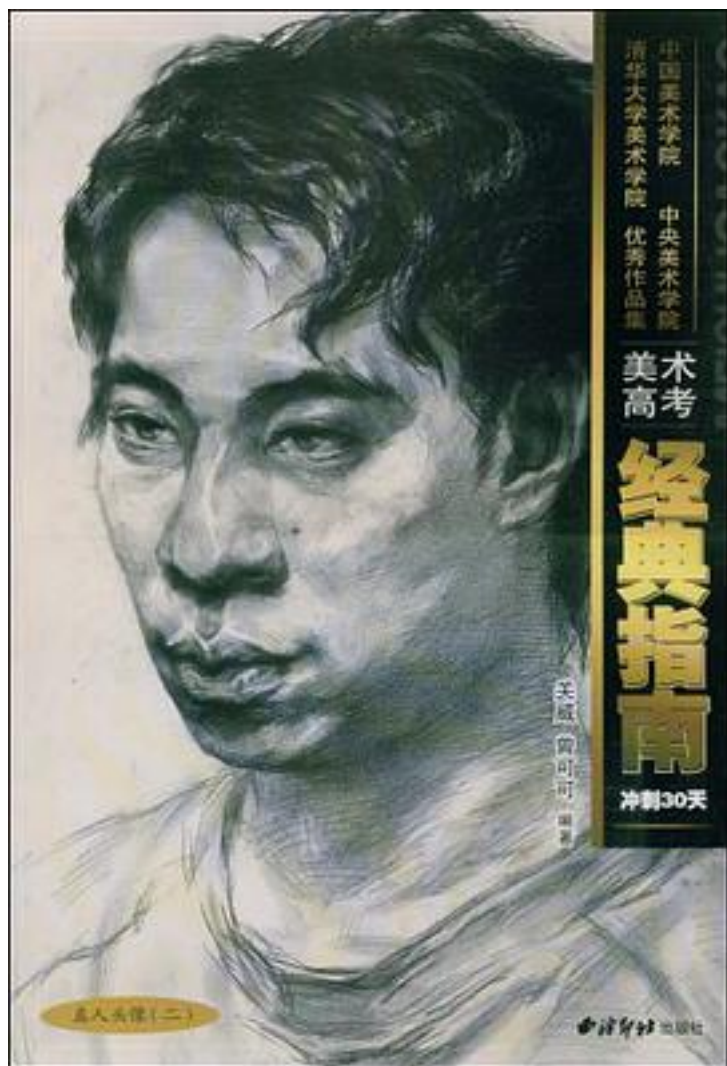


半身像/美术高考经典指南冲刺30天



[半身像/美术高考经典指南冲刺30天_下载链接1](#)

著者:黄海兰

出版者:

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787807354864

《真人头像1》主要内容：不历年来，数以万计青年学子，为了艺术梦想满怀憧憬，走入美术院校考场。随着社会的发展，大众对精神文化的要求不断提高。高等院校人文艺术学科的改革、建设随之不断加强，艺考升温，是社会发展的需要。

美术教育也需要科学正确的学习方法引导。在这里，作者们通过多年的绘画教学经验，结合近年来的优秀美术作品，概述一下美术学习中的方法和学习重点，通过这套书和大家交流与学习。

素描头像是整个素描学习过程中比较难的环节，也是必修的课程，学习素描头像的方法应在画好石膏头像的基础上逐步进行素描真人头像的训练。素描头像包括对头部结构、比例及体块的认识，对五官的理解，对各种表现方法的研究，比如：明暗画法和结构画法等。

素描头像写生是全面培养绘画能力的重要方法，在平时的学习中，有计划的安排素描头像写生训练，对绘画者各方面能力的培养起着至关重要的作用。这种训练是以真人为模特，研究真人在不同视线、角度下头部造型、明暗层次以及固有色的关系，通过实践，处理这些问题，研究头部以及五官的形体特征、质感、神态、熟悉头像写生的方法步骤，掌握素描的表现技巧。大量的头像写生训练能全面规范的培养绘画者在构图、造型、比例、透视、形体塑造、质感、量感、技法表现等各方面的表现能力。

作者介绍:

目录:

[半身像/美术高考经典指南冲刺30天_下载链接1_](#)

标签

评论

[半身像/美术高考经典指南冲刺30天_下载链接1_](#)

书评

[半身像/美术高考经典指南冲刺30天_下载链接1](#)