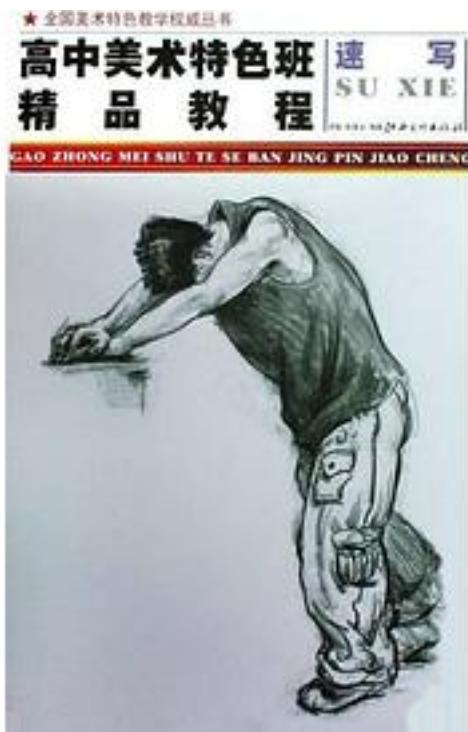


速写-高中美术特色班精品教程



[速写-高中美术特色班精品教程 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787807496519

《速写》是在较短时间内迅速将对象描绘下来的一种绘画形式，它具有收集绘画素材、训练造型能力两大方面的功能。速写最能表现出绘画者敏锐的观察能力和对物质世界的新鲜感受。画面生动感人，是速写的一个显著特征。它不但是形成画家正确的观察方法以及思维方法、思维方式所要求的训练手段，更是开启学生艺术想象力和创造力的钥匙。对于速写的训练主要是在能掌握熟练的表现技巧的同时，去深入了解人物的本质结构及相应的艺术表现与手段。速写是一个慢功夫，每一个小小的进步都需要以大量的速写训练作为代价，同时，大量的阅读及思考也是速写训练乃至艺术学习的必要功夫。而观察方法却是相当重要的一个环节，如果没有正确的观察方法，也就谈不上对形正确的理解，使得很多功夫都付之流水。

在这里，作者把一些速写教学心得和方法整理编写出来，助那些有志于学画的青少年的学习一臂之力，使他们在速写学习的过程中少走弯路，掌握正确的学习方法。

作者介绍:

目录:

[速写-高中美术特色班精品教程_下载链接1](#)

标签

评论

[速写-高中美术特色班精品教程_下载链接1](#)

书评

[速写-高中美术特色班精品教程_下载链接1](#)