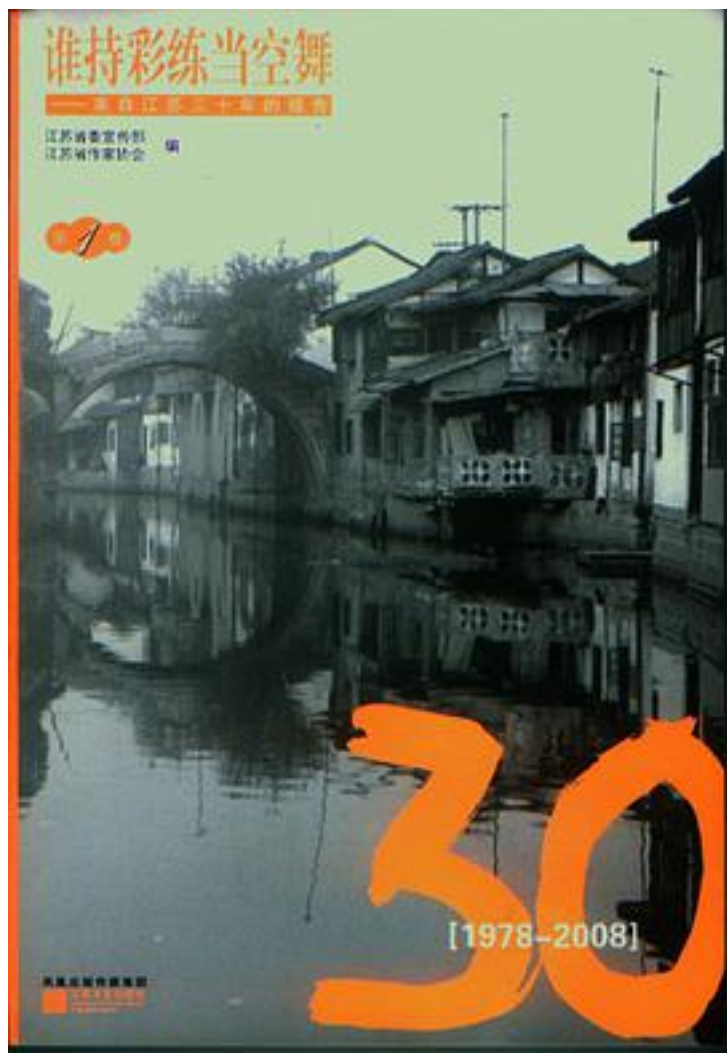


谁持彩练当空舞



[谁持彩练当空舞_下载链接1](#)

著者:江苏省委宣传部

出版者:江苏文艺出版社

出版时间:2008年

装帧:平装

isbn:9787539929958

本书收录了自1978年至2008年改革开放三十年来反映报道江苏省各条战线改革开放事迹的报告文学，全面展现了三十年来从农村到城市，从思想观念到行动实践，政治、经济、文化、教育、卫生、体育、新闻广电等领域改革开放的典型事迹、重要举措、风云人物等，反映了改革开放的风雨历程，讴歌了伟大的革新与创造的勇气与精神。全书共三卷，分四册，其中第三卷分为上下册。

序（作者：梁保华）

在亿万人民群众抒发共同心声，隆重纪念改革开放三十周年之际，江苏省委宣传部和江苏省作家协会编辑出版报告文学丛书《谁持彩练当空舞——来自江苏三十年的报告》，是一件很有意义的事。

报告文学是最能直观和生动反映社会发展现实和人民奋斗历程的文学样式。这套丛书收录了九十九篇报告文学作品，写的都是这三十年中在江苏有重要影响和典型意义的人和事。从农村联产承包、乡镇企业异军突起到国企改革、开放型经济突飞猛进，从九八抗洪、抗击“非典”到支援四川地震灾区抗震救灾、江苏健儿参加北京奥运，从张家港精神、华西经验到昆山之路、苏州工业园区建设……读着这一篇篇或大气磅礴，或饱含深情，或诗意盎然的文字，江苏改革开放三十年的伟大历程如浮雕般在眼前铺展，我们这些亲历其中的人倍感亲切和自豪，所有关注江苏的人也一定会被深深打动和感染。更为重要的，这些作品以文学的形式告诉人们，改革开放是决定当代中国命运的关键抉择，是江苏经济社会发展取得辉煌成就的动力源泉。我们纪念改革开放三十周年，最根本的就是要高举中国特色社会主义伟大旗帜，坚定不移地走改革开放之路。

读过这套丛书后的另一个深刻感受，是江苏的作家们在改革开放的大潮中始终勇立潮头、倾情投入，用自己的笔描写社会、讴歌人民、吹响时代进步的号角，既鼓舞了群众，也繁荣了文学，在文学史上留下了鲜明的时代印记。老一代作家曾经创作出很有影响力的作品，至今仍活跃在文学创作的天地，中年作家日益成熟，有才华有潜质的青年作家不断涌现，江苏文坛推出了大批深受读者欢迎的优秀作品，已成为全国文坛的一方重镇。“文章合为时而著，歌诗合为事而作。”江苏文学的发展繁荣，是改革开放伟大时代深厚滋养的结果，也是江苏作家直面生活、紧贴现实，并由此不断拓展作品思想容量、历史深度的结果。

现在，江苏人民正在推进科学发展、建设美好江苏的征途上阔步前进。“装点此关山，今朝更好看”，衷心希望江苏的作家们发扬优良传统，紧扣时代脉搏，站立实践前沿，运用文学载体全面记录建设中国特色社会主义的伟大事业，及时报告科学发展的生动历程，深刻反映基层群众的所想所愿和富有时代特色的创新创造，写出更多的精品力作，奉献给社会，奉献给人民。（作者为中共江苏省委书记）

作者介绍:

目录:

[谁持彩练当空舞_下载链接1](#)

标签

评论

[谁持彩练当空舞_下载链接1_](#)

书评

[谁持彩练当空舞_下载链接1_](#)