

遊戲與現實



[遊戲與現實 下载链接1](#)

著者:唐諾·溫尼考特 Donald W. Winnicott

出版者:心靈工坊文化事業股份有限公司

出版时间:2009 年 03 月 05 日

装帧:平裝

isbn:9789866782497

遊戲中的孩子，忘我到幾乎脫離現實。

他們佔據一個無法輕易離開，也不容他人入侵的領域。

這領域不是內在的心理現實，是在個人之外，卻不是外面……

遊戲是個體驗，有創意的體驗，而且還是將時空連續一體的體驗，

也就是生存的一種基本形式。

唐諾·溫尼考特的行醫生涯從小兒科開始，而後對兒童心理學愈來愈感著迷。因他與嬰幼兒接觸的豐富臨床工作經驗，而對人類發展成長的知識，做出了舉世皆知的獨特貢獻，且備受推崇。溫尼考特長期關注的主題是：想像力的泉源何在？又是甚麼決定了個人能活得有創造力？在本書中，他接續1953年提出的論文「過渡客體與過渡現象」，深化其理論，藉著十一個章節來探討這個哲學家和詩人向來關注的領域。

溫尼考特稱之為「中間領域」。他認為這領域是極度私密的，介於內在和外在現實之間，它的存在與運用，全看每個人最初的生活體驗而定。假如兒童可以使用這個領域來開啟他們跟這個世界的關係，起先透過過渡客體，後來透過獨樂樂的個人遊戲，以及眾樂樂的團體遊戲，一個豐富的文化體驗就會向他們展開，他們也就可以擁有真正的創造力。

1971年，他在完成《遊戲與現實》不久，即撒手人寰。目前本書已成為心理學和精神分析的經典名著。

作者介绍:

唐諾·溫尼考特的行醫生涯從小兒科開始，而後對兒童心理學愈來愈感著迷。因他與嬰幼兒接觸的豐富臨床工作經驗，而對人類發展成長的知識，做出了舉世皆知的獨特貢獻，且備受推崇。

溫尼考特長期關注的主題是：想像力的泉源何在？又是甚麼決定了個人能活得有創造力？在本書中，他接續1953年提出的論文〈過渡客體與過渡現象〉，深化其理論，藉著十一個章節來探討這個哲學家和詩人向來關注的領域。

溫尼考特稱之為「中間領域」。他認為這領域是極度私密的，介於內在和外在現實之間，它的存在與運用，全看每個人最初的生活體驗而定。假如兒童可以使用這個領域來開啟他們跟這個世界的關係，起先透過過渡客體，後來透過獨樂樂的個人遊戲，以及眾樂樂的團體遊戲，一個豐富的文化體驗就會向他們展開，他們也就可以擁有真正的創造力。

1971年，他在完成《遊戲與現實》不久，即撒手人寰。目前本書已成為心理學和精神分析的經典名著。

目录:

[遊戲與現實_下载链接1](#)

标签

心理学

温尼科特

精神分析

儿童心理学

Winnicott

儿童

客体关系

游戏与现实

评论

略抽象，似懂非懂，但再看《涂鸦与梦境》，就清晰很多。

看不懂

不能再好了！对于接儿童青少年的咨询非常非常非常有帮助。。

温尼科特的细腻远远超过了我，所以还得多修炼才能真正理解啊。

首先盛赞译者朱恩伶女士，虽非心理行业人士，但我想她以一个更为广义的，足够好的母亲般的心理内容，为我们翻译并诠释了本书的精髓。And...来日再补吧

游戏治愈人心。

travail sur terrain. finement

细腻温老伯，带我追溯，给我启示。

阐述游戏的本质

已购

台版的翻译远胜大陆版，但也还是有错误之处。这是很无奈的事情，如果没有大祭司错传神旨，也就不会有现象学了。

嘟嘟嘟

看看

这本书虽然叫《Playing and Reality》，但是行文里如果不把playing生硬地翻译成“玩游戏”恐怕会更舒服些，也更好了解些。虽然我也不知道翻译成什么更舒服吧。。。

吉登斯老爷踩在脚底下的肩膀 但感觉比他本人的东西好玩

前言就很棒，深得我心。有好的中文版本，真省心。读过一半，发现作者主要做精神分析师和心理治疗，过渡客体和过渡现象可能是本书最大的贡献。这种你国没有基础的学科，连话语体系都不了解，外行用处不大，内行参考不高。不如直接看英文原文，还少歧义。

“生存”才能“玩”下去

心理學的角度進入傳統的遊戲，可惜不是電玩。 C1-C3

完全不是我想了解的内容。读者可以直接看最后一句话。

普普通通，偏向临床，理论上没看出太吸引人的地方

[遊戲與現實_下载链接1](#)

书评

我只看了个开头，就感到多处文字难以理解。找到英文原文之后，我顿时要骂娘了。原来，译者在前言中讲到自己“英文和中文水平有限”并不是自谦。真的有限！他们就是底限！
在群里吐槽之后，有不知名的朋友提供了台版的译文。我立刻决定把这本垃圾丢掉，改看台版。 让我们看一小...

我应该是在温尼科特身上了解到“婴儿并非一开始就是人类”这样的概念。这个概念对作为人类的成人来说，尤其困难，因为一般的观念要么就是把婴儿当成是可以几乎可以理喻的小小人类，要么婴儿只是缺乏正常功能的人类。但是在这里，“婴儿并不是人类”这句话意味着更多的东西。 首...

[遊戲與現實_下载链接1](#)