

人.生存在边缘上-巴赫金边缘思想研究



[人.生存在边缘上-巴赫金边缘思想研究_下载链接1](#)

著者:段建军 陈然兴

出版者:

出版时间:2008-12

装帧:平装

isbn:9787010076034

《人生存在边缘上:巴赫金边缘思想研究》对前苏联伟大的思想家米哈伊尔·米哈伊洛维奇·巴赫金(M.M.BAXTHH 1895-1975)的哲学人类学思想,进行了深入的剖析,在国内巴赫金研究领域独辟蹊径。作者观点独特,认证严密,语言生动,将学术性与可读性进行了很好的结合。

作者介绍:

目录:引言

第一章 边缘问题的提出

第一节 巴赫金早期的哲学思想

一、存在即事件

二、应分

三、存在位置与主体性

四、我与他人

第二节 审美创造与外位原则

一、审美价值产生的语境

二、艺术作品的内容、形式与材料

三、审美创造的特点和意义

第三节 形式即边缘

一、孤立与外位

二、超视与主人公的形象塑造

三、边缘思想的提出

第四节 审美创造中的人际关系

一、外位与对话

二、审美对话的特点

第二章 身体作为人的边缘

第一节 身体的存在意义

第二节 拉伯雷的身体时空体

一、时空体与世界图景

二、身体时空体

第三节 狂欢节上的身体

第四节 来自边缘的笑声

一、严肃与诙谐

二、狂欢之笑

三、越界的快感

第三章 语言作为人的边缘

第一节 复调小说中的人际关系

第二节 思想的形象与语言的形象

一、对话与思想形象的塑造

二、镶嵌与语言形象的塑造

第三节 超语言学与对话的人

一、超语言学

二、语言与人的对话本质

三、对话的自我和他者

第四节 人整个地存在于边缘上

一、个人意识的对话性

二、照镜活动与自我意识

第四章 文化及其边缘

第一节 文化的本质及其存在方式

第二节 人文科学方法论

第三节 “开放的整体”

结语

参考书目

附录：边缘生存者的狂欢

· · · · · (收起)

[人.生存在边缘上-巴赫金边缘思想研究 下载链接1](#)

标签

思想

巴赫金

边缘

身体

语言

美学

文学研究

文学

评论

这是一本深入浅出的理论著作，非常好懂，适合想要了解巴赫金哲学思想的初学者。

[人.生存在边缘上-巴赫金边缘思想研究 下载链接1](#)

书评

[人.生存在边缘上-巴赫金边缘思想研究 下载链接1](#)