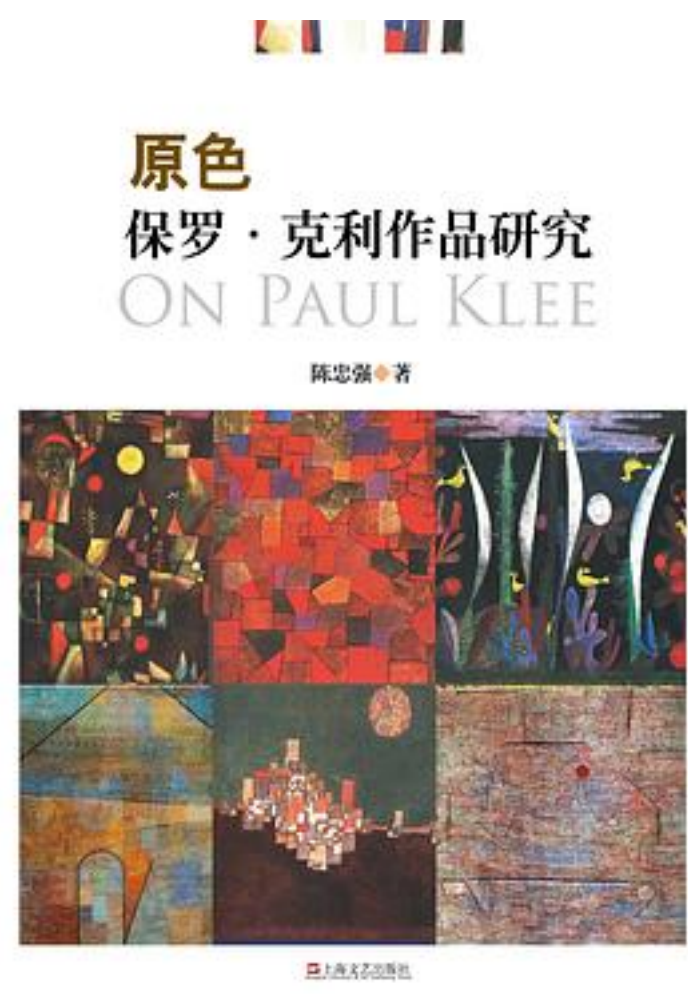


# 原色



[原色\\_ 下载链接1](#)

著者:李黛

出版者:

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787539631622

《原色》主要内容：青年服装设计师程裘从小生长在单亲家庭，她不愿沉浸在家庭的阴霾中，只身来到繁华都市广州，相信“爱情是盛放痛苦的最好容器”，然而在这个充满

欲望和诱惑的城市，寻找爱情和归宿却总是事与愿违。

小说围绕程袞精心创作的《原色》服装设计遭受剽窃这一事件展开，描写她从一个服装设计师成长为一个网络作家，期间三位个性完全不同、以各自的方式爱着程袞的男人在给了她关爱和激情的同时，也给了她痛苦、困惑、迷茫与挣扎。一个是初恋情人，当再次邂逅时双方都有了自己的爱人，却难以忘怀最纯真的爱恋；一个是网络情人，寂寞无助时的心灵依靠，但从虚拟的网络到真实的世界却障碍重重；一个是同居男友，真切的关怀与默默的支持，相处让人平静，久之又平淡乏味。

理想与现实，过去与将来，理性与感性，三段感情交织在一起，犹如多彩生命中的三原色，描绘出都市情感生活的丰富型态。

作者介绍:

目录:

[原色\\_下载链接1](#)

## 标签

生活

不能承受的生命之轻

爱

文学

名人语录

## 评论

就是個都市書而已。。。

-----

感觉很繁琐

-----  
一个女人与三个男人的爱情记录，如游戏般结束。

-----  
还不错啦

-----  
袁慕尼死得真迅速…

-----  
无聊

-----  
面对爱情就应该分清自己想要的到底是什么，什么适合自己，一旦做了决定就不要后悔更不要犹豫不决。

-----  
多年前，在机场买的一本书，很细腻，我们都在理想与现实中穿梭

-----  
…

-----  
主人公程袭的爱情虽然没有找到适合的容器去盛放，但是她学会了打碎容器，把心胸放大，我特别喜欢里面的宁海，虽然与袁慕尼相比，他是安静的，但他的平平淡淡的爱身份打动我

-----  
[原色\\_下载链接1](#)

书评

书已经看了大半, 看不下去了 我猜想结局是我不愿去面对的 三原色 红、黄、蓝  
似乎每个人的生命长河里都会有这三种颜色 激情之红、纯情之黄、深情之蓝  
每个故事都已足够老套,可是它却每天都套着我们的生活,生活却还是要继续,里面讲到伦理道德论, 觉得既惊诧又嘲讽,现在的...

-----  
主人公程袞的爱情虽然没有找到适合的容器去盛放，但是她学会了打碎容器，把心胸放大，我特别喜欢里面的宁海，虽然与袁慕尼相比，他是安静的，但他的平平淡淡的爱身份打动我

-----  
故事以一个和尚的箴言开始——“生命中的痛苦就像是盐，不多，也不少。我们在生活中遇到的痛苦就这么多。但是，我们体验到的痛苦却取决于我们将它盛放在多大的容器中。”于是，女主角程袞一直都在寻找这种的容器，可以融化自己所有的痛苦。  
三个男人，三种颜色，也是她...

- 
- 1、非常生动，很适合拍成浪漫爱情故事。--国际功夫巨星甄子丹
  - 2、很精彩的都市小说，情感细腻，值得一读。--影视明星陈红
  - 3、非常浪漫感人，可以拍成都市爱情剧。--著名导演蒋家骏
  - 4、如果作者的编剧身份给这本小说带来了密集的情节的话，那么作者的作家身份则给这本...

-----  
[原色\\_下载链接1](#)