

音乐鉴赏



[音乐鉴赏 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2010-9

装帧:

isbn:9787561157817

《音乐鉴赏》是根据目前大学生普遍的音乐基础状况，针对高职高专教育教学特点，结合教学实践，在广泛征求教师、学生意见基础上编写而成的。本教材主要包括四部分内容:第一篇音乐欣赏基础知识，从音乐的本质属性与欣赏心理开始讲解，讲解音乐鉴赏的过程及方法、音乐表现手段、音乐的曲式结构及不同时期音乐的风格和流派。第二篇声乐部分，从人声的分类、声乐演唱形式开始讲解，讲解常见声乐作品的体裁、民歌、创作歌曲、合唱与指挥及大型声套曲等内容。第三篇乐器与器乐曲，介绍了民族乐器、民族管弦乐队及西洋乐器和西洋管弦乐队，从中外优秀的器乐曲中领略音乐的魅力，另外还选取了一些奏鸣曲、协奏曲、交响乐等大型音乐体裁的乐曲欣赏。第四篇综合艺术形式，包含了歌剧、音乐剧、曲艺音乐及戏曲音乐。

作者介绍:

目录:

[音乐鉴赏](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[音乐鉴赏](#) [下载链接1](#)

书评

[音乐鉴赏](#) [下载链接1](#)