰，由浅入深，便于课堂教学的实际操作，对于迅速提高学生标志设计的能力具有相当的实用价值，这也是《标志设计》编辑的特点。《标志设计》既可作为艺术院校相关专业的教材，也可作为高职、高专相关专业以及自学者的教材及参考读物，教师、学生以及从事平面设计专业的人士都可以从中得到启发和指导。

作者介绍:

目录:

[21世纪高等院校艺术设计专业教材·标志设计_下载链接1](#)

标签

评论

[21世纪高等院校艺术设计专业教材·标志设计_下载链接1](#)

书评

[21世纪高等院校艺术设计专业教材·标志设计_下载链接1](#)