

一个外币女郎的自述



[一个外币女郎的自述_下载链接1](#)

著者:[苏联]库宁

出版者:外国文学出版社

出版时间:1989-12

装帧:平装

isbn:9787501600731

本书原名《外币女郎》，是一部苏联当代的中篇小说，刊登在一九八八年第二、三期《曙光》月刊上。作者在本书中十分严肃地描写了当前存在于苏联社会上的卖淫现象。

这部小说写的是一个出卖色相赚取外币的苏联姑娘的血泪史，但它绝不是一部淫秽之作，因为作者着力开掘的是女主人公的内心世界。塔尼亚是出生于中学教员家庭的一个普普通通的美丽姑娘，但她不满现实，羡慕并追求物质享受和西方资产阶级的生活方式，竟放弃了上大学和毕业后当医生或工程师的机会，瞒着和她相依为命的母亲在列宁格勒几个接待外国人的大饭店里当暗娼。一个去苏联举办展览会的瑞典工程师爱上了她，在和她结婚后便带她回国定居。塔尼亚到瑞典后，在物质生活上所追求的一切都得到了满足，然而在精神上却感到十分空虚，十分痛苦，便开始怀念母亲，渴望回国。不幸在一次车祸中结束了短暂的一生。

塔尼亚的故事虽然很短，情节也并不复杂，但它向我们提出了许多引人深思的问题：为什么在苏联也会出现卖淫现象？塔尼亚的故事虽然很短，情节也并不复杂，但它向我们提出了许多引人深思的问题：为什么在苏联也会出现卖淫现象？为什么女主人公会堕落成一名暗娼？为什么她到了她心目中的天堂——西方资本主义国家却又感到那么寂寞、孤独和悲伤？……

《一个外币女郎的自述》已被译成德、意、英、瑞典、波兰、捷克等文字。莫斯科电影制片厂已与瑞典合作将它拍成了电影。

作者介绍:

本书作者弗拉基米尔·库宁生于一九二七年，年轻时曾在空军服役，复员后当过出租汽车司机、马戏团技巧演员，一九六一年在一次演出事故中身受重伤，从此离开杂技舞台。六十年代他开始从事新闻工作，并对电影艺术发生了浓厚兴趣，开始创作剧本。他写作的剧本有五十多部被搬上了银幕，其中二十多部系故事片。此外他还写了八部中短篇小说。

目录:

[一个外币女郎的自述_下载链接1](#)

标签

老书

外国文学出版社老书

评论

[一个外币女郎的自述_下载链接1](#)

书评

[一个外币女郎的自述_下载链接1](#)