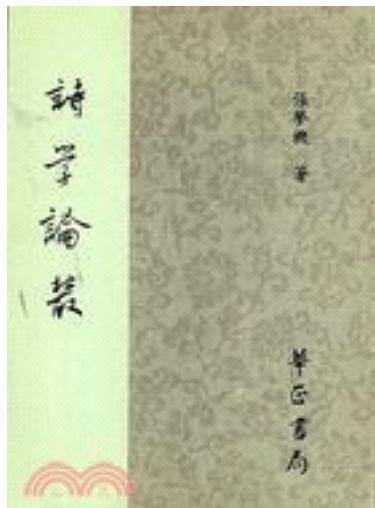


詩學論叢



[詩學論叢 下载链接1](#)

著者:張夢機

出版者:華正書局

出版时间:

装帧:平裝

isbn:9789575800628

張夢機生於1941年9月13日

臺灣師範大學文學博士。曾任臺灣師範大學講師、高雄師範學院教授、中國古典文學研究會理事長，中央大學教授，現已退休。

張夢機創作文類包括文學論述、傳統詩、雜文等。古典文學修養深厚，常以寫作格律詩自娛；學術論述集中於古典詩文的評介賞析。雜文作品則以論辯、批判為主，展現學者超然於物的包容精神，融合典故於小品文中，更見古典與現實結合的巧妙。張夢機除提倡古典文學的學術研究，特別鼓勵古典詩的創作和研討風氣。50歲時因中風病倒，仍靠堅強毅力，重拾創作之筆，並屢有佳作。

曾獲中興文藝獎、中山文藝創作獎、《乾坤詩刊》十週年古典詩貢獻獎。

作者介绍:

目錄：

一、方回、紀昀批杜甫詩平議

二、律詩章法的常與變

三、論傳統詩中的含蓄

四、李商隱七絕的藝術特徵

五、詩中的曲意與多義性

六、方回批杜牧詩繹說

七、詩人創造的空間

目录:

[詩學論叢 下载链接1](#)

标签

古典文学

诗歌

诗学/诗话

文学

張夢機

中国文学

评论

[詩學論叢](#) [下载链接1](#)

书评

[詩學論叢](#) [下载链接1](#)