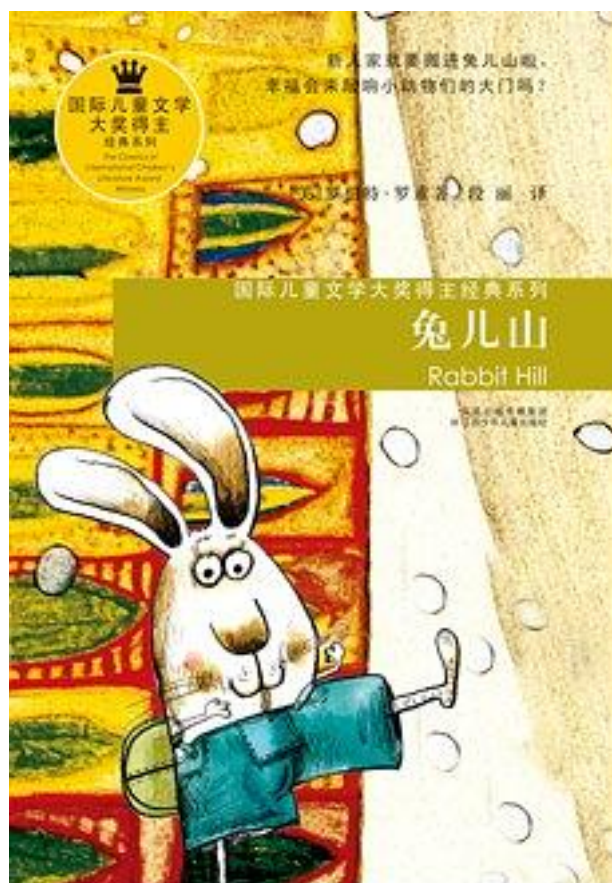


# 兔儿山



[兔儿山\\_下载链接1\\_](#)

著者:[美] 罗伯特·罗素

出版者:江苏少年儿童出版社

出版时间:2009年3月

装帧:平装

isbn:9787534645655

《兔儿山》为我们讲述的是一个关于友爱、关于奉献、关于期望的故事。兔儿山的小动物们是善良的。他们有文质彬彬的兔子老爸、善于为他人着想的兔子老妈、聪明伶俐的田鼠威利和小兔子乔奇。他们有着自己的生存法则与生活方式。他们有着和人类一样的亲情与友情。但是兔子老妈总是忧心忡忡，老叔公不信任任何人类。因为兔儿山的小动物们一度因为人类的懒惰和吝啬。过着食不果腹的生活。但他们却依旧乐观。兔子叔

公就曾经告诉过小孙子乔奇。糟糕的日子总会过去的。新人家的到来会带来新的开端。当听说有新人家要搬来时，他们欢呼，他们雀跃。期待着一切会变得美好起来……

本书荣获美国纽伯瑞儿童文学金奖。

作者介绍:

罗伯特·罗素(Robert Lawson,1892-1957): 美国现代著名作家及画家，曾获得美国纽伯瑞儿童文学金奖与凯迪克插图金奖。  
1892年10月4日，罗伯特·罗素出生于美国纽约，成年后的他毕业于纽约的一所应用艺术学校。1914年秋，他为《哈波氏》周刊上的一首诗歌做了一幅整版的装饰画，而这幅画则成为了他第一次正式发表的作品。此后，他创作了许多不同类型的图画，并不断地发表于报纸、杂志等媒体。  
1930年，罗伯特·罗素第一次为书籍绘制了插图，自此后一发不可收拾，先后为许多作家的作品绘制了精美的插图。这其中就包括了享有盛誉的《费迪南德的故事》与《波普先生的企鹅》。到了1939年，他终于出版了自己写的第一本书，那就是《本是我》。这本书以童话的形式，配以幽默诙谐的笔调，再辅之栩栩如生的插图，独具匠心地为小读者们讲述了美国历史上的杰出人物\_啊本杰明·富兰克林的故事。它的出版充分显示了罗素作为一位作家的创作能力。  
1940年，身兼作家与插画家二职为一身的罗伯特·罗素，以《他们多棒啊！》一书荣获凯迪克插图金奖。  
1944年，罗伯特·罗素凭借《兔儿山》一举赢得美国纽伯瑞儿童文学奖。为了纪念这一成就，他将自己的家园命名为“兔儿山”。  
1957年，罗伯特·罗素在美国自己的家中逝世。  
罗伯特·罗素曾经在凯迪克颁奖典礼中发表过这样的宣言：“我决心为孩子填满每张画，每页字，毫无保留地贡献出我的每个细节或想法，从不考虑什么‘年龄段’‘阅读计划’，也不顾及什么理论和陈规。我愿意将所有的知识和思想都给孩子们，让他们从中自由选择。因为我知道，一些不经意的措词或细节，对某些孩子来说却意味颇深。随处都可能种子在他们中生根发芽，而我们撒的种子越多，他们收获的就会越多。”所以请向罗伯特·罗素致敬吧，不是因为他曾经得过这许多大奖，而是他是一位真正懂得尊重儿童意愿的作家。他会用自己手中的画笔去为孩子们描绘美丽的插图；他也会用自己手中的铅笔为孩子们去书写美好的故事。所以，请让我们一起走进罗素的《兔儿山》吧！

目录: 第一章 新人家要搬来啦第二章 兔子老妈的担心第三章 小乔奇和他的歌第四章 阿纳尔德斯叔公第五章 固执的波奇第六章 搬家卡车第七章 书呆子第八章 威利的倒霉夜第九章 分享之夜第十章 乌云压顶的兔儿山第十一章 恐慌和冲突第十二章 我们一同来分享  
· · · · · (收起)

[兔儿山\\_下载链接1](#)

标签

儿童文学

美国

童话

国际儿童文学大奖得主经典系列

好看

童书

小说

小学文学

## 评论

人和动物和谐共处多好呢。/  
我觉得，书最后出现的那个圣弗兰西斯雕像，应该就是圣方济。/ 1944年纽伯瑞金奖。

-----  
乡村味道，田园之乐。

-----  
我这3个翻译版本中的一个，有两个段落可以供孩子做读书笔记(共P210)：P62是跳跃死亡之溪时的描写很紧张，P79描写美国山谷历史

-----  
感觉很好。很多成语适合小孩子看。并且，让人更亲近自然。

-----  
[兔儿山\\_下载链接1](#)

## 书评

1、作为金奖小说来讲，含金量稍显不足，其人文情怀比不上《桥下一家人》，其故事乐趣比不上《傻狗温迪克》，其动物塑造比不上《帅狗多明尼克》。但作为几十年前的获奖小说而言，书中的动物世界虽然有一些儿童乐趣和儿童情怀值得现在的儿童翻阅。

2、关于人与动物和谐相处的情...

也不能总怪2016年资本寒冬吧，要怪也得怪自己不吊照啊。再版完《死者代言人》也一直没什么选题可以做，就选了一本公版的童书。

《兔子坡》是罗伯特·罗素1944年所做的图文书，市面上也有很多版本。很多版本的删改是很可怕的，比如 某版：年轻人就会为我们准备圣诞树，并在上面...

我喜欢兔儿山上的每一个动物。  
我最不喜欢那个胖男人，那么肥，还不种地，那么懒，还欺负那些动物。  
小兔子乔齐的歌儿“新人家要搬来了，嘿呦”，这句话，表示全兔儿山的动物都在等待，期待新人家的来到。我们和动物应该互相爱护。

以动物的视角来写这本书反而让人感觉很真实，而且也很奇特，也很新奇。小动物们一直在期盼新居民的到来，他们有着各种各样的假设，后来新居民到来的时候真的是像他们假设的这样子，想象中的那么好，非常的爱护小动物，保护它们，并且关心他们，关注他们。也没有听从别的居民的...

最近看了《兔子坡》，一本儿童文学获奖作品。虽然橙橙觉得这样一本书实在有些幼稚，但我仍然觉得，即使作为大人，从心灵净化的角度来说，适当的时候也应该读一读儿童文学。

《兔子坡》的作者是美国人罗伯特·罗素（1892-1957），作家及插画家。1945年《兔子坡》荣获纽伯特儿童文...

在候机时买了这本书，以为是绘本，图多字少，适合女儿在飞机上看。没想到内容很多啊，女儿不是很喜欢。但是我倒是仔细看了。  
怎么说这本书，我觉得所有的CEO们应该看看。这本书说明了，当你真心对人时，别人一定会回报你，而且会超出想象的回报。所以老板们不要再斤斤计较那点...

.....

-----

.....

-----

.....

-----

-----

罗伯特笔下的兔子坡实在是个热闹，温暖、快乐的所在！说其热闹是因为：兔子坡上的居民可不光是兔子哦，还有土拨鼠波奇，田鼠威利、臭鼬佩卫、狐狸福克西……。动物们在这块坡地上相依相伴，生生不息！

读过《兔子坡》的大小读者，一定都还记得故事中“小乔治飞跃死亡溪...

-----

[兔儿山\\_下载链接1](#)