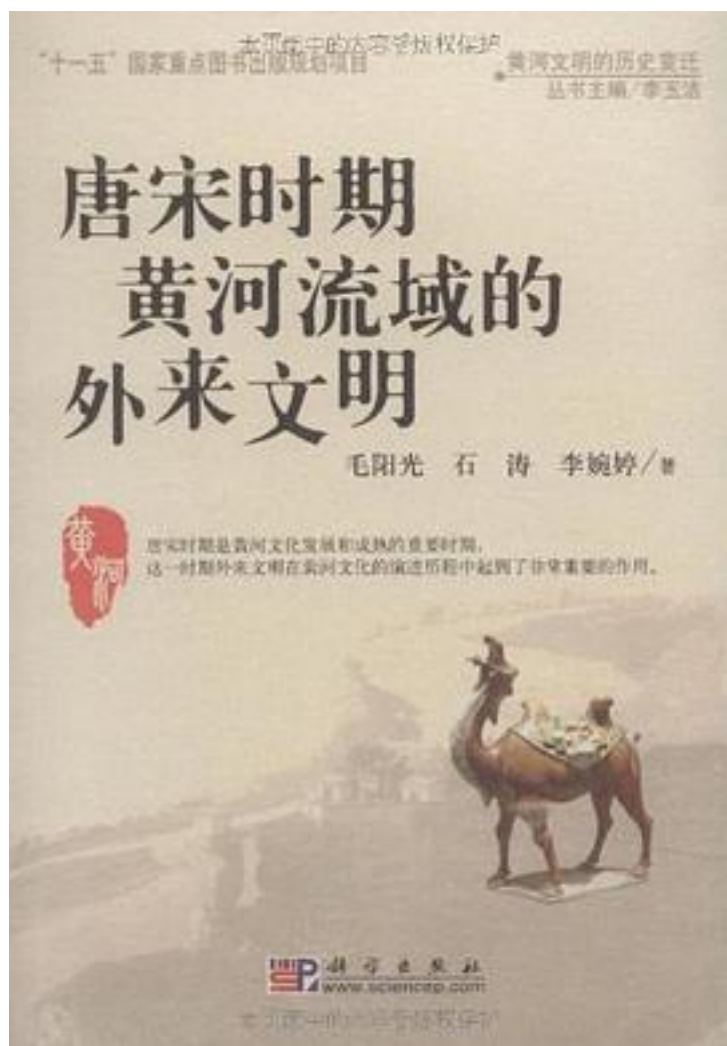


唐宋时期黄河流域的外来文明



[唐宋时期黄河流域的外来文明_下载链接1_](#)

著者:毛阳光

出版者:科学出版社

出版时间:2010-3

装帧:平装

isbn:9787030233981

《唐宋时期黄河流域的外来文明》简介：唐宋时期是中国历史由中古转向近世的转型期，这一时期的黄河文化既成就辉煌却又不故步自封。《唐宋时期黄河流域的外来文明》系统论述了唐宋时期黄河文化通过对外来文明的合理吸收，使以黄河文化为核心的传统文明最终定型，并走向成熟和鼎盛的过程，为我们认识古代中外文明交流提供了更多的切入点和视角。

《唐宋时期黄河流域的外来文明》适合历史、考古、文博等相关专业的高校师生、科研工作者和业余爱好者阅读。

作者介绍:

毛阳光，男，1973年生，河南郑州人，史学博士。洛阳师范学院历史文化学院副院长、副教授，河洛文化研究中心主任，河南大学黄河文明与可持续发展研究中心兼职研究员。先后在《文献》、《中国典籍与文化》、《考古与文物》等杂志发表论文10多篇，主持、参与国家社会科学基金资助项目、高校古籍整理委员会资助项目、河南省社会科学规划项目、河南省科技厅软科学基金项目5项，出版专著4部。

目录: 总序一(李学勤)

总序二黄河文明的历史地位(李玉洁)

前言

第一章 唐代黄河流域概况

第一节 唐代黄河流域的经济

第二节 唐代黄河流域对外交通的发展

第三节 唐代黄河流域对外交往的繁荣

第二章 唐代黄河流域的外来移民及其分布

第一节 黄河流域外来移民概况

一、突厥、铁勒等游牧民族

二、朝鲜半岛移民

三、西域以及中亚、西亚胡人的迁移

四、其他游牧民族

第二节 长安与洛阳等城市的外来移民

一、长安的外来移民

二、洛阳的外来移民

三、黄河流域其他城市的外来移民

第三章 外来文明与唐代黄河流域的社会

第一节 黄河流域的外来宗教

一、景教

二、摩尼教

三、祆教

四、佛教宗派

第二节 黄河流域的外来科学技术

一、天文学

二、医学

第三节 黄河流域的外来艺术

一、音乐与舞蹈

二、黄河流域的外来雕塑与绘画

三、黄河流域的外来建筑艺术

第四节 外来文明与黄河流域社会生活

一、饮食

二、服饰

三、游艺运动

四、交通工具

五、社会风俗

第五节 各种外来物品输入

一、外来动物

二、外来香料

三、外来植物

四、外来药物

五、外来金银器

六、玻璃、玛瑙及玉器

七、其他外来器物

八、纺织品

九、外来货币

第四章 外来文明对唐代黄河流域社会的影响

第一节 外来文明对黄河流域的社会影响的特点

一、影响的区域特征——以城市为中心

二、多元化外来文明的影响

三、影响时段主要集中于唐前期

四、影响领域的局限

第二节 黄河文明对外来文明的吸收

第五章 五代时期黄河流域的外来文明

第六章 宋代黄河流域概况

第一节 宋代黄河流域的经济

一、农业的发展

二、经济作物的种植

三、手工业概况

第二节 宋代黄河流域城市的繁荣

第三节 宋代黄河流域的交通运输

第七章 宋代黄河流域的对外关系概述

第一节 宋辽关系

第二节 宋夏关系

第三节 宋与高丽的关系

第四节 宋与欧亚其他国家的关系

第八章 宋代黄河流域外来物品的输入

第一节 民族政权对峙下黄河流域外来物品的输入

一、通过榷场贸易进入黄河流域的物品

二、辽、西夏走私进入黄河流域的物品

第二节 朝贡贸易和海外贸易中黄河流域外来物品的输入

一、服饰织物

二、奇珍异宝

三、动物

四、文化用品

五、香药

第九章 外来文明与宋代黄河流域社会生活

第一节 外来文明与开封社会

一、马球

二、音乐和舞蹈

三、饮食

四、外来服饰

第二节 香药对黄河流域医学的影响

第三节 黄河流域的外来作物与植物

第四节 外来天文学的影响

第五节 外来宗教信仰

一、袄教祠庙

二、东京开封的犹太教

结语

参考文献
· · · · · (收起)

[唐宋时期黄河流域的外来文明_下载链接1](#)

标签

古代史

隋唐史

西域研究

宋史

历史

评论

书面改为唐代的西域供品算了，

[唐宋时期黄河流域的外来文明_下载链接1](#)

书评

[唐宋时期黄河流域的外来文明_下载链接1](#)