

# 雷诺阿



[雷诺阿\\_下载链接1](#)

著者:黄音 编

出版者:吉林美术

出版时间:2009-2

装帧:

isbn:9787538630411

《雷诺阿(法国)》收录了雷诺阿的经典作品。雷诺阿，法国印象画派的著名画家、雕刻家。最初与印象画派运动联系密切。他的早期作品是典型的记录真实生活的印象派作品，充满了夺目的光彩。然而到了（18世纪）80年代中期，他从印象派运动中分裂出来，转向在人像画及肖像画，特别是妇女肖像画中去发挥自己更加严谨和正规的绘画技法。阳光、空气、大自然、女人、鲜花和儿童。这就是雷诺阿一生用丰富华美的色彩所弹奏的主题。雷诺阿一生都很贫困，但画面却很甜美、明丽。他所画的女性丰满娇丽、妩媚

动人，目光中常常流露着一种淡淡的忧郁；所画儿童，天真纯洁。

作者介绍:

目录:

[雷诺阿\\_下载链接1](#)

标签

画册

雷诺阿

艺术

印象派

绘画

美术

画集

Art

评论

浅尝辄止

-----  
多看限时借阅。就风景画而言，我现在更喜欢莫奈的，而对于肖像画，喜欢雷诺阿前期

的，他后期的浴女系列，人体难适应啊。。。

-----  
比人民美术印刷好很多 就是小了些

-----  
光彩夺目，清新亮丽。

-----  
最爱!!!!!!男孩和猫，女孩和猫都好好看!

-----  
算是找到了一个非常喜欢的画家~

-----  
多看限免

-----  
印刷色差太大

-----  
这本书让我明白了我不喜欢印象派，也不喜欢古典主义，或者甚至是油画，更甚是所有画。

-----  
应该是最合中国人胃口的那类画家

-----  
最喜欢封面

-----  
要是是高清的能看到画者的笔触就完美了T^T

-----  
人像画的极致，雷诺阿。

-----  
用油画棒临摹过《西西娅赛尔》。雷诺阿的画色彩都好淡雅。

-----  
一个顾家好男人的温情画。

-----  
多看限时畅读。于是赶紧看完。终究还是错过了多看20¥200本书的周年庆活动，忘记截止日期是今天中午了，受伤了，赶脚不会再爱了，真是要抱憾终身了。这与幸福画家雷诺阿表达的烟火气恰恰相反。而这个浮躁的时代，只把他当作性福画家来看。他画的浴女，进入现代人的眼中，就成了欲女。那次排队在上博看到他的肖像画，不如莫奈的象鼻山、鹅中溪来得喜欢；而现在看电子书，也许我更喜欢世俗气的雷诺阿。雷诺阿以人为主角，而莫奈的主角只是光。

-----  
生动的笔触

-----  
[雷诺阿\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[雷诺阿\\_下载链接1](#)