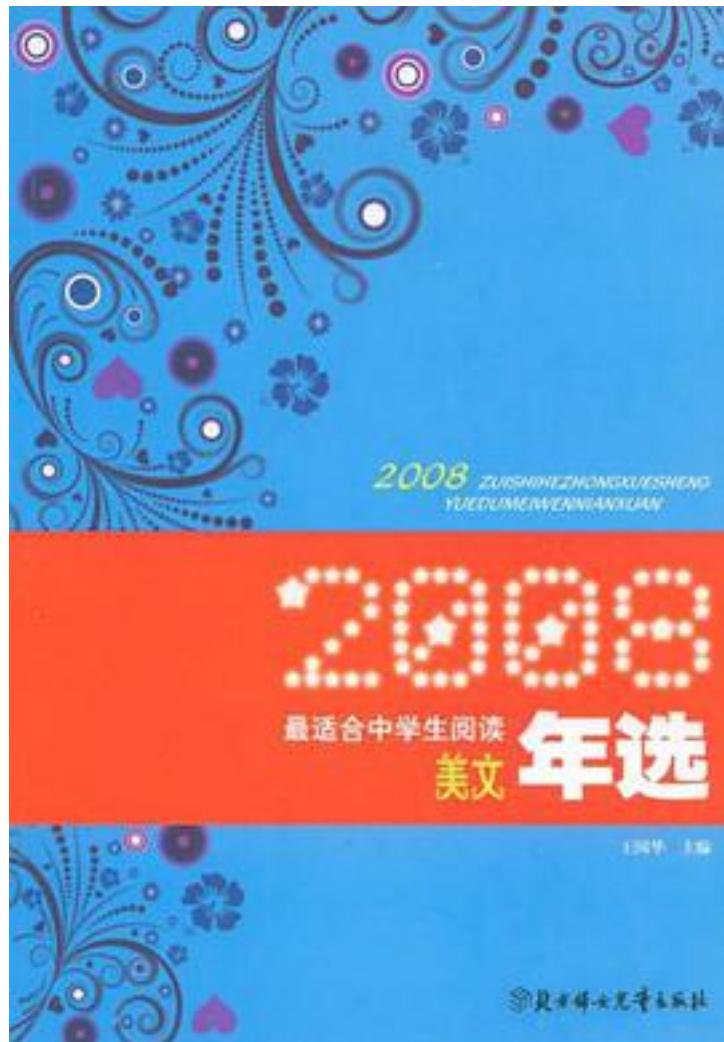


2008最适合中学生阅读美文年选



[2008最适合中学生阅读美文年选 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787538536843

《2008最适合中学生阅读美文年选》集结了2008年最适合中学生阅读的美文。美文，是一个与时俱进的概念。1、作为独立文体的美文。周作人最早从西方引入“美文”的概念，于1921年发表《美文》，提倡“记述的”、“艺术的”叙事抒情散文，“给新文学开辟出一块新土地”。王统照、傅斯年、胡适等曾撰文起而应和，冰心、朱自清、郁达夫、俞平伯、徐志摩和周作人自己等一大批作家富有成效的拓荒，彻底打破了美文不能用白话的迷信。美文作为一种独立文体的地位遂得以在文学史上确立。作为独立文体的美文，实质是散文的一种。

2、广义的美文。是指不带实用目的专供直觉欣赏的作品，带有实用目的之写作，例如新闻、公文、论述等可统称为杂文。美文重感性，长于抒情；杂文重知性，长于达意。不过两者并非截然可分，因为杂文写好了，可以当美文来欣赏，而美文也往往为实用目的而写作。

3、网络时代的美文。随着网络文化的发展，美文的概念已经不限定于某种文体，或某类内容。网络文化是一种开放、自由的文化，给美文的概念也赋予了更多的开放自由的元素，好散文是美文，好诗歌是美文，好小说是美文，好论文是美文，一条写得好的手机短信，或一段能让人会心而笑的笑话也是美文，用通俗的讲法，写得好的文章，就是美文。

作者介绍:

目录:

[2008最适合中学生阅读美文年选 下载链接1](#)

标签

2

评论

[2008最适合中学生阅读美文年选 下载链接1](#)

书评

[2008最适合中学生阅读美文年选 下载链接1](#)