

# 第三张脸



[第三张脸 下载链接1](#)

著者:上官午夜

出版者:

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787807596196

《第三张脸》受到的评价：上官午夜是个聪明女子，在她的笔下，文字也充满了绵绵不绝的灵性。第一次折服于上官午夜的文字大约数月前，读她的长篇小说《天劫》。时隔不久，当古小烟的形象依然在脑海中历历在目时，我十分有幸地看到了这部新作。《第三张脸》于我，无疑又是一次饕餮的盛宴。

洋洋洒洒的十数篇文字，各自摇曳，多姿多彩。无论是友情、亲情、爱情，在上官午夜的笔下都有可能成为一场阴谋的缘起，成为砥砺人性的磨石。比如《第十三层空间》，一张彩票可以让原本纯净的同学情谊发生畸变；比如《太岁》，在人性的天秤上，兄弟手足之情在利益面前轻得让人心痛、让人落泪；再比如《第三张脸》，缠绵的爱情竟成了阴谋的起点和罪恶的理由……人性的扭曲抑或人性的回归，都在上官午夜的笔下绽放成一朵朵妖冶而诡异的花朵。

作者介绍:

目录:

[第三张脸\\_下载链接1](#)

## 标签

悬疑

上官午夜

第三张脸

短篇悬疑小说

推理

2009

恐怖小说

小说

## 评论

其实有几篇还是不错的，但不错的风格其实真的就像庄秦那样。峰回路转，只是有一些却是回转 to 温情，所以值得推荐。还有，不论是豆瓣的书评还是书背面大大的推荐推荐，怎么看怎么别扭。

看到<上帝的黑名单>时,还在犹豫到底给两星还三星.一直到看完整本书,决定了给个一星半!不明白作者,为什么要把一本书非拉扯到两百多页不可,甚至不管作品质量!特别是最后三篇<绑架>,<诡疾>,<怪物>!最后一部分的所谓的"名家争评",很想撕了!这些个家伙,天花乱坠地吹嘘着!反感至极!

只能说随便看看 长篇比较好

我觉得人性这个东西是恐怖小说的源泉

袜子褪色那篇最好看，末尾的最差

这书的评分还挺高，一个下午看完了的感觉是有点无聊

可能我看的不是很完整。。。还可以，要是我上大学的时候看肯定觉得不错

有史以来最难看的书……

封底的书评相当好……

这个系列有两部很喜欢，陪我度过小学初中，后来再也没看到新作，大概是封笔了罢

-----  
短篇合集，水平不齐。

-----  
惊悚悬疑 短片小说集

-----  
一点都不恐怖~哎~

-----  
看国内悬疑小说我就是找虐……是不是国家有规定不能有灵异事件不管什么最后都要有合理解释啊？前面其实写得还算挺吸引人的但是每次解释出来的时候就很想摔书！（不对摔kindle）要不要这么牵强啊每次都是恶作剧吓人有点新意好么！但是因为是短篇所以每次睡前看一段就当看微博段子了，说实话还不如微博段子好看，删掉最后的解释可以和微博段子差不多

-----  
最可怕的不是鬼怪，是人心

-----  
故弄玄虚 漏洞百出

-----  
这本书的豆瓣评价有四颗星。。。我怀疑是作者自己打的。。。

-----  
大部分故事太悲了

-----  
有几个故事还不错

-----

继续推……

-----  
[第三张脸\\_下载链接1](#)

## 书评

虽然是短篇集，但很喜欢。很多篇都写得很好，就《怪物》这篇不是太尽人意，其他的都是各有特色。譬如《上帝的黑名单》推理写得很好，到了最后有着人性的回升；《太岁》《魔咒》写到最后也是有着人性的回升....真的很不错啊。

-----  
虽然是短篇集，但是里面很多篇还是可圈可点的。真的很喜欢，尤其《魔咒》《太岁》《第13层空间》，又恐怖又感人的。

-----  
能把悬疑小说写的如此出色的，也可能就属于上官了。  
她不禁才华横溢，而且还是位高产作家哦！  
惊叹她出众的想象力，佩服她行云流水的笔触，更钦佩她对生活的深刻理解。

-----  
刚刚收到书，的确做得很精致。里面版式看着也很舒服。  
虽然有几篇曾经在杂志上看过，但大部分还是没有看过的，最喜欢上官的那篇《第13层空间》，写得真的好恐怖啊，而到小说最后又有了人性的回升，真的很棒~

-----  
[第三张脸\\_下载链接1](#)