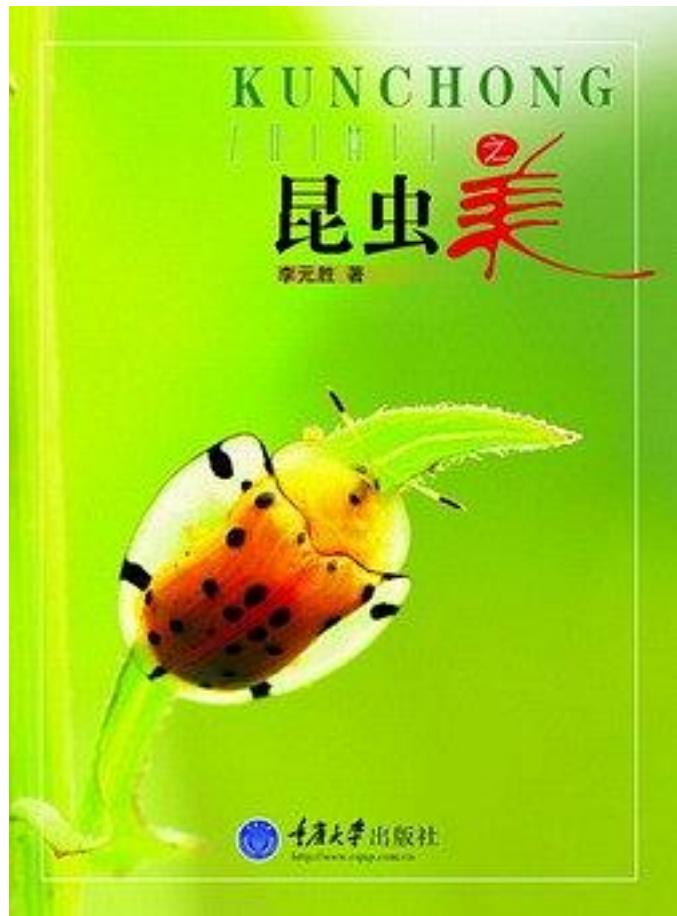


昆虫之美



[昆虫之美 下载链接1](#)

著者:李元胜

出版者:重庆大学出版社

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787562446743

《昆虫之美(第2版)》讲述了：作者、诗人李元胜最新惊艳之作。200幅炫目昆虫摄影，21篇由昆虫激发的性情随笔。一本见证生命的尊贵和诗意的奇书。《昆虫之美》作者观察拍摄昆虫多年，积累了数十万字的观察笔记和数万张照片。至今已出版多种昆虫读物，广受好评。曾应邀参加央视崔永元《实话实说》栏目，介绍拍摄昆虫经历。《昆虫之

美(第2版)》既有精彩昆虫生态摄影作品，又兼顾昆虫知识，更结合作者散文创作长项，因而令人不忍释卷。

作者介绍:

目录:

[昆虫之美_下载链接1](#)

标签

昆虫

自然

科普

摄影

博物

李元胜

虫虫特工队

中国

评论

作者对昆虫的爱和了解超出了我的预期，有些知识也只有实践者才有共鸣。缺点有二：一是可能因为作者是诗人的缘故，用了太多没必要的逗号，有时候比较恼人；二是作者的昆虫微距摄影虽是不错的，但将很多图片的对比度处理得过头了，个人不喜欢这种过分的、比较虚假的强烈色彩。

打折的时候15买的，赞！！！

把不起眼的虫虫拍得好美~~~~

艳娘~蝴蝶翅膀的蜻蜓 哈哈

大自然方方面面，值得我们全身心的敬畏与热爱。真是美不胜收。

对昆虫小白来说还是很受益的。书中有个细节令我恍然大悟，一次在山上的灌木丛中发现一团白色泡沫，有些纳闷，但没深究。正好书中展示了沫蝉若虫，与我见到的一模一样，原来沫蝉宝宝的生存方式就是呆在自己的唾沫中，以避开天敌。

中国版的昆虫记。那些小蜻蜓，小蝴蝶，小蜘蛛，还有萌死人的、丑的让人发笑的小若虫，养起来真是好玩。

一般吧，只说了中国西南地区的昆虫。图拍的还不错，有少量错误。毕竟不是昆虫学家，而是一个作家跨界的作品~

诗意的语言，阐述虫虫的美

20121110

图片清晰，文字没细看。

喜欢里面的照片，认识了不少昆虫：）

书中的200幅照片很精美，值得欣赏。书中另附的21篇“由昆虫激发的性情随笔”没有看，所以也不清楚作者文笔如何。

好奇心培育出耐心，进而迸发出热爱。作者让我们共享了昆虫美的那一刻。

诗人的眼，孩子的心，体会造物者之无尽藏也。

比第一版更精致

[昆虫之美 下载链接1](#)

书评

诗人李元胜托我的同事从重庆给我带来他的新著《昆虫之美》。这真是一本很美的书。因为里面有很美的关于昆虫的摄影。很早听说李元胜喜欢拍摄昆虫，没有想到他拍了那么多，拍得那么美，并且他的整个生命都因此变得令人憧憬不已。那么多细小的生命，短暂的生命，在他的镜头...

翻开这本《昆虫之美》，我立刻被那些印刷精美，拍摄水平高超的昆虫写真图片所吸引了：轻盈的蜉蝣、艳丽的色蟌、翩翩的蝴蝶、玲珑的蜡蝉、声音美妙的螽斯、以假乱真的竹节虫……都是那么活灵活现、栩栩如生，令人赞叹。即使是平时那些不起眼，甚至有些讨人厌的蜘蛛、水黾、蟋，...

说实话，我是冲着里面的昆虫图片买的这本书。而拿到书后，也确实发现了很多精美而别致的虫虫照片，比如正文第一幅图片中的螽斯，一个尖脑袋，一对斗鸡眼，粉红的鼻子（嘴巴？）像一个肉瘤，最后头顶上的长触须一条还皮皮地歪着，十足一副可爱囧样。但将这些生动的虫虫串联起...

这个世界上种群最多的就是昆虫，其实从小时候，昆虫便作为我们的玩伴，不过是你喜欢的蜻蜓，还是你厌恶的蜘蛛，他们拥完各种斑斓的色彩，千奇百怪的姿态，照相机下面的它们，显得又是那么熟悉和陌生，好书

前不久从喜欢蛾子的同学那里弄来了这本书，抽空读了读，很喜欢。对于李元胜，印象中在网上能看到他的不少作品，不过时间都比较早了。封面很美，柔柔的绿色，逆光中一只悠悠爬行的甲虫显得晶莹剔透，相貌也那么可爱，不得不让人满心愉悦——无论是色彩还是构图，都是如今网络...

书中的200幅照片很精美，值得欣赏。书中另附的21篇“由昆虫激发的性情随笔”没有看，所以也不清楚作者文笔如何。

说实话，没想到一个业余爱好者（尽管书上称他是昆虫摄影师，但看他自己的介绍，是业余的）能拍得这样好，写得这样好。

[昆虫之美 下载链接1](#)