

私が殺した少女



[私が殺した少女 下载链接1](#)

著者:原りょう

出版者:早川書房

出版时间:1996/04

装帧:

isbn:9784150305468

まるで拾った宝くじが当たったように不運な一日は、一本の電話ではじまった。私立探偵沢崎の事務所に電話をしてきた依頼人は、面会場所に面白の自宅を指定していた。沢崎はブルーバードを走らせ、依頼人の邸宅へ向かう。だが、そこで彼は、自分が思いもかけぬ誘拐事件に巻き込まれていることを知る…緻密なストーリー展開と強烈なサスペンスで独自のハードボイルド世界を確立し、日本の読書界を瞠目させた直木賞・ファルコン賞受賞作。

作者介绍:

1946年生於佐賀縣鳥栖市。於九州大學文學部美學美術史科畢業後前往東京，70年代

主以演奏自由爵士樂的鋼琴手為業。30歲起大量地閱讀翻譯懸疑小說，尤其醉心於錢德勒的作品。1988年4月，以正統冷硬派長篇小說《暗夜的嘆息》閃亮出道於日本懸疑小說界，雖為處女作，卻獲選為山本周五郎賞的最終候補作品，造成極大的話題。一年半後發表該系列的長篇第二作《我殺了那個少女》，榮獲第102屆直木賞。之後於1990年4月出版了收錄六篇小說的短篇集《天使們的偵探》，並於沈寂5年後，在1995年1月發表了畢生大作《別了，長眠》，其後更發表了《笨蛋應該死》（2004年）與《解謎》、《冷硬之極》（2005年）三部膾炙人口的經采佳作。

目录:

[私が殺した少女 下载链接1](#)

标签

悬疑

日本

已入

原版

Mystery

评论

ハードボイルド！

[私が殺した少女 下载链接1](#)

书评

虽然出道较晚，但原寮应该说是一个比较幸运的作家，第一次入围直木赏便获奖了，不过这也是他厚积薄发本身具备了一定的实力所致。这本书是近期内我看的比较吃力和花时间较多的一本，这或许跟文中出现篇幅不小的情景描写以及大量与当时年代相关的名词有关系，事关有钱家族里的金…

冷血硬汉型的推理小说有点牛，多多少少其中有些「绝句」，或让你会心一笑，或者多少会发人深省。

不过，日本的冷硬型比之欧美的冷硬性，由于在语言风格上的差别，很难有欧美冷硬型的味道出来。所以看到原寮的《泽崎系列》，虽然是严格工整得依据冷硬私家侦探的模式来创作，却不…

[私が殺した少女](#) [下载链接1](#)