

# One Flew Over the Cuckoo's Nest



[One Flew Over the Cuckoo's Nest\\_ 下载链接1](#)

著者:Ken Kesey

出版者:Penguin Classics

出版时间:2007-11-27

装帧:Paperback

isbn:9780143105022

A visually arresting deluxe edition of Ken Kesey's counterculture classic. Boisterous, ribald, and ultimately shattering, Ken Kesey's 1962 novel has left an indelible mark on the literature of our time. Now in a new deluxe edition with a foreword by Chuck Palahniuk and cover by Joe Sacco, here is the unforgettable story of a mental ward and its inhabitants, especially the tyrannical Big Nurse Ratched and Randle Patrick McMurphy, the brawling, fun-loving new inmate who resolves to oppose her. We see the struggle through the eyes of Chief Bromden, the seemingly mute half-Indian patient who witnesses and understands McMurphy's heroic attempt to do battle with the powers that keep them all imprisoned.

作者介绍:

肯·克西(Ken Kesey)生于1935年，2001年患肝癌逝世，享年66岁。肯·克西自幼体格强壮，喜好运动，尤擅长摔跤，为此获奖学金进入俄勒冈大学学习新闻学。1959年到斯坦福大学攻读写作学位，自愿参加了政府在一所医院的毒品实验项目，1963年基于这一体验出版了长篇小说《飞越疯人院》而一举成名。他还在好莱坞影片中出演过次要角色。1990

年任教于俄勒冈大学，直至去世。他被称为嬉皮时代的催生者和见证人，一位严肃的小说家，可以同菲力普·罗思和约瑟夫·海勒相提并论。正如1997年垮掉一代宗师金斯堡的离世，肯·克西的去世所留下的空白也无人可以填补。

目录:

[One Flew Over the Cuckoo's Nest 下载链接1](#)

## 标签

自由

KenKesey

小说

英文

美国

Penguin

Palahniuk

## 评论

打着精神病的旗号卖自由。。轻信也很美啊

[One Flew Over the Cuckoo's Nest 下载链接1](#)

## 书评

二十世纪五十年代末，精神病学的声名在美国人的想象力里达到了巅峰。华盛顿特区的圣·伊丽莎白医院收治了七千多名病人，成为了一座乌托邦似的丰碑，意在标榜将精神疾病患者从社区隔离进行治疗，是有卓越功效的。根据玛丽·简·沃德的小说《蛇穴》改编的1948年的同名电影...

---

在网上看到媒体报道山东农民因上访被强制关进精神病院的事件的时候，我正在读肯·克西的《飞越疯人院》。这也许仅仅是一个巧合的时刻，但对我而言，它更像对我们现实生活精致而绝妙的反讽。这种巧合给我的一个启示是：文学中的现实主义也许不仅仅体现在文学反映了现实，更体现...

---

---

---

---

《飞跃疯人院》这本书是最近一段时间，我看得最慢的一本书。除了事情比较多以外，我想最主要的原因就是我不想也不能草草地看它。一本书之所以能成为经典，必定有其不可抗拒的魅力，而且这种魅力不会因为时间的流逝而减少。  
这本书讲的是美国六十年代一座疯人院中的故事。这个...

---

曾经在看了电影之后单纯地将飞越疯人院理解为对一种政治制度的反叛与逃离，可我想错了。因为电影做不到把这样一种复杂的感觉表达出来。而原作者的思想只有读过这本书才能感悟出来。在我的愤青时代，曾以为电影和书是在影射苏联以及中国这样的集权国家，并以为这电影应该在大陆...

---

接触这本书是因为看完《飞越疯人院》这部电影后有点不清不楚，所以把原著找出来读，比较而言书还是感觉上比电影好很多。书从Chief的角度来讲述了整个故事，讲述了McMurphy给予整个疯人院的改变和他的改变。电影是从McMurphy的角度，有美式电影的个人英雄主义的风格，心理活动的...

大护士也好，黑男孩们也罢，如果只是他们几个人，是没有办法将那么多“疯子”囚禁在一起，他们身后，是“联合机构”也就是政府。政府的目的，就是将所有不守秩序、特立独行的人重新改造，改造成遵循他们规则的没有个性没有情感的人。疯子，就是大多数人都认为是对的事情他们却...

No one deserves your going mad. If you are not strong enough, they will beat you. Keep you beaten, beaten, beaten. You can either choose to be mad or you can choose to go nuts... haha

疯子也许过得并不好，但苟延残喘的活在大城市里，但那些智者呢？只能默默的死在精神病院里么？谁是疯子？是那群被关在精神病院里的？还是……

没看过电影，直接看的小说，看了一遍，整体上还是很好的，但有些东西没太明白作者是什么寓意。序言里把这本书说的很高很高，我是没觉得有那么完美，打个8分还是可以的。

以前一直不懂垮掉的一代的文学作品，看了《麦田里的守望者》之类的更是晕头转向，所以以后看着那一时期的都不愿意选择，可是这本疯人院这三个字把作为心理系的我吸引了。

在看这本书的时候突然想起了心理学上的一个很著名的心理实验，就是斯坦福大学的狱警和囚犯的角色心理的...

嗯，今晚上跑步回来把下载的电影《飞越疯人院》看完了，书以后拜读。我的第一个念头就是如果世界错了，我该怎么办？影片中的麦克墨菲，我想他是一个英雄，一个救世主，带给这死气沉沉的精神病院希望，却惨死在这个精神病院的体制下。他亲历了一个

正常人怎样一步步变为这精神病...

---

一本很硬的书，很有质感的书，所体现的东西与电影相差很远，若电影中导演为了强调冲突，到了最后才把一种可悲的氛围笼罩在McMurphy的头上，而书中处处都散发着人身上悲剧性格而McMurphy给予他们觉醒的力量与压迫相比不像蓝波那样。书里的疯人院并不像电影是一个真正的疯人院， ...

---

可以说这是我最近读过的最震撼的书了。书中的主人公通过他的精神感染了在同一个地方住的全部的人，不论是慢性病人还是急性病人。他让他们明白了生活是不应该这样的。生活应该是充满激情和反抗，要有自己的活法，不能单单的听从于他人的指挥和压迫。主人公尽了一切可能去让医院...

---

[One Flew Over the Cuckoo's Nest 下载链接1](#)