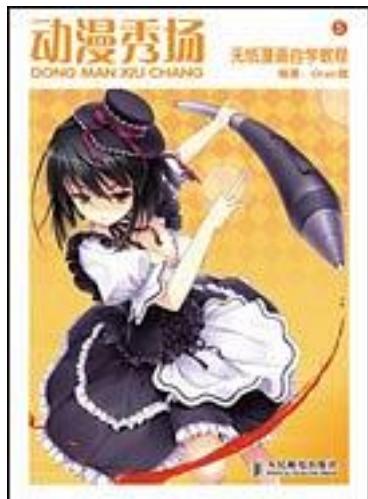


动漫秀场



[动漫秀场 下载链接1](#)

著者:丛琳

出版者:

出版时间:2009-3

装帧:

isbn:9787115194503

《动漫秀场:动物情景技法篇》是“动漫秀场”系列中的一本。作者根据多年从事动漫培训和动漫绘制的经验详细讲解了动物和情景的绘制方法。全书共分5章，包括动物绘画基础，动物绘画技法，Q版动物绘画技法，静物的拟人化，情景绘画技法等内容。

《动漫秀场:动物情景技法篇》讲解系统，图例丰富，案例精美，适合初、中级动漫绘制的读者作为自学用书，也可以作为动漫专业的培训教材或教学参考用书，同时还可作为动漫创作及广告设计人员的参考工具书。

作者介绍:

目录:

[动漫秀场](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[动漫秀场](#) [下载链接1](#)

书评

[动漫秀场](#) [下载链接1](#)