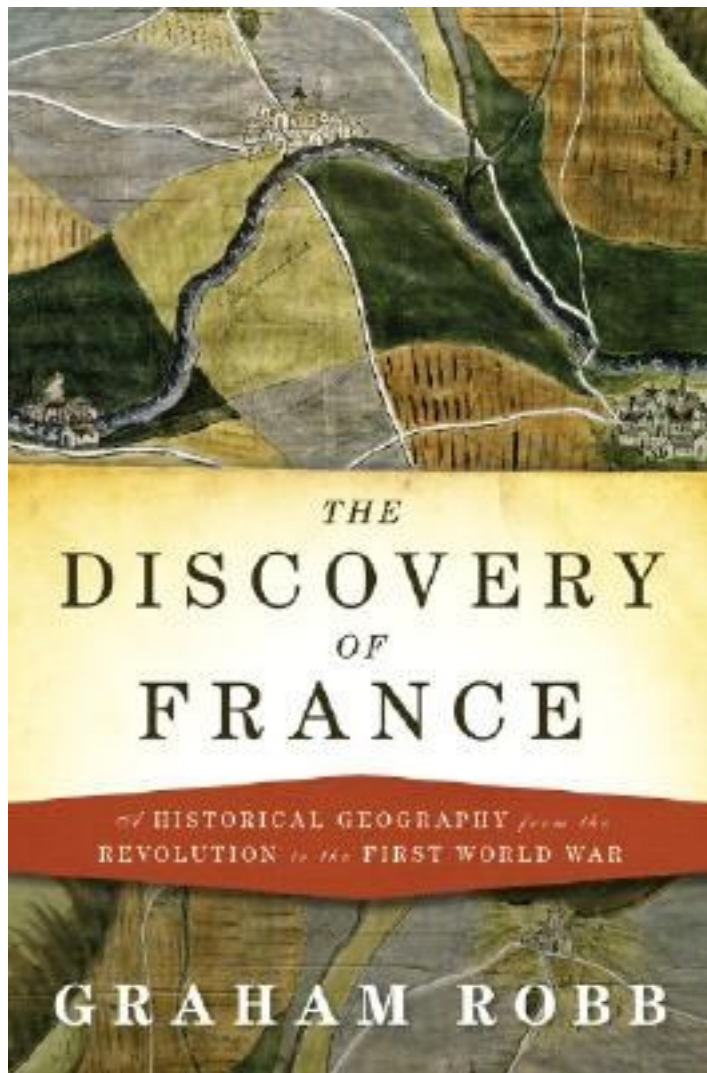


The Discovery of France



[The Discovery of France 下载链接1](#)

著者:Graham Robb

出版者:W. W. Norton & Company

出版时间:2008-10-17

装帧:Paperback

isbn:9780393333640

"A witty, engaging narrative style....[Robb's] approach is particularly engrossing."— New York Times Book Review , front-page review. A narrative of exploration—full of strange landscapes and even stranger inhabitants—that explains the enduring fascination of France. While Gustave Eiffel was changing the skyline of Paris, large parts of France were still terra incognita. Even in the age of railways and newspapers, France was a land of ancient tribal divisions, prehistoric communication networks, and pre-Christian beliefs. French itself was a minority language. Graham Robb describes that unknown world in arresting narrative detail. He recounts the epic journeys of mapmakers, scientists, soldiers, administrators, and intrepid tourists, of itinerant workers, pilgrims, and herdsmen with their millions of migratory domestic animals. We learn how France was explored, charted, and colonized, and how the imperial influence of Paris was gradually extended throughout a kingdom of isolated towns and villages. The Discovery of France explains how the modern nation came to be and how poorly understood that nation still is today. Above all, it shows how much of France—past and present—remains to be discovered. A New York Times Notable Book, Publishers Weekly Best Book, Slate Best Book, and Booklist Editor's Choice.

作者介绍:

格雷厄姆·罗布 (Graham Robb)，英国作家、历史学家。一九五八年六月出生于英国曼彻斯特。一九八七年至一九九〇年间担任牛津大学埃克塞特学院研究员一职，自一九九八年起成为英国皇家文学学会会员。二〇〇九年被授予法兰西艺术与文学勋章骑士勋位，二〇一二年被授予巴黎市金质奖章。

罗布出版有多部法国文学与历史方面的著作。他于一九九七年出版的传记体文学作品《维克多·雨果》(Victor Hugo) 获得英国皇家文学学会颁发的海涅曼图书奖 (Heinemann Award) 和惠特布雷德传记奖 (Whitbread Biography Award)，二〇〇〇年出版的《兰波》(Rimbaud) 一书入围塞缪尔·约翰逊奖 (Samuel Johnson Prize) 最终候选名单。本书 (《探索法国》) 继二〇〇七年获得达夫·库珀奖 (Duff Cooper Prize) 后，于二〇〇八年荣膺英国皇家文学学会颁发的翁达杰奖 (Ondaatje Prize)。新作《巴黎人：探寻巴黎历史的神奇之旅》(Parisians: An Adventure History of Paris) 荣登《星期日泰晤士报》(Sunday Times) 十大畅销书榜单。

目录:

[The Discovery of France 下载链接1](#)

标签

文化

历史学

历史

英文

社会学

社会

法国

法兰西

评论

[The Discovery of France 下载链接1](#)

书评

法国是何物？Graham Robb应当是最有发言权的人之一，他花了十年骑自行车环游法国，历经14000公里；他还花了四年埋首图书馆研究地方历史。他的答案相当惊人：对于大部分生活在这块土地上的人来说，“法国”是个非常新的概念。在巴黎之外的穷乡僻壤，人们没有国家认同，只有无...

诺顿美国首版（2007）：以四种色块勾勒地脉，沉稳质朴，简约大气，与文字气场相合。
诺顿版（2008）：重点突出了作者探索法国的方式——骑行；以淡彩法国地图填充前景中的人与车，以象征土壤的深咖为背景色，散发出浓郁的旧式海报气息。
Picador版（2008）：以散落于法...

----- 第五章 生活在法国（一）——博物馆里的脸

法国的每座城镇里，几乎都建有一座博物馆，展示着人们的日常生活，或是民间艺术和传统。其中大多数的手工制品，若不是被博物馆收藏，恐怕要么贵为私家或餐厅的奢侈摆设，要么流落尘世，下落不明。装饰粗犷的箱子，黄油搅拌器和篮子， ...

罗布的语言风趣而不失缜密，深入浅出，绝无泛泛之谈。他将趣味性和知识性巧妙地融为一体，为我们重塑出一个失落已久的世界。——《星期日电讯报》（Sunday Telegraph）

真实详尽的史实资料，光怪陆离的奇闻轶事，细致入微的人物刻画，风格迥异的各地民俗………

----- 旅程

十年前，我开始涉足这片我自以为熟知的土地。利用节假日调研走访或者外出猎奇时，我经常会发现，自己在学校教授的法国文学历史仅仅存在于这片广袤国土上的微小一角。如果仅仅从专业角度出发，我对这个国家的认识还停留在巴尔扎克、波德莱尔这样的大都市人水平，总觉得...

[The Discovery of France_ 下载链接1](#)