

# 民谣吉他自学20课



[民谣吉他自学20课\\_下载链接1](#)

著者:杜新春

出版者:上海音乐学院

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787806924105

《民谣吉他自学20课》在课程的编排上是本着先易后难、由浅入深的教学思路进行的，书中将繁杂的乐理知识及高不可攀的弹奏技巧运用简洁、流畅的文字叙述并结合图、照片对照演示的方法展示给大家，使其真正达到一看就懂、一学就会的目的。在谱例的选择上，尽收时下大家熟悉并喜爱的流行歌曲做范例，以此来提高朋友的学习共越。

除此之外，《民谣吉他自学20课》还有几大亮点需要陈述一下：

- 一、首次大胆尝试将五线谱和简谱理论综合到一块儿讲解，使其真正达到双管齐下的目的；
- 二、首次将五线谱融入到民谣吉他的教学体系当中，使其在针对普及教育的同时更具有专业性；
- 三、首次打破以往传统，教条的调性编排顺序，从而开辟了一条新的调性理念。

《民谣吉他自学20课》涉及内容，风格较为广泛，除了重点讲述民谣吉他的弹唱技巧外，同时还就匹克、指弹等弹奏风格做了详细的介绍，目的是让大家能够真正成为一名全能型的吉他弹奏者。

作者介绍:

杜新春——来自草原的雄鹰，国内资深的吉他音乐人、著作人，中国音乐家协会吉他学会专家会员。自幼酷爱音乐，有着深厚的音乐功底与极高的音乐天赋。八十年代开始研习民谣吉他与电吉他，同时专修乐理及和声理论知识。自九十年代以来，长期从事吉他教学及乐队演出活动，积累了丰富的教学及演奏经验。21世纪正式从事出版编辑工作，先后出版的吉他专著已达数十部。其中，最具影响力与号召力的作品有《吉他自学经典教程》、《从零起步学吉他轻松入门》、《吉他培训12课》、《吉他入门三月通》、《吉他弹唱精品大全》等。这位才华横溢、造诣颇深的吉他音乐人，正以自己勇于开拓、不断进取的精神而博得广大吉他爱好者的喜爱与推崇。

目录: 第1课 认识吉他第2课 持琴姿势与定音调弦第3课 入门基础理论知识详解第4课 手指标记、方格谱、六线谱、基本动作要领及奏法第5课 和声基础知识第6课 C大调和a小调第7课 基本伴奏音型及奏法第8课 G大调和e小调第9课 扫弦奏法与切音技巧第10课 变调夹的认识与应用第11课 泛音技巧的奏法与应用第12课 匹克奏法与实际操练第13课 常用演奏技巧与应用第14课 D大调与b小调第15课 A大调与#f小调第16课 E大调与#C小调第17课 B大调与#g小调第18课 F大调与d小调第19课 bB大调与g小调第20课 独奏与编曲补充曲目  
.....[\(收起\)](#)

[民谣吉他自学20课 下载链接1](#)

标签

吉他自学

吉他

CXCS

GEE

6666

55565

0

评论

-----  
[民谣吉他自学20课\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[民谣吉他自学20课\\_下载链接1](#)