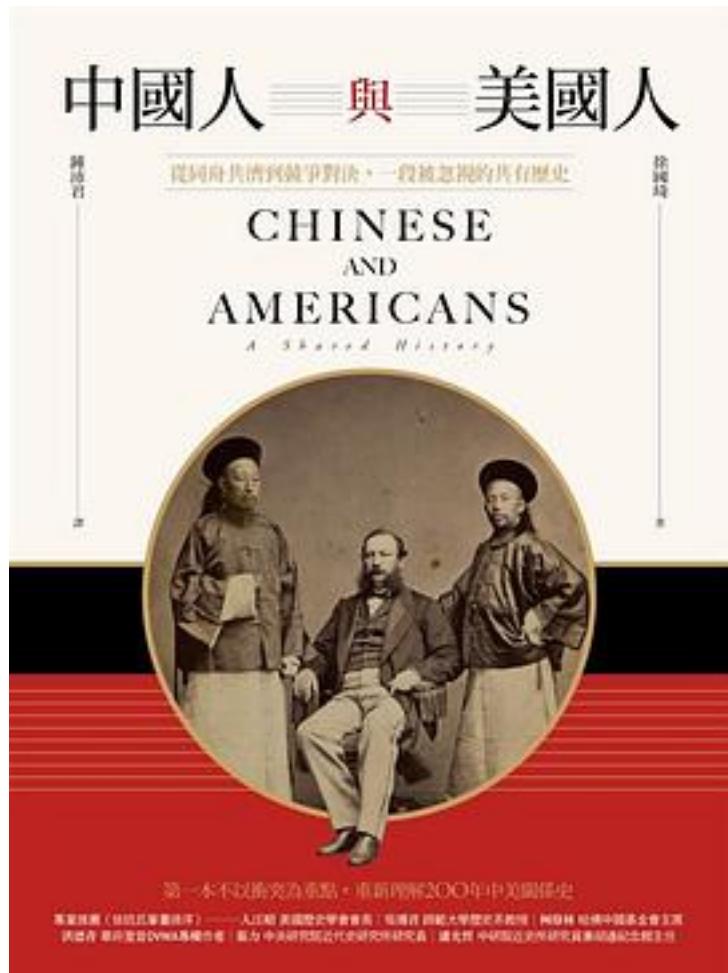


# 中國人與美國人



[中國人與美國人\\_下载链接1](#)

著者:許烺光

出版者:南天書局

出版时间:2002/10/1

装帧:精装

isbn:9789576386022

本書著者許烺光博士是中央研究院院士，曾任美國人類學會會長，他一生寫作出版發表論文無數，但他自認《中國人與美國人》這本書是他所有思想學說的精華。根據其親身

生活學習的體驗，開創了對現代有文字文明社會的研究與比較方法，帶動了多元文化的研究風氣，樹立了他本人在第三世界國家人類學者中的獨特的典範。

《中國人與美國人》一書原著共16章，係以英文撰寫，復經許教授在美國相知相交多年的得意門生徐隆德博士親自執筆翻譯，內容精準翔實，譯筆生動流暢，值得一讀再讀。此書曾在1972年美國總統尼克森初訪大陸前被推薦看覽的一本書。

作者介绍:

许烺光(Francis L. K.

Hsu)，心理人类学开创者之一，第62届(1977-1978)美国人类学会主席、第12届(1978)中央研究院院士、美国西北大学(Northwestern University)荣誉教授。出版近20本专著，发表学术论文超过130篇。

主要著作有《中国人与美国人》、《宗族、种姓与社团》、《家元:日本的真髓》、《彻底个人主义的省思》、《祖荫下:中国乡村的亲属、人格与社会流动》、《驱逐捣蛋者——魔法.科学与文化》、《文化人类学新论》、《美国梦的挑战》、《边缘人》等，并且主编了《心理人类学:对文化与人格的探索》 Psychological Anthropology: Approaches to Culture and Personality、《文化与人格的面向》 Aspects of Culture and Personality; a Symposium、《亲属与文化》 Kinship and Culture、《中国的新社会结构》 China's New Social Fabric、《文化与自我》 Culture and Self、《移山:中国文化变迁》 Moving a Mountain等书。

目录: 开场白：文化与行为

第一部份 寻根探源

导言

第一章 生活的镜子

第二章 两性之间

第三章 对比的起源

第四章 欧美交替

第二部份 人、神、物

导言

第五章 婚姻和阶级

第六章 成功和英雄人物

第七章 对待政府的两种态度

第八章 政府的弊病

第九章 两种宗教

第十章 宗信仰的基础

第十一章 通往经济生活之途

第十二章 工业失败和经济危机

第三部份 进退两难

导言

第十三章 美国的问题

第十四章 中国的缺点

第十五章 共产主义下的中国大陆

第十六章 世界不安:共产主义和美国

结 论：目的与成就

· · · · · (收起)

[中國人與美國人 下载链接1](#)

## 标签

人类学

许烺光

社会学

心理学

中国

社會思想

文化

社会文化

## 评论

补充阅读整理了内地版删除的几章内容。其实有意思的是那个中译本序言的头几段，真  
是有意思。

---

第十五章，真知灼见啊

---

略读，很有趣的一本书。从日常看思想，可读性很强。

---

[中國人與美國人 下载链接1](#)

## 书评

这本书字句不算难译，不过译者有十位之多，似未经好的统校、审读。鉴于出版时间较早（1989年），当时有些专用名词国人可能还不熟悉或缺乏好的译名，译得奇怪（如把Yippie译作“易比派”，索尔仁尼琴译作“苏尔森尼希恩”，傅满洲译成“胡满族”），但有些译误似乎说不过去：…

---

今天的阅读评审团栏目，我们发布的是几位评审员对著名人类学家、文化心理学家许烺光的经典作品《美国人与中国》的书评。

这本书的主题很“宏大”——关于中国、美国两国的国民性格。如果用最简单的话来概括，作者的观点是，在完全不同的社会环境的孕育下，中美两国生成了迥异…

---

在建立一个解释现实的理论时，我们采取的还原论模式的规则要求我们去把握更小的，更稳定、不易变化和消失的，更易测量和比较的单位。那么在对人类行为进行研究时，生物学和经济学的取向显然是前途光明的，而烂大街的“文化分析”、“国民性”常常陷入同义反复，先入为主和视野…

---

全书最为核心的思路就是美国人更个人依赖，而中国人则更相互依赖，因为这样的依赖方式不同，由此在文学、艺术、社交、政府、宗教等等方面产生了差异，作者旁征博引，对各个领域都能深入浅出分析其内在的联系，并能够充分对比两国差异，作为移民这点上确实是有优势。最初读…

---

许烺光的《美国人与中国》是一本并不难读的大部头社科著作。读完它，你需要的只是一点儿耐心。

柏杨、易中天、托马斯·索威尔、露丝·本尼迪克特等均出版过对国家、种族、国民性对比和分析的作品。但相较之下，许烺光先生的这部作品更加有趣、客观、具有普适性。它没有美国人…

[中國人與美國人\\_下载链接1](#)