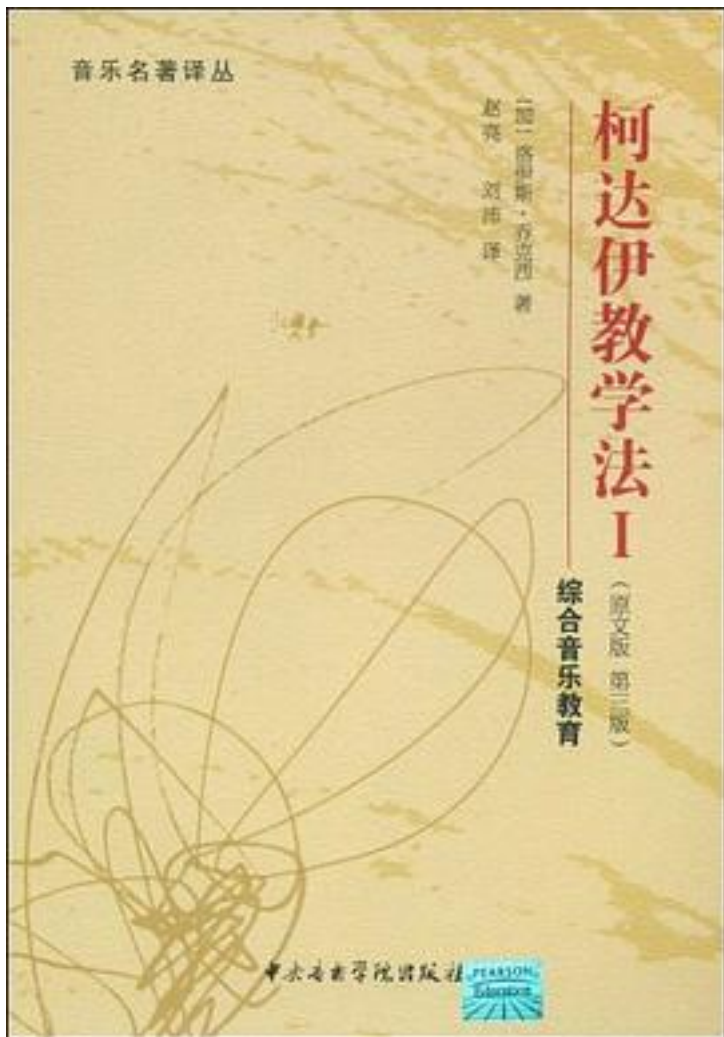


# 柯达伊教学法1



[柯达伊教学法1\\_下载链接1](#)

著者:洛伊斯·乔克西

出版者:中央音乐学院

出版时间:2008-10

装帧:

isbn:9787810962902

柯达伊教学法1（原文版 第3版），ISBN：9787810962902，作者：（加）乔克西

著，赵亮，刘沛 译

作者介绍:

目录: 序言 第三版前言 第一章 柯达伊教学法的兴起及其在世界范围的传播 第二章 教学方法: 教学顺序, 教学手段, 教材及哲学原理 教学顺序  
以儿童发展为基础的柯达伊教学法 教学手段 教材 柯达伊的教育哲学 小结 第三章  
柯达伊教学法在北美学校: 幼儿园和一年级 北美学校幼儿课堂教学计划 小结  
五岁儿童的歌曲库 北美学校一年级教学计划 一年级节奏的学习 一年级旋律的学习  
课堂上的即兴 音乐欣赏 小结 一年级歌曲库目录(按照教学目的排列) 第四章  
柯达伊教学法在北美学校: 二年级 首调唱名法和调号 北美学校二年级教学计划  
同时进行DO和RE的教学 二年级节奏的学习 其他有关节奏的知识 即兴和作曲 音乐欣赏  
小结 二年级歌曲库目录(按照教学目的排列) 第五章 柯达伊教学法在北美学校: 三年级  
新知识 五声音阶的音程 怎样教固定音名 节奏的学习 音调的学习 即兴和作曲 音乐欣赏  
小结 三年级歌曲库目录(按照教学目的排列) 第六章 柯达伊教学法在北美学校: 四年级  
节奏的学习 FA和降号的学习 TI和升号的学习 小调音阶 即兴和作曲 音乐欣赏 小结  
四年级歌曲库目录(按照教学目的排列) 第七章  
柯达伊教学法在北美学校: 五年级和六年级 五年级 五年级节奏的学习  
五年级旋律的学习 五年级乐理的学习 六年级 六年级节奏的学习 六年级旋律的学习  
六年级乐理的学习 五年级和六年级的音乐欣赏 五年级和六年级的即兴和作曲  
五年级和六年级的分声部合唱 小结  
五年级和六年级歌曲库目录(按照教学目的排列) 第八章 北美学校的音乐教学计划  
教学步骤 准备 学习 复习 评估 歌曲的选择 学习的顺序  
各年级音乐知识与技能的发展目标 影响因素 以下的教学环节 概要 小结 第九章 歌曲  
歌曲目录(按照音列的难易程度排列顺序)  
歌曲索引(按照歌名首字母的顺序排列, 包括歌曲目的教学目标) 附录索引  
· · · · · · [\(收起\)](#)

[柯达伊教学法1\\_ 下载链接1\\_](#)

标签

音乐教育

音乐

艺术理论

艺术教育

教育

提升

工具书

评论

-----  
[柯达伊教学法1\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[柯达伊教学法1\\_下载链接1](#)