

# 文艺学新论



[文艺学新论\\_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787306032225

《文艺学新论》根据加强马克思主义理论学科建设的精神，从中外文艺理论与美学理论的广阔视野中，着重阐述马克思主义文学理论的基本原理和文学基础知识，特别注重引导读者学习和理解马克思主义创始人及其后继者的重要文艺观点；同时结合发展市场经济和文化产业的实践，引入文学的“自由的精神生产”性质、文学的文化学意义、文学的审美元素、文学的生产过程、文学的接受活动与消费方式、文学的审美阅读、文化市场培育等新鲜论题，作出新的探讨；力求做到理论与实践相结合，学术性与通俗性、科学性与可读性相统一。

作者介绍:

目录:

[文艺学新论\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[文艺学新论 下载链接1](#)

书评

-----  
[文艺学新论 下载链接1](#)