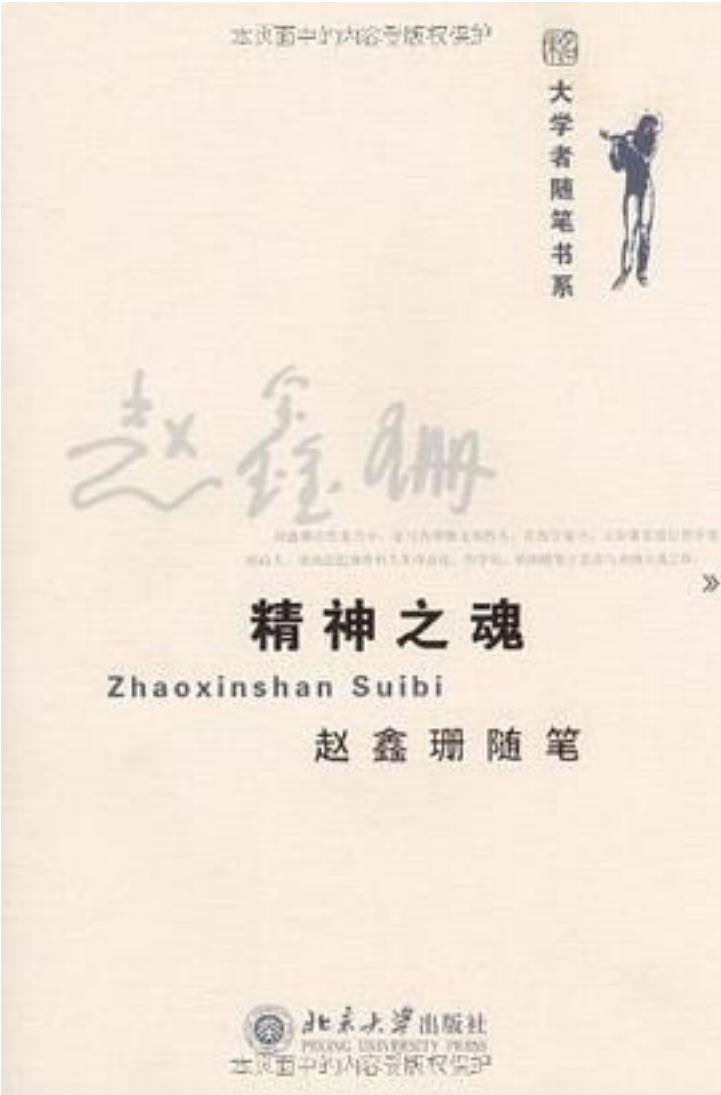


精神之魂



[精神之魂 下载链接1](#)

著者:赵鑫珊

出版者:

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787301148297

《精神之魂:赵鑫珊随笔》主要内容：我交的朋友，不论男女老少，个个都很“性格”。在我的文友中，数鑫珊兄最奇特。他那凝视星空、超然物外的神态，总让我感到他是一个从天上掉下来的外星人。

身为哲人，这些年赵兄开辟了一条与众不同的路，他将哲学散文化，用散文来包装哲学，透过人的日常生活的感觉去探寻人的本源，寻觅人生的意义和诗化结构。

他的散文其实是他的心灵的日记，有着他独特的语言个性。语言个性就是“讲自己心里流淌出来的话”。

没有人的个性就没有文的个性。富有个性的语言，是与作者心灵感受的独特和气质的独特分不开的。语言个性，既决定语言的“撞击力”，也决定散文的“张力效应”。

作者介绍:

目录: 天地人文
用零星的散文诗表述的自然哲学
民族和民族魂
在深秋枫树林中漫步时的思考
关于全球生态环境的哲学思考
生物世界的哲理和诗结构
世纪之交的思绪
对昆虫世界的哲学思考
外滩——上海开放的象征
莫扎特音乐与中国古典美学
哦，浮士德之叶
爱因斯坦的爱情和家庭生活
人的低级和高级需要
不开口的菩萨，沉默的上帝——我的内心体验
寻找原因的快乐和幸福
什么是欧洲精神
重游柏林的黑格尔墓地
巴黎拉舍神父公墓
鸟类世界的诗结构
精神魅力
我爱四重结构的大自然界
我和布鲁赫的《第一小提琴协奏曲》
人生就是等待
偏见和失误
提高生命的质量
莱比锡和德国音乐
德国人和诗歌
对绘画艺术的几点哲学思考
对艺术世界的沉思
画家的画和画后面的人生哲学
哦，俄罗斯的忧郁
对欧洲古典建筑艺术的零星思考
听“小个子的伟人”莫扎特的歌剧
关于瓦格纳的音乐
告白世界
上帝为我开了一扇天窗——我心目中的散文随笔
我存在的唯一过硬证据和最大理由

夜半醒来，我才像个哲学家
音乐与人生——我和古琴曲《平沙落雁》
墓地文化艺术
中国山水画的精神境界
我与德国理论物理学家玻恩的论著
我和鸟类世界
我为什么要伏案写作——我生活在我的世界里
哦，壮丽的布朗运动——我和我的世界同在
明月湾古村——新桃花源记
弗洛姆，我的金子朋友
黄昏却下潇潇雨——我一生惆怅的时刻
· · · · · (收起)

[精神之魂_下载链接1_](#)

标签

随笔

赵鑫珊

精神之魂

哲学

中国文化

哲学随笔

现当代

中国文学

评论

仰望星空 有时候有一丝的战栗 是对生命宇宙的畏惧

[精神之魂_下载链接1](#)

书评

[精神之魂_下载链接1](#)