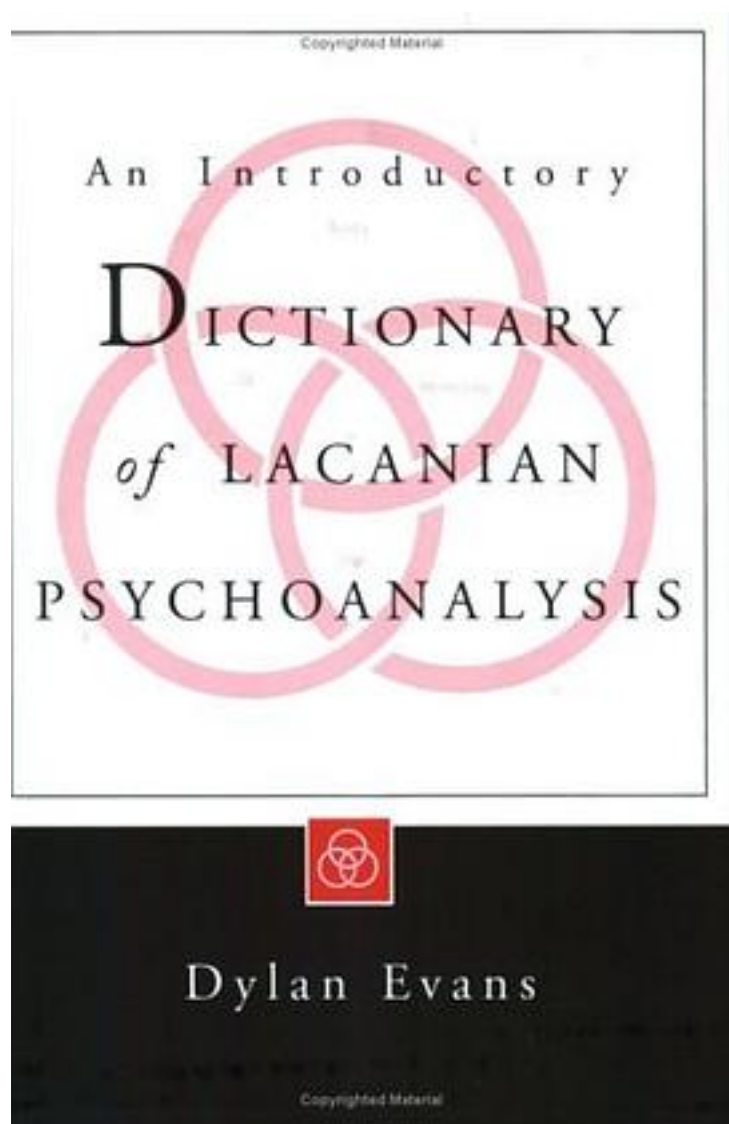


# An Introductory Dictionary Of Lacanian Psychoanalysis



[An Introductory Dictionary Of Lacanian Psychoanalysis\\_下载链接1\\_](#)

著者:Dylan Evans

出版者:Routledge

出版时间:May 24, 1996

装帧:Hardcover

isbn:9780415135221

Jacques Lacan's thinking revolutionized the theory and practice of psychoanalysis and had a major impact in fields as diverse as film studies, literary criticism, feminist theory and philosophy. Yet his writings are notorious for their complexity and idiosyncratic style.

Emphasizing the clinical basis of Lacan's work, *An Introductory Dictionary of Lacanian Psychoanalysis* is an ideal companion to his ideas for readers in every discipline where his influence is felt. The dictionary features: over 200 entries, explaining Lacan's own terminology and his use of common psychoanalytic expressions; details of the historical and institutional context of Lacan's work; reference to the origins of major concepts in the work of Freud, Saussure, Hegel and other key thinkers; and a chronology of Lacan's life and works.

(Amazon:

[http://www.amazon.com/Introductory-Dictionary-Lacanian-Psychoanalysis/dp/0415135222/ref=sr\\_11\\_1?ie=UTF8&qid=1234718435&sr=11-1](http://www.amazon.com/Introductory-Dictionary-Lacanian-Psychoanalysis/dp/0415135222/ref=sr_11_1?ie=UTF8&qid=1234718435&sr=11-1))

作者介绍:

作者簡介

狄倫．伊凡斯 (Dylan Evans)

狄倫．伊凡斯在布宜諾斯、倫敦與巴黎接受拉岡學派精神分析訓練。他寫作這本辭彙時，正在水牛城的紐約州立大學攻讀博士學位。

譯者簡介

劉紀蕙 (召集人)

美國伊利諾大學比較文學博士。曾任輔仁大學英語系主任、輔仁大學比較文學研究所所長，中華民國文化研究學會理事長。現任國立交通大學社會與文化研究所教授兼所長。主要研究領域：精神分析與文化理論、政治－美學－倫理、現代性與東亞知識譜系、殖民地台灣與主體問題、文化研究、台灣文學、跨藝術研究。著有專書：《文學與藝術八論：互文．對位．文化詮釋》、《孤兒．女神．負面書寫：文化符號的徵狀式閱讀》、《文學與電影：影像．真實．文化批評》、《心的變異：現代性的精神形式》。

廖朝陽

美國普林斯敦大學東亞研究博士，現任國立台灣大學外文系教授。研究範圍包括法蘭克福學派的文化理論、精神分析理論、科技與文化、後人類理論、後殖民理論、電影理論、視覺文化、文藝復興時期歐洲文學與思想、佛教思想、中國古典小說、台灣電影與小說等。

黃宗慧

國立台灣大學外國語文學系副教授，曾任《台大文史哲學報》英文編輯、NTU Studies in Language and Literature及《中外文學》主編。研究領域包括精神分析、喬伊斯研究、女性主義與動物研究等，相關之著作曾發表於Concentric、《英美文學評論》、《歐美研究》、《台

灣社會研究季刊》等學術期刊。書評、文化觀察及動保之評論文字散見報章，編有《台灣動物小說選》（二魚出版）。

龔卓軍

國立台灣大學哲學研究所博士，曾任教於淡江大學通識中心、國立中山大學哲學研究所，現為國立台南藝術大學藝術創作理論研究所專任副教授，從事現象學、身體論與當代美學研究。著有《身體部署：梅洛龐蒂與現象學之後》（心靈工坊，2006）、《文化的總譜與變奏：從李維史陀到傅柯》（臺灣書店，1997）。譯有《眼與心》（典藏，2007）、《人及其象徵》（立緒文化，1999）、《拉岡》（立緒文化，1998）等。合譯作有《空間詩學》（張老師文化，2002）、《自由與命運》（立緒文化，2001）、《夢的智慧》（立緒文化，2000）。

目录:

[An Introductory Dictionary Of Lacanian Psychoanalysis\\_下载链接1\\_](#)

标签

精神分析

Jacques\_Lacan

拉康

雞精

copy

评论

拉康精神分析介绍性辞典

-----  
很赞！简洁明了！而且还附有各个词条的出处，词条间的互文做得很赞！也方便对照去看原文出处。唯一缺点就是索引有点麻烦…好吧…我看的电子版==

-----  
[An Introductory Dictionary Of Lacanian Psychoanalysis\\_ 下载链接1](#)

书评

-----  
[An Introductory Dictionary Of Lacanian Psychoanalysis\\_ 下载链接1](#)