

突击之后 我的团长我的团



[突击之后 我的团长我的团_下载链接1](#)

著者:吴毅 编

出版者:中国广播电视出版社

出版时间:2009-3

装帧:全书铜版纸

isbn:9787504357885

《突击之后:我的团长我的团》主要内容：1942年，在一个离中缅边境不远叫做禅达的地方，一群来自五湖四海的北佬迷老、豆饼、要麻、蛇屁股、康丫……他们互相厌憎又

相依为命，不饿死，不病死成为他们每天生存的最高目标。虞啸卿带主力精锐部队入驻禅达，用收容站的散兵游勇重组了一个早已覆亡的川军团，空投到缅甸的溃败，唯一知道位置的美国飞行员死了。小一百人光着身子，没有武器，被日军包围在燃烧的仓库内，像待宰的羔羊被慢慢射杀……硝烟弥漫中突然闯进一人，这个用诡计杀死了在仓库外围攻的5个日本兵的诡异男人自称是川军团副团长龙文章！

作者介绍:

兰晓龙，湖南邵阳人，1973年5月26日出生。1997年毕业于中央戏剧学院，后进入北京军区战友话剧团成为一名职业编剧。曾创作了话剧《红星照耀中国》，电视剧《石磊大夫》、《步兵团长》。话剧《爱尔纳·突击》在获得2002年全军新剧目展演编剧一等奖。2004年《士兵》出版，是《士兵突击》的原著。

目录: 上篇
人物肖像
故事梗概
历史链接
剧情
下篇
演职表
专访导演康洪雷
专访总制片人吴毅
专访执行制版人李义华
演员表
专访龙文章的扮演者段奕宏
专访孟烦了的扮演者张译
专访迷龙的扮演者和张国强
专访虞啸卿的扮演者邢佳栋
专访张立宪的扮演者李晨
专访上官戒慈的扮演者刘威威
专访蛇屁股的扮演者范雷
大事记
· · · · · (收起)

[突击之后 我的团长我的团_下载链接1_](#)

标签

我的团长我的团

远征军

小说

兰晓龙

抗日战争

军事

历史

中国

评论

第一次觉得一本小说有一种很恢宏的感觉，大气磅礴甚至让人联想起史诗这样的词汇。小说最吸引人的大概不是剧情，应该是人物，这真是我读过的把人物写得如此入木三分有棱有角的小说，所有的人物，甚至一条狗，都丰满而活灵活现的，这样的作品真心太难得了。另外，电视剧太成功，因为对于人物的塑造几乎完全符合书中形象，更为难得。

有种恍惚感，兰晓龙写得其实是一群宅在寝室等待考试无所事事的大学生…

看者当心，小心几个月缓不过来。电视剧比书是小儿科。

书比电视剧好。但是电视剧后面的结局设定比书好

1.我果然读不了战争小说。。。2.我果然是失忆症患者

死都不怕，就怕不安逸，命都不要，就要安逸，就这毛病。

看了一百遍

兰小龙 看过电视剧，很震撼啊，中国远征军！ 要知道的是他们是国民党！

这就是一坑人的东西嘛：（细节丢三落四的）逐集情节介绍+（没问出快感的）主创人员访谈。后悔买了。

南天门鏖战一段写的最好。结尾的部分太鸡肋。

55555虞啸卿是你杀死了烦啦的死啦死啦！我讨厌你！！！249我更讨厌你！！！为什么编个这么虐的故事出来。。。。。。TT

果然团长无论是书还是剧都远远不是俺的菜

....

今年看的最好的小说。各种深刻的对人性的思考。电视剧拍的好，源自小说写的好。都完全超越了前作《士兵突击》。

我耷拉个拖鞋走来走去，我烦，我嫌麻烦。。。

好象是没看完，在这充个数吧

不愧是学话剧的出身。。。走啊，我带你们回家

应该是3年前看了电视剧，小说更直接地描写了人物的内心。我们感觉我们@Aiyihamds
@徐文鑫的小屋 就是炮灰团的命，随时可以被抛弃，被牺牲。

重读了一遍，这次重点在结尾，看那些电视剧中没有拍出来的情节——回家吧，都散了吧。

跳出了单纯丑化日本鬼子的框框，以中缅怒江之战为主干，写活了一群被称为炮灰的底层中国抗日军人的灵魂。

[突击之后 我的团长我的团 下载链接1](#)

书评

前一段时间，我用几天时间读完了兰晓龙的小说《我的团长我的团》，虽然以前已看过小说改编的电视剧，但阅读时我仍沉迷于阅读的快感中。这部小说让我着迷之处就是它的独特，它没有其他抗战题材小说的那种千篇一律，所以不容易让人产生阅读疲劳。读完小说我觉得它具有以下几个...

烦了，这样天生的悲剧人物，天生的热情、聪睿、忠孝两全，
被战争已经锤炼的消极、沮丧、自暴自弃，
想着活下去，却不知道活着的目标和意义，
但却像自己的名字一样，更像生活中的我们一样
我们没个人，都能在这本书找到自己的影子，因为它就像中国人劣根性百科全书，安逸
...

把《我的团长我的团》看完了，此刻有一种如释重负的感觉，再也不用挂念那个团，那些“炮灰”了。岂曰无衣，与子同袍。很凝重、很悲壮、亦很欣慰。
生命可以承受之重，却不能承受生命，即使一个故事，一本小说，一部电视剧。
兰晓龙真情的文字演绎，《士兵突击》的原班人马，...

和黄河无关的一本书，却足够黄河万里苍凉。禅达，南天门，怒江，万里怨气冲天。突然就大三了，今天才意识到这么一件事。可我还是在重复着三年前喜爱的事情，我还在缅怀三年前去世的朋友，看着三年前看到的书。
我喜欢孟烦了，喜欢张立宪。我们都把自己美好的二十年的生命...

小书虫子第一次出场是在哪一集已经忘了。反正不是在死啦把他带到祭旗坡阵地的那一集。只记得一个破落的背影，在烦啦的目光中渐渐走远。
小书虫子是个单纯的人，单纯到身上只剩下理想、梦想和光明。他跟烦啦不同。烦啦是个什么都不信的人。作为他的同类，我知道什么...

高考前的彻夜阅读。放不下。在最开始的时候并没有那么痴迷，但当看到人性在瞬间的挣扎之后再再也放不下，想知道他们的故事以及结局。不知多少次，惊异于他们的睿智对白，在自习室惨白的日光灯下笑得不能自己，然后招来四面八方的白眼。也曾在烦啦拿枪指着父亲的时候留下眼泪，那...

第一次读书被震动得难以言表，压抑而痛苦，心潮如涌却无法清晰表达，愁肠百结而无法理顺，欲倾欲诉但乱成一团找不到出口，是读《呼啸山庄》。
在冬夜的小山村，独自一人在一栋安静的房子里，窗外寒风呼啸，只听得见炉子里木头燃烧的声音。邻居一家回老家过年，请我家人帮他...

一部写来自五湖四海的人在中国西南边境的抗日战斗故事。
在故事中人物显著，他们不是什么正规军，只是一些国军在华中战场上的战败或伤残人员。而就是这些人组成了一只敢死队在中缅越边境上抗日的凯歌，他们彼此信任彼此关心，从一个团到一个团长在到每一个团员都是如...

后面是很凄惨的，在那个年代。不辣和一个日本兵回武汉当了乞丐。迷龙杀了一个逃兵，那逃兵是一个军官的儿子，迷龙被枪决，龙文章由于不去抵抗赤色份子被杀，烦了最

后加入了钢七连。。士兵突击里面的那个钢七连。

南天门战之前跟电视剧情节几乎一摸一样，温习了一遍，脑海中浮现着每一个场景、人物表情，甚至他们的腔调。看书给人的感觉就是不一样，有很大的想象空间。
南天门之战后，书籍的优势更加明显，它能够写出很多目前政治气候所不方便表达出来的。迷龙、不辣、团长、克虏伯，一个...

看过电视剧，也读了原著。有一点事实没有改变：原著永远都比电视剧丰富的多。对于“炮灰”的诠释，表现得淋漓尽致。我们每个人都是炮灰，不管我们是不是要去上战场！但是原著后面败于红脑壳们的故事，显得有些仓促和格式化！

所谓的原著党们，是先有剧本，然后电视剧，最后才有小说的，所以请不要跑去b站刷弹幕秀优越感啦
所谓的原著党们，是先有剧本，然后电视剧，最后才有小说的，所以请不要跑去b站刷弹幕秀优越感啦
所谓的原著党们，是先有剧本，然后电视剧，最后才有小说的，所以请不要不...

读书比较慢，这本书看了一个星期才看完。
读这本书确实有点费劲，书里的各个主角，孟烦了、兽医、不辣、阿译等人，他们心里想好，但是没有人嘴上会大方的说出来。他们想着好，却只能在一群混日子的人中间混日子，他们无力改变，也不想改变。安逸，每个人都想着安逸，即...

电视剧看了六遍. 演员太出色了. 每一个. 感觉不是在表演, 每个人物都就是那一个.
书看了两遍. 思路不错, 文笔一般. 但仍不失为一本好书. 可以影响人的好书.
作者想表现的不是战争, 而是人性. 微观的人物生活, 和宏观的人性分析. 很有爱.

《我的团长我的团》的电视剧隔着几年看一遍，今年看第三遍了，加上此次看原著小说就是第四遍。这部片子看第一遍有些情节看不明白，这会儿看了书明白了，明白了就很心痛。几次眼泪花了眼，看不清眼前的字，心中郁郁，看完恨不得痛痛快快大哭一场，我的心似乎经历了一场炮仗，我...

原著和电视剧版的《我的团长我的团》全看完了，两个截然不同的结局，明白为何电视剧止于南天门上的第38天。小说的结局太沉重，压得人透不过气，而剧中，他们在死守了38天后终于被救了，你不知道他们走下南天门后发生了什么，反而庆幸他们活了下来。哪怕结局是他们战死在南...

[突击之后 我的团长我的团_下载链接1_](#)