帝国的残影



帝国的残影 下载链接1

著者:杨植峰

出版者:团结出版社

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787802146235

《帝国的残影:西洋涉华珍籍收藏》是一本特殊的收藏指南图书:其一,其内容填补国内空白,系统梳理了自马可波罗以后几百年间欧洲出版中国内容图书的发展轨迹,具有较高的文史价值。

其二,该书逐一介绍了各个历史时期欧洲涉华珍籍的版本特征,内容特色及当下国际市场的收藏行情,具有独特的收藏指南功能。

其三,该书全彩印刷,收列了许多珍贵西洋涉华图书的原创图片,具有较高的鉴赏价值。

作者介绍:

杨植峰,1962年生,1984年毕业于复旦大学中文系,目前是澳大利亚Cellbikes公司董事。

目录: 第一章 撩开中华帝国面纱

```
马可・波罗的谜团
《马可・波罗游记》的法文印刷版第一版
米勒编《鸟句"•波罗游记》的德国拉丁文版
第二章耶稣会挺进中国
一、利玛窦和金尼阁的《利玛窦中国札记》
法文第一版
意大利文第一版
三、曾德昭的<sup>"《</sup>大中国志》
曾德昭生平
《大中国志》
法文版头版
三、卫匡国的《鞑靼战纪》
卫匡国牛平
《鞑靼战纪》拉丁文第一版
四、米勒的《中华帝国观察》
米勒生平
第三章 中英首次官方接触
马戛尔尼之行与涉华著作的大丰收
  《英使谒见乾隆纪实》英文版
法文版
   《英使来华记》
   《中国旅行记》
巴罗生平
关于《中国旅行记》
第四章 残酷的中国
   《中国酷刑》
   《中国刑罚》的手绘仿本
第五章 奇装异服
西方对中国服饰的兴趣
一、梅森的《中国服饰》
广州版
英国版
二、亚历山大的《中国服饰,含四十八幅彩色雕版印刷画》
亚历山大简介
头版早期版本
头版正式版本
三、布列东的《中国艺术与服饰》
法文版
英文版
J. J. Stockdale版
第六章 领事馆汉学
外交界的汉学风气
一、德庇时
德庇时简介
《贤文书》
《中华帝国及其居民概论》
二、李太郭
李太郭简介
《中国人写实》
三、丁韪良
《地理书》
四、翟理斯
翟理斯简介
《中国历史及其他概述》
```

五、宓吉 《阿礼国传》 第七章 宏大的东方场景 奥伦生平 《中华帝国图景》 第八章八国联军中的"华勇营" "华勇营"之由来 巴恩斯简介 《华勇营出军志》 第九章 天子的洋师 庄士敦生平 《紫禁城的黄昏》 《威海卫狮龙共存》 《中国戏剧》 《大地众生成佛》 四、 第十章 镜头下的中国 中国摄影之初兴 一、汤森与《中国及其国民的影像》 汤森简介 《中国及其国民的影像》 门尼 门尼简介 《北京之盛观》 《扬子风景》 《中国风景画》 三、佩克哈默尔 佩克哈默尔简介 《百美影》 《北京美观》 《中国与中国人》 第十一章 西方首部台湾史 礼密臣生平 《台湾之过去与现在》 第十二章 京城贩夫走卒的艺术 西方对中国民俗的兴趣 《燕都商榜图》 《京都叫卖图》 康士丹简介 《京都叫卖图》简介

帝国的残影_下载链接1

· · · · (收起)

标签

历史

海外中国研究

收藏
耶稣会
天主教
珍籍
明清
杨值峰
评论
草草翻过
选了"推荐",但到底推荐给谁呢?真的有能力收藏这些珍贵典籍的人很少,真的原意收藏这类书的少之又少。不过其中一点很重要,对于"研究"的态度,研究并非是相关专业的人才能做的,人人都能研究,人人都是专家,所以并不存在专家。
不簡單,作者不但文筆有料,也雅致.還把這些老外寫的古老書冊的封面內頁都拍到更重要的,對我們這種蒐書狂來說,他還把每本書在何處用多少錢賣出登錄下來,楊先生,謝啦~
可作参考书用

SOSO		

图文并茂,深入浅出,作者在文献学、中西交流史和古书拍卖等各领域均有涉猎,实属难得。书中所介绍的西洋涉华珍籍大部分都可以在Google Books上下载到PDF,再次吹爆伟大的Google!

[cp]昏黄的底片,看不清的旧梦,那久远的流水,催促着我去往何处,只有在静谧的黑暗中,才听到一声叹息。 [/cp]

作者如数家珍,内容还是比较丰富的。其中里面的图片比较好看,外国人眼中的中国人是什么样子的。最后《京都叫卖图》里面的图片感觉中国人都是曲着背的,有点病态, 只有最后一张图是挺直腰板的。

收录的珍籍很具有代表性,图片质量较高、文字描述介绍到位。勾勒历史和收藏,对进一步的研究很有启发性和指引性。

帝国的残影 下载链接1

书评

[意]马可·波罗:《马可波罗行纪》,冯承钧译,商务印书馆,2012年。 [意]利玛窦、[意]金尼阁:《利玛窦中国札记》,何高济、王遵仲、李申译,何兆武校,中华书局,2010年。[葡]曾德昭:《大中国志》,何高济译,商务印书馆,2012年。 [西班牙]帕莱福等:《鞑靼征服中国史 鞑...

帝国的残影 下载链接1