

# 筝声琴韵基础备要



[筝声琴韵基础备要\\_下载链接1](#)

著者:邓惠新

出版者:

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787535945242

《筝声琴韵基础备要》是关于古筝的书的作者无疑是一个音乐修养有素的人。但对于大多数普通读者而言，她最值得称道的高明之处也许在于，把一些博大精深的专业理论形

诸浅显易懂的叙述文字，同时又绝不等而下之。

“深入浅出”是一种极为难得的境界，这一境界的实现其实与写作的技术因素并无多大关系，真正的创造性源泉来自作者的信念：音乐从来不应该是高高在上不可企及的，它应该与我们的生命、生活密切结合。

一个人的气质、智慧，还有修养，都是和音乐分不开的。对于音乐，不同的人有不同的品味，不同的品味会有不同的选择，而不同的选择必然会收到不同的效果。莎士比亚曾经说过：“书籍是世界的营养品。生活里没有书籍，就好像没有阳光；智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。”音乐也是这样，音乐是气质、精神永葆青春的源泉，让人变得聪慧、变得成熟。音乐可以帮助人定期清理心灵的尘灰，释怀心中的重负，提高人生境界，使生活更充实。

透过音乐这个窗口，你可以知道人类是怎样生活的，同时你也可以审美的眼光来看待生活。假设世界有十分美丽，但如果没有音乐，自然将失掉七分色彩；假设人生有十分美丽，但如果远离音乐，将失掉七分内蕴。一个懂音乐的人自然是美丽的。世界因音乐的存在而增艳，音乐因人们的热爱而美妙。

作者介绍:

目录:

[箏声琴韵基础备要\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[箏声琴韵基础备要\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[箏声琴韵基础备要\\_下载链接1](#)