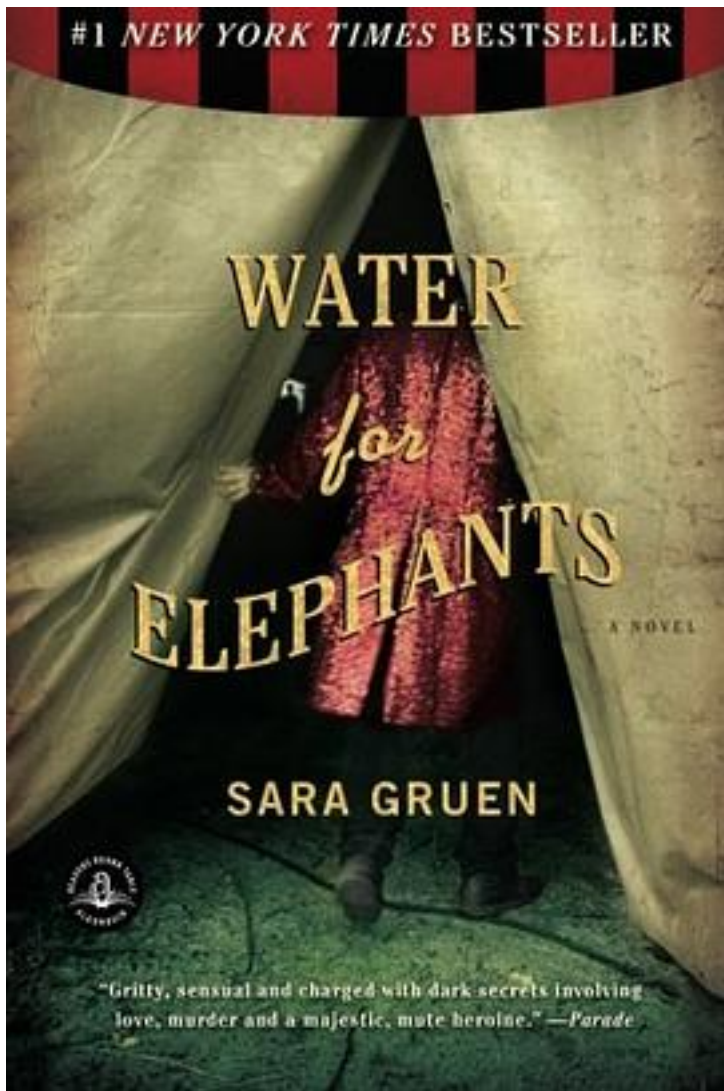


# Water for Elephants



[Water for Elephants\\_下载链接1\\_](#)

著者:Sara Gruen

出版者:Highbridge Audio

出版时间:2006-5-24

装帧:Audio CD

isbn:9781598870626

Nonagenarian Jacob Jankowski reflects back on his wild and wondrous days with a circus. It's the Depression Era and Jacob, finding himself parentless and penniless, joins the Benzini Brothers Most Spectacular Show on Earth. There he meets the freaks, grifters, and misfits that populate this world. He introduces us to Marlena, beautiful star of the equestrian act; to August, her charismatic but twisted husband (and the circus's animal trainer); and to Rosie, the seemingly untrainable elephant Jacob cares for. Beautifully written, with a luminous sense of time and place, *Water for Elephants* tells of love in a world in which love's a luxury few can afford.

## 作者介绍:

Sara Gruen is the #1 New York Times and USA Today bestselling author of five novels: *AT THE WATER'S EDGE*, *APE HOUSE*, *WATER FOR ELEPHANTS*, *RIDING LESSONS*, and *FLYING CHANGES*. Her works have been translated into forty-three languages, and have sold more than ten million copies worldwide. *WATER FOR ELEPHANTS* was adapted into a major motion picture starring Reese Witherspoon, Rob Pattinson, and Christoph Waltz in 2011.

She lives in Western North Carolina with her husband and three sons, along with their dogs, cats, horses, birds, and the world's fussiest goat.

## 目录:

[Water for Elephants\\_下载链接1\\_](#)

## 标签

## 评论

马戏团动物太可怜了，动物不应该被当成贪心商人的生意。故事挺好。

-----  
[Water for Elephants\\_下载链接1\\_](#)

## 书评

好吧，我承认我用这样的标题是有那么一点点过，但是谁让它打出超越《追风筝的人》的口号呢？

我是坐在三联书店的台阶上伴着优雅的钢琴曲看完这本书的，三个小时一气呵成，其间没有受到任何打扰，看完之后虽然不至于后悔浪费时间，但是亲身体会到了广告是多么的不可信。...

过程很精彩，一口气读完的，但是结局有些太快，而且有些过于理想化。买这本书纯粹是因为它是畅销第一名，每个月我都会去书店买书店排行前10的书。在这里，动物是被虐待的，每次看到萝被抽，被打，想象到钩子在他身上划来划去，就很心痛。在这里，爱情是畸形的。玛的第一次婚...

今天把《大象的眼泪》看完了。

有个朋友说这个是个烂书，其实也不怎么好看。情节也不复杂。过份简单了点。一开始莫名其妙的倒叙，把关键的情节都写出来了。致使后面几乎没有什么悬念了。结果早知道了！就算心最急的读者也不用翻著后面看结果了，败笔啊。不过，多少也有...

嗯，所谓生活中，会有一些细小的，经历，让某一天变得与众不同，这是文字或者说故事，在我们不能亲自经历生活时所额外赐予的神奇力量。是的，没有想到，这本拖了整整一个月的书，在包里，在车上，在飞机上，在酒店里，在公司的桌上，在枕边，每一个位置都呆过，都告诉自己，要...

【读品】罗豫/文

生长在小地方的老辈中国人，大概都不会忘记上个世纪前半叶那些走南闯北的戏班子。几乎同一时期，在地球的另一侧，马戏则是美国民间重要的娱乐活动。“班”和“团”，我们很难想象这究竟只是字面差异，还是确实标识出某种规模上的不同。尤其看到许多动画片上的...

这一本畅销书，美国女作者莎拉·格鲁恩的作品，它的宣传词是：一次冒险换一个人生。听着很刺激，是不？我看书名和简介时，想起的是电影《大鱼/big fish》的场景，马戏团，千奇百怪的人，与众不同的刺激冒险经历。实际上并不是这样。多数女作家写的东西柔情似水，而冒险类的小...

-----  
故事构思还是很有意思，但是感觉没有像书封说的那么神，连欧普拉都推荐的书为什么没有让人觉得那么感动呢？我个人认为跟翻译有一定的关系。  
看到了对译者的介绍，我觉得他还是一个对翻译，对文字充满热情的人。但是整本书的语言风格有点不固定，有时俗，有时雅，时而口语，时...

-----  
我向来都比较相信那些书籍的宣传。这本《大象的眼泪》也不例外。  
能够被我买下全靠它华丽的宣传，“一印再印”、“洛阳纸贵”等字词迷惑了我的双眼，保鲜膜的包裹下也让我失去了知情权。  
书读到一半，别说大象了，象毛我都没见一根。读完全书我才明白，什么写作灵感，什么仇...

-----  
在咣当咣当的火车上，我翻开了《大象的眼泪》——如此切题，这正是发生在火车马戏团上的故事。“我九十岁，或者九十三岁，不是九十就是九十三。”故事从第六页开始变得有趣。伴随着摇晃而漫长的旅程，慢慢读下去。  
从某种意义上说，每个人的重要选择只有一次，余下岁月...

-----  
花了兩天晚上斷斷續續看完了。預想中的沒有感動，現在很少有標榜著灑淚的書可以真的讓人哭了。所以，看書還是不要看廣告詞的好，不然會被誤導。  
這本書，不是走的感人路數，也應該不是走華美詞藻路線。看到豆瓣上好多人在對它表現出失望，埋怨它的詞滙平白空洞，還有就幹脆直...

-----  
午夜的马戏团开场， 芭比人偶坐在长颈鹿的脖子上，  
用涂着桃红色指甲的手遥指西北方。琥珀眼睛的大象扬起长鼻，  
在尖顶帐篷上轻轻旋转起舞。黑色的幕布下， 隐藏了白日的秘密。  
改变，接受，寻找，挣扎， 在遗忘了这所有之前， 我要为你买一根棉花糖。  
把你甜丝丝...

-----

-----  
为什么叫“大象的眼泪”？本来的名字是“Water for elephants”，全文也没有出现过大象流泪什么的。这样很容易误导是一个以动物寻找人最终找到了之类的煽情故事。  
行文方式很有趣，情节也抓人心，尤其赞的是对年老男主人公心理和生活的描写。只是高潮部分来的太假，令全本在弹...

-----  
因为关注度太高，所以昧着良心给了个四星，结果发现原来不止我一个人觉得一般，所以直接降了一星。书的最后说作者是参考了很多真实的资料，堆砌成的这本书，可能是因为这种马戏团离我们的真实生活太远吧，我还是感觉不真实。  
让我感觉平凡的最主要原因是因为书虽然很厚，...

-----  
“我九十岁，或者九十三岁，不是九十就是九十三。  
当你五岁的时候，自己几岁零几个月都了然于心。即使年过二十，你也把岁数记得一清二楚。你会说我二十三岁，二十七岁。可是到了三十来岁，怪事便发生了。一开始不过是一时的语塞，片刻的迟疑。“你几岁？”“噢，我——” ...

-----  
[Water for Elephants\\_下载链接1](#)