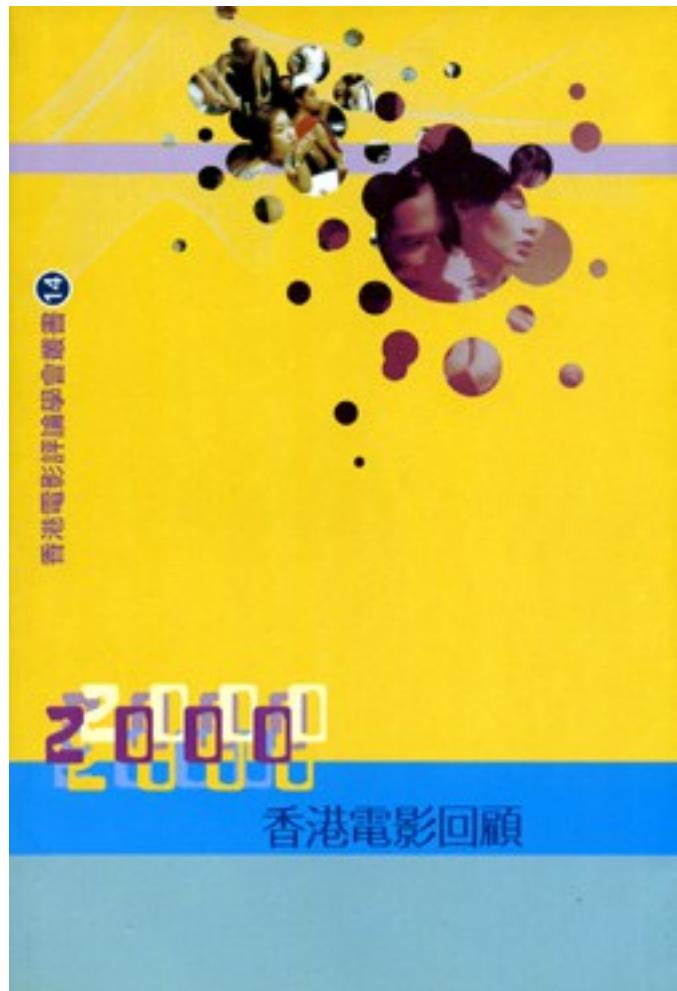


# 2000香港電影回顧



[2000香港電影回顧 下载链接1](#)

著者:朗天主編

出版者:香港電影評論學會

出版时间:2002-2

装帧:平装

isbn:9789620760914

作者介绍:

目录:

[2000香港電影回顧 下载链接1](#)

## 标签

香港電影評論學會叢書

香港

電影研究

影评

關於電影

外

C香港

B电影

## 评论

華語電影的大年，卻非香港電影的大年，即便《臥虎藏龍》和《花樣年華》的成功令香港電影人高喊振奮，在我看來卻是精神勝利的自我貼金，原因在於，不少影評人皆認為《臥虎藏龍》雖然復甦文人武俠，但由於多地區、國家合拍的前提，不太能稱之為港片，被大肆褒獎的動作指導袁和平，孰知動作設計的構思功勞本不在認為李安文人說大話的他。而《花樣年華》就更加尷尬，大部分影評人認為其根本沒有突破，反而流於獎項的形式，偉仔拿了獎人們就覺得他演的好，登徒就認為，梁朝偉在《俠骨仁心》中的表演遠勝《花樣年華》。在本土真正撐起影壇的，仍是杜韋二人，《孤男寡女》不僅票房大收，更為Sammi打下愛情女王的基礎（她有份做的戲皆破千萬）。【308】

[2000香港電影回顧 下载链接1](#)

书评

[2000香港電影回顧 下载链接1](#)