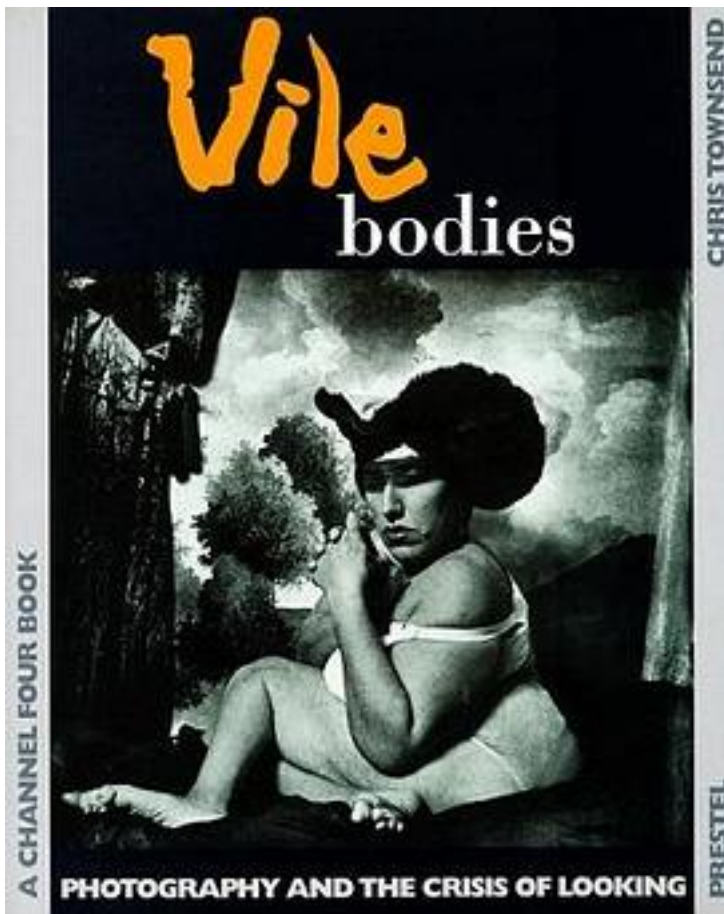


Vile Bodies



[Vile Bodies 下载链接1](#)

著者:Evelyn Waugh

出版者:Penguin Classics

出版时间:2000-2-3

装帧:Paperback

isbn:9780141182872

The Bright Young Things of 1920s Mayfair, with their paradoxical mix of innocence and sophistication, exercise their inventive minds and vile bodies in every kind of capricious escapade, whether it is promiscuity, dancing, cocktail parties or sports cars. A vivid assortment of characters, among them the struggling writer Adam Fenwick-Symes and

the glamorous, aristocratic Nina Blount, hunt fast and furiously for ever greater sensations and the hedonistic fulfilment of their desires. Evelyn Waugh's acidly funny and experimental satire shows a new generation emerging in the years after the First World War, revealing the darkness and vulnerability beneath the glittering surface of the high life.

作者介绍:

伊夫林·沃（Evelyn Waugh, 1903—1966），英国著名作家，被誉为英国二十世纪最优秀的讽刺小说家，并被公认为二十世纪最杰出的文体家之一。他最优秀的作品包括早期的讽刺小说《衰落与瓦解》、《邪恶的肉身》、《黑色恶作剧》、《一把尘土》等，创作中后期则有长篇巨著《故园风雨后》、描写二战的《荣誉之剑》三部曲以及自传《一知半解》等。

目录:

[Vile Bodies_ 下载链接1](#)

标签

EvelynWaugh

小说

英文原版

英国文学

英国

外国文学

文学

当代

评论

读BR的时候就在想……这种颓废的感觉 果然是fin de siecle吧……这一本更是有增无减。Fry叔改了结尾，又把最重要的vile bodies那段话挪了位置……作为某种意义上的喜剧来说也未尝不可，反倒喜剧得更彻底一些。

Literature of the interwar years课上选的 有点意思的讽刺小品

So dark, so depressing :-(

一开始觉得叙述非常混乱，感觉作者的文笔和架构没有后来Brideshead Revisited那么老练。但看到中间，觉得那种反讽的语气越来越幽默，特别是第六章开始，非常有意思。最后的结局让人想到blasted，就是场景突然转换到战场。总体来说非常有趣。

ridiculous, hilarious and a bit depressing in some parts

[Vile Bodies_下载链接1](#)

书评

初识Waugh大概和很多人一样，都是从他的更富盛名的《Brideshead Revisited》开始。大学的时候，因为看了那部改编于80年代的电视剧DVD，惊艳之后于是跑去图书馆翻原著。只是相对于精致绝美的彩色画面下，文字阅读多多少少有些暗淡，粗粗翻阅后倒是又去看了好几遍电视集。之后， ...

一天多的时间 用心读完了伊夫林·沃的《邪恶的肉身》（Vile Bodies 以下简称V.B.）就小说本身来说 可以说属于那种在某些方面很出色的作品 但后封面上将VB提到和《了不起的盖茨比》一个文学地位 我以为是有些不妥的

并不是说VB比不上盖茨比 我不能这样说 因为 首先 一部文学...

[Vile Bodies_下载链接1_](#)