

视觉在线



[视觉在线_下载链接1_](#)

著者:何平静

出版者:

出版时间:2005-4

装帧:

isbn:9787563333479

《视觉在线:广西师范大学艺术系教师作品集》讲述了:山清水秀城美、天蓝地灵人杰的桂林,历史上不仅有“三元及第”的学人,也有石涛等一代绘画宗。到近现代,桂林更是画家辈出,多少画家因在青山绿水间、在百里画廊上纵情泼墨而成名!桂林的美术同桂林的山水一样让人难忘,在中国美术界占有一席之地。1988年广西师范大学美术系(始称艺术教育系,2002年1月改为现名)的成立,又为桂林的美术发展和美术人才的培养搭建了一个新的平台。从那时起,广西师范大学陆续聚集了一批现代美术工作者,不少已成名的画家、教授也来此耕耘,他们以先辈为榜样,提倡学术,奖掖学子,提携后生,建功立业,广西师范大学美术系的发展与桂林美术、广西美术的发展已融为一体。

美术系成立以来,广大教师以古人石涛提倡的“笔墨当随时代”为追求,以深厚的桂林

历史文化为底蕴，以桂林山水为独特的创作资源，借助桂林国际旅游名城和历史文化名城带来的东西方文化交融，兼收并蓄，锐意创新，把握住了传统与现实、历史与时代、传承与创造的辩证关系，在美术创作和美术人才培养上都取得了不俗的成绩，从而也形成了献身艺术、执著追求、勇于创新、融会中西的艺术家群像。

为了纪念广西师范大学美术系建系15周年，总结美术系教学科研创作的成果，我们选取了全系教师的代表作品结集出版。本作品集除了中国画、油画、版画、雕刻作品外，还有水彩、书法、艺术设计、摄影等作品，其内容题材和风格流派更是丰富多彩，百花齐放，可谓林林总总，蔚为大观，基本上反映了目前美术系教师的创作状况，对美术系的科研创作和教学也算是一次检阅。

广西师范大学美术系15年的发展历程及其成绩已成为过去，崭新的未来正向我们招手，只要我们共同努力，与时俱进，广西师范大学美术系的前景将更加灿烂！教师们也一定会为中国美术奉献新的不朽之作！

作者介绍:

目录:

[视觉在线_下载链接1](#)

标签

评论

[视觉在线_下载链接1](#)

书评

[视觉在线_下载链接1](#)