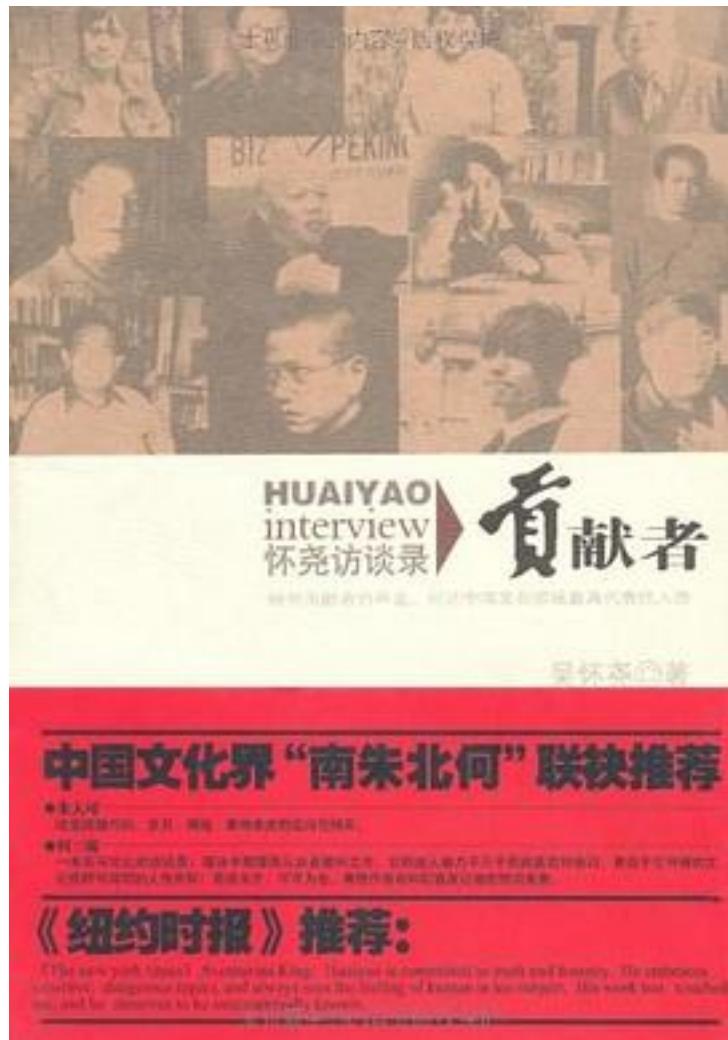


贡献者



[贡献者_下载链接1](#)

著者:吴怀尧

出版者:中国人民大学出版社

出版时间:2009-1

装帧:平装

isbn:9787300101309

《吴怀尧访谈》深度对话中国文化领域最具代表性人物。本书出版之前，部分访谈已经发表，因视觉新奇独特，深受读者好评，并获得首届新汉语文学传媒大奖之贡献奖。本书收录的经典访谈，集中反映出1947年至2008年前后，中国文化领域最具代表性人物鲜为人知的心路历程，前后时间跨度长达六十年。翻开本书，陈丹青、朱大可、阎连科、何三坡、郭敬明等当下中国文化领域最具代表性的人物，向您敞开心扉，毫无保留的讲述自己追求和探索的细节。

作者介绍:

吴怀尧，中国作家富豪榜创始人。

1984年生于湖北红安，师从现代汉语词典，高二退学到北京当编辑。21岁进入财经时报担任深度报道记者。22岁首创“作家富豪榜”轰动整个华语世界，引发各界激烈讨论中国作家生存现状，此后将其一手发展成持续追踪记录中国作家群体财富变化，反映全民阅

读潮流走向的著名文化榜单品牌。23岁推出《怀尧访谈录》，与文化领域最具代表性人物深度对话，访谈因视角新奇独特频频形成文化热点，先后荣获“2007-2008年度中国传媒百强新媒体贡献奖”“新汉语文学传媒大奖贡献奖”。

目录: 序：中国惊雷

自序：本命年

朱大可 先锋评论家

岳南 大师之后再无大师？

于坚 写诗取悦世界

阎连科 我未妖魔化北大

时白林 老兵永远不死

李银河 优雅而温柔的生活

何三坡 燕山上的灰喜鹊

郭敬明 文学史避不开我

沙叶新 我天下无敌

陈丹青 多面丹青

阎安 圣地守夜人

号外 九问余秋雨

跋：《怀尧访谈录》获奖与媒体生态嬗变

· · · · · (收起)

[贡献者](#) [下载链接1](#)

标签

访谈

吴怀尧

文化

怀尧访谈录

中国

贡献者:怀尧访谈录

贡献者

随笔

评论

献给当代大学生。

有推心置腹的真诚对话，也有故作姿态的演讲腔调。比较喜欢几个老者的发言。【惭愧，有些作者都不太认识。】

阅

也是一本奇书

借此了解一些作家的某一面。

看完这本书觉得自己很渺小 拥有的那些理想很遥远

吴怀尧访谈，对话中国文化领域最具代表性人物！

研究研究

火车上3个小时把它看完了，对以前没听说过的作家、艺术家有了一定的了解。吴怀尧问的那些问题确实能让人把受采访人物的性格观点勾勒出来，而其中最精彩的可以说是对余秋雨的九问。这些人里面最喜欢的是岳南，以后要看看他的书。

还好，起码问的问题不像有些访谈节目的主持人那么肤浅

独立思考。

有意思

泛泛了解。已拍照摘录。

一般，用来了解文人不错。

这本书期待很久 一直没下单 终于拿到 发现里面 好多人都不知道 >

读过去的新闻，总感觉有一种白云苍狗的感觉

留着遮耳碎发的湖北青年，会如惊雷一样炸响，看完此书，让我借作者眼光剖析了中国

社会中文化产业的病态，可医者何求？

好书

好书

好书

[贡献者 下载链接1](#)

书评

独立之精神自由之思想不长的访谈大体都可以从被访者身上感受到这样的气息
基本都是过了知天命的年纪各自鲜明的语言表述了关于现状的看法。
睿智的语言对于后生的影响是潜移默化的话虽不多但大都是独立浊世之外的湛蓝。
长这么大其实误读的东西很多有些意识到了 ...

吴怀尧，一个很拗口的名字，却有着惊人的力量。

浮出水面，因为2006年制作的中国作家富豪榜。再次成为焦点，是因为其《怀尧访谈录》在2007—2008“中国传媒百强年会”上获得了“新媒体贡献奖”。
这实在是一个意外，可是在WEB2.0时代没有什么是不可能发生的，自媒...

<http://news.21cn.com/today/legend/2009/03/20/6023350.shtml>

吴怀尧，1984年生于湖北红安。初中时期迷恋武侠小说，师从《现代汉语词典》，曾

耗时数月通读。17岁时因不满应试教育制度而退学，后到北京从事编辑工作。21岁担任《财经时报》封面报道记者，期间因《中国作家…

本书在出版之前，部分访谈已经发表，并引起社会广泛议论，其衍生的话题几乎成为一个时代的风尚。此次整体结集出版，读者将见识鬼才浩天的何三坡，文态优雅的朱大可，渴望过着温柔生活的李银河，宝刀未老的时白林，放言无忌的陈丹青，卡夫卡式的阎安，语出惊人的郭敬明等精神贵…

[贡献者 下载链接1](#)