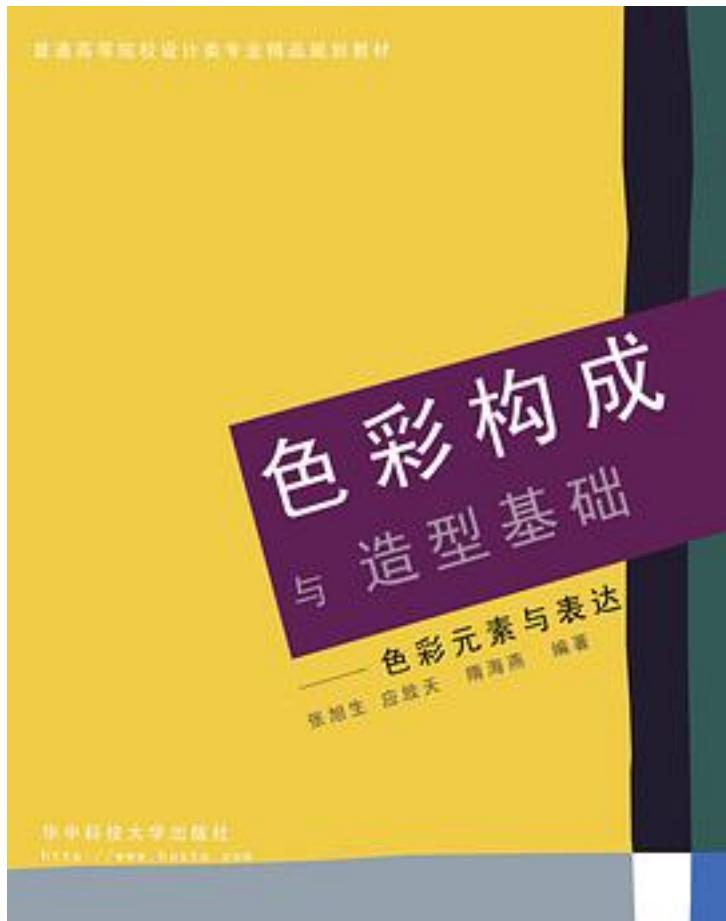


色彩构成与造型基础



[色彩构成与造型基础 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787560950747

《普通高等院校设计类专业精品规划教材 · 色彩构成与造型基础:色彩元素与表达》系统介绍了色彩基本原理和基础知识。对于色彩的掌握除了必要的色彩原理知识外，更为重要的是让学生能够体验到色彩的应用和色彩的作用，只有这样才能领会色彩各方面的特性，包括色彩表现力、色彩的性格、色彩的心理及色彩与时尚、环境等不同因素间的

关系。文中节录了学生的设计感言和自评，以及指导教师的点评以方便教学使用。色彩作为造型语言要素之一，其独特的视觉规律和作用方式一直是设计基础课程探索的必要内容。

作者介绍:

目录:

[色彩构成与造型基础 下载链接1](#)

标签

平面设计

评论

[色彩构成与造型基础 下载链接1](#)

书评

[色彩构成与造型基础 下载链接1](#)